

**ПИЛИПЕНКО А.А.**  
**ОДИССЕЙ В ПРИЧЕРНОМОРЬЕ.**

Основными аспектами данной работы являются вопросы исторической географии, источниковедения и хронологии античности, краеведения, а также археологии и этнической истории. Поэтому целый ряд вопросов, связанных с филологическим, культурологическим и философским восприятием гомеровских поэм, автор сознательно оставляет за пределами данной публикации.

Большинство исследователей “Одиссеи” склонны видеть в ней отголосок исторических событий, прежде всего – морских путешествий древних греков до начала Великой Греческой Колонизации. Для выявления исторической основы этого мифа необходимо прежде всего надежно локализовать путешествия Одиссея в пространстве и во времени. Для этого следует тщательно изучить те сведения, которые дошли до нас в фольклорной и эпической традиции, а также в трудах античных и средневековых писателей.

*Хронология.* Путешествия Одиссея длились 10 лет и начались сразу после падения Трои<sup>1</sup>. Поэтому необходимо установить точную датировку Троянской войны по абсолютной хронологии. Осада Трои началась вскоре после гибели Тесея<sup>2</sup>, который жил “лет за 400” до Кимона<sup>3</sup> (460 г. — *здесь и далее все даты – до н.э.*). Пентеконтеры — 50-вёсельные корабли, на которых плывал Одиссей, — появились ок. 850 г.<sup>4</sup>, а в боях использовались со времён Троянской Войны<sup>5</sup>, т.е. несколько позже. Походы Аргонатов завершились ок. 820 г. в связи с осадой Илиона<sup>6</sup>. Философ Пифагор родился в 596 г., спустя 216 лет<sup>7</sup> после гибели Эвфорба Фригийца<sup>8</sup>. Основатели Карфагена (814 г.)<sup>9</sup> принимали у себя беженцев из разорённой Трои<sup>10</sup>. Убитый в 810 г. ассирийский царь Шамшиадад<sup>11</sup>, известный как Мемнон<sup>12</sup>, погиб за год до взятия Илиона.

Древнегреческая традиция связывает окончание Троянской войны с датой 23 фартелиона<sup>13</sup>. По нашему мнению, падение Илиона имело место в 809 г., в указанный день. Тогда десятилетнее путешествие Одиссея приходится на 809—800 гг.

*Маршрут.*

Одиссей отплыл из Трои с 12 кораблями<sup>14</sup>. Сильный ветер отнёс его к воротам Исмара – фракийского города, который греки взяли приступом и подвергли полному разграблению<sup>15</sup>. Потеряв 72 человека, ахейцы погрузили награбленное на корабли и отошли от фракийских берегов<sup>16</sup>. Налетевший северный ветер отогнал их к Геллеспонту<sup>17</sup>, где они проплавали трое суток, укрываясь от шторма<sup>18</sup>. Сильные течения вынесли греков к Босфору и дальше, в открытое Чёрное море: едва выйдя из пролива, они попали в бурю, которая длилась 9 дней и полностью лишила Одиссея ориентации в пространстве<sup>19</sup>.

На десятый день шторм утих, и Одиссей увидел пустынный безлюдный берег<sup>20</sup>. Одиссей и его спутники слышали о путешествиях “Арго” и знали, что плывут по его следам<sup>21</sup>. Поэтому все решили, что перед ними Ливийская пустыня, в которой побывал Ясон<sup>22</sup>. Однако, скорее всего, это был знаменитый Солнечный берег Болгарии, с его Золотыми песками: недаром греческие поселенцы называли Гетскую пустыню в честь своего предводителя – Одесс<sup>23</sup>.

Эпизод с обнаруженным здесь волшебным лотосом, лишавшим людей памяти и воли<sup>24</sup>, может иметь реальную основу. Растением этим был, скорее всего, дикий болгарский перец<sup>25</sup>.

Причиной же того, что спутники Одиссея не хотели плыть дальше и мечтали навсегда остаться в этой стране<sup>24</sup>, следует считать отнюдь не наркотическое отравление, а безошибочный инстинкт колониста, увидавшего пригодную землю и не желавшего возвращаться в далёкую метрополию.

Покинув страну лотофагов, Одиссей был по-прежнему уверен, что находится, очевидно, в силу волшебства, у южных пределов Ойкумены<sup>26</sup>. Эта географическая ошибка впоследствии дорого стоила ему и его товарищам: флот поплыл на север, всё более отдаляясь от родной Итаки. Достигнув вскоре незнакомого острова<sup>27</sup>, греки целый месяц ждали “попутного” северо-западного ветра<sup>28</sup>. В этом острове Эолия следует видеть Левку (ныне Змеиный).

Девять дней корабли плыли на восток, и ночью впереди показались какие-то огни: все решили, что это Итака<sup>29</sup>. Из маршрута очевидно, что греки едва не высадились в Западном Крыму; но в этот момент опять начался шторм, и волны понесли их на юго-восток, в открытое море<sup>30</sup>. Когда буря стихла, один из кормчих вновь увидел землю: согласно крымской легенде, это был берег будущей Ялты<sup>31</sup>.

Корабли Одиссея шесть дней шли на вёслах вдоль берега, пока не нашли подходящее место для стоянки, которая была бы безопасной и вместила бы все 12 кораблей. Это была бухта лестригонов — обширная гавань, надёжно укрытая от штормов неприступными утёсами<sup>32</sup>. Исходя из логики маршрута, мы сомневаемся, что эта бухта находится в Сицилии<sup>33</sup>, в Италии или на Корсике<sup>34</sup>: с давних времён бухту лестригонов узнавали в крымской Балаклаве<sup>35</sup>.

Чёрное море считалось северным пределом античной Ойкумены не только во времена Гомера<sup>36</sup>, но и сотни лет спустя<sup>37</sup>, - не удивительно, что лестригоны изображены диким арктическим народом<sup>38</sup>, убивающим всех пришельцев<sup>39</sup>: чуть позже лестригонов стали называть таврами<sup>40</sup> (см. ниже). Согласно крымской легенде, греки первыми напали на горцев и были отброшены в море<sup>41</sup>; греческая версия говорит, наоборот, о вероломстве лестригонов, внезапно напавших на пришельцев с целью каннибализма. Как бы там ни было (вряд ли можно выяснить, кто был виновнее), но из 12 кораблей уцелел лишь один, на котором и бежали Одиссей и его команда<sup>42</sup>.

Следующее приключение Одиссея – пребывание у волшебницы Кирки—локализуется значительно восточнее бухты лестригонов<sup>43</sup>, вероятно, в Пантикапее: Кирка жила по соседству с савроматами<sup>44</sup> и происходила из царского дома Колхиды<sup>45</sup>. А нам известно, что колхидяне имели лишь две колонии: одну в Томах<sup>46</sup>, другую в Пантикапее<sup>47</sup>, причём в Томах Одиссей так ни разу и не был<sup>48</sup>. Археология говорит о кавказском влиянии на Боспоре IX века<sup>49</sup>, что подтверждает локализацию там колхидского поселения Эя. В пользу этого говорит и прямое соседство с Киркой “туманных киммерийцев”<sup>50</sup>, а также близость острова Тринакрия (“Трёхмысовый”)<sup>51</sup>: в те времена Тамань была островом в Меотийском болоте.

Сразу за Таманью располагались суровые края, которые Кирка считала входом в мрачный Аид<sup>52</sup>; недаром даже в средние века за этим местом закрепилось имя “Таматарха” (искажённое от “Держава Смерти” ?). В ту сторону и отправила Кирка своих гостей<sup>53</sup>— ведь она, будучи колхидянкой, знала, как доплыть до Босфора с Дарданеллами вдоль восточного и южного берегов Чёрного Моря<sup>54</sup>.

В предгорьях Кавказа жили аримаспы – народ, близкий к скифам<sup>55</sup> и знаменитый своей свирепостью и “одноглазостью”, т.е. меткостью в стрельбе из лука<sup>56</sup>. Весь сюжет с пещерой одноглазого киклопа Полифема<sup>57</sup> полностью совпадает с аналогичными сказками кавказских народов<sup>58</sup>. На кавказскую локализацию киклопов указывает как ландшафт их страны<sup>59</sup>, так и постоянно применяемый к ним термин “*номады*”<sup>60</sup>, характерный прежде всего для скифов<sup>61</sup>; кроме того, на это явно указывает упоминание сказочно богатой почвы – чернозёма<sup>62</sup>.

Передумав плыть и дальше в том же направлении, Одиссей возвращается к Кирке<sup>63</sup>. Здесь греки проводят ещё целый год<sup>64</sup>. Пока Одиссей завоёвывал сердце прекрасной колхидской волшебницы<sup>65</sup> (Кирка родила от него сына – Телегона)<sup>66</sup>, остальные греки не только отдыхали и ремонтировали корабль, но и разведали местность вокруг. За невероятное (с точки зрения грека) обилие диких быков<sup>67</sup> вся местность была названа Тавридой, а проливы – Боспором. При этом они продолжали считать эту землю гигантским островом<sup>68</sup>.

Распростившись с Киркой, ахейцы отплыли на запад – вероятно, за годы странствий Одиссей стал лучше ориентироваться в Чёрном море и надумал вернуться тем же путём, каким попал в Тавриду. Однако вскоре после отплытия налетел ураган и уничтожил последний корабль Одиссея и всю команду<sup>69</sup>. Волны выбросили многострадального итакийца на серый песок, и, оглядевшись, он не увидел ничего, кроме скал и пещер с одной стороны и чаек и моря с другой<sup>70</sup>. Достаточно побывать на Пещерном мысе у Нового Света, чтобы прочувствовать гомеровский пейзаж воочию.

По одним источникам, Одиссей провёл в пещере до семи лет<sup>71</sup>, по другим – не больше года<sup>72</sup>. Была ли там с ним прекрасная богиня Калипсо, мы не знаем; однако сам Гомер даёт понять, что его герой частенько смешивал правду с вымыслом<sup>73</sup>. Как бы то ни было, но рано или поздно Одиссей соорудил плот и отважно поплыл на запад – и, как обычно, попал в сильный шторм<sup>74</sup>. На этот раз судьба была благосклонна к скитальцу: течение вынесло его в узкую бухту, которую он сначала принял за устье широкой реки<sup>75</sup>. Страна, в которой очутился Одиссей, была населена феаками — народом, который соседствовал с лестригонами<sup>76</sup> и был внешне похож на них в такой степени, что Одиссей поначалу их спутал<sup>77</sup>. Были ли эти два народа родственными или составляли две различные ветви одного этноса, в любом случае в дальнейшую историю они вошли под общим названием тавров. Греки размещали страну феаков на далёком северном острове<sup>78</sup>, в местности под названием Херсонес<sup>79</sup>. Описанные Гомером узкие заливы и оригинальная двойная пристань, действительно, очень напоминают наш Херсонес<sup>80</sup>, который как раз находится недалеко от бухты лестригонов.

Большой научный интерес представляет этническое происхождение феаков. Мифы единогласно рисуют их великолепными мореплавателями и строителями чудесных кораблей<sup>81</sup>. Об их сходстве с финикийцами говорит Гомер: вернувшись от феаков, одетый в их одежды и снабжённый их подарками, он был принят за пришельца из Финикии<sup>82</sup>! Действительно, в IX веке финикийские мореплаватели проникли в Чёрное море и имели там свои колонии<sup>83</sup>. Не удивительно, если они облюбовали такой стратегически выгодный порт, как бухты в районе нынешнего Севастополя; устраивая на захваченных землях сельские хозяйства<sup>84</sup>, феаки-финикийцы вывозили из Крыма продукты скотоводства и виноделия<sup>85</sup>.

Слово “Феак”, если признать его семитское происхождение, звучит по-еврейски “Тевах” и означает “заклатель скота”<sup>86</sup>, т.е. понятие, очень близкое к этнониму “тавр”. Пребывание и сильнейшее культурное влияние западных семитов (финикийцев) в Крыму может служить причиной появления в IX веке археологической культуры Кизил-Коба<sup>87</sup>.

Крымские корни имеет и миф о корабле феаков, превращённом в камень<sup>88</sup>: легенды об этом происшествии локализуются в Гурзуфе, где местные жители показывали гавань тавров<sup>89</sup>.

Судьба Одиссея по возвращении на родину известна хорошо: перестреляв женихов Пенелопы, он ещё долго странствовал по свету, побывал в Этолии<sup>90</sup>, Эпире<sup>91</sup> и Италии<sup>92</sup>. Его сын Телемах повторил плавание в Чёрное море и даже женился на Кирке<sup>93</sup>, а после её смерти — на прекрасной Навсикае, дочери царя Феаков<sup>94</sup>. Третьей (и, очевидно, последней) женой Телемаха стала дочь Нестора Пилосского, Эпикаста<sup>95</sup>. Не ясно, от какого из этих браков произошли его дети, но их звали Итал<sup>96</sup>, Латин<sup>97</sup> и Гомер<sup>98</sup> – тот самый, который и написал бессмертные поэмы. Его имя по-семитски означает “Киммериец”<sup>99</sup>; недаром эллины считали его иноземцем восточного происхождения<sup>100</sup>.

Прозвище Одиссея – Улиссий (“Раненный в бедро”)<sup>101</sup>, данное ему в честь знаменитого ранения<sup>102</sup>, стало родовой фамилией его потомков – Телегона<sup>66</sup>, Телемаха, Латина<sup>97</sup>, Итала<sup>96</sup>, Романа<sup>103</sup> и других, которые занимались колонизацией земель в Италии. Этим объясняется археологический материал, дающий разнописания “Олиссей, Оликсей, Уликсей, Улисс”<sup>104</sup>, отсюда же берёт начало и античная традиция приписывать Одиссею все приключения его детей и внуков. Так, Одиссей никогда не плавал за Геракловы столпы<sup>105</sup>, зато Улиссу приписывают основание Лиссабона<sup>106</sup> и героическую гибель, отличную от смерти Одиссея<sup>107</sup>.

“О братья, - так сказал я, - на закат  
пришедшие дорогой многотрудной!  
Тот малый срок, пока ещё не спят  
земные чувства, их остаток скудный  
отдайте постиженью новизны,  
чтоб, солнцу вслед, увидеть мир безлюдный!  
Подумайте о том, чьи вы сыны:  
Вы созданы не для животной доли,  
но к доблести и знанью рождены”  
Вдохновлённые титаническим призывом, спутники Улисса поплыли в открытый океан.

Пять раз успел внизу луны блеснуть  
и столько ж раз погаснуть свет заёмный,  
с тех пор как мы пустились в дерзкий путь,  
когда гора, далёкой грудой тёмной,  
открылась нам; от века своего  
я не видал ещё такой огромной.  
Сменилось плачем наше торжество:  
от новых стран поднялся вихрь, с налёта

ударил в судно, повернул его  
три раза в быстрине водоворота;  
корма взметнулась на четвёртый раз,  
нос канул книзу, как назначил Кто-то,  
и море, хлынув, поглотило нас. (108)

## ПРИМЕЧАНИЯ

- Гомер. Одиссея, V.107; XXI. 208; Овидий. Письма с Понта 4, 10 (10)  
Аполлодор. Эпитома 1(23)  
Плутарх. Кимон, 8  
Ленцман Я.А. Греция в XI—IX вв. до н.э.// Всемирная история, т.1.М.,1955. С.643  
Фукидид. 1.14  
Пилипенко А. Историческая основа мифа об аргонавтах// Культура народов Причерноморья. Симферополь,1997.№2.С.298  
Теологумены арифметики //Анатолий. О декаде, с.52 Де Фалько. Фрагменты ранних греческих философов.М.,1989.С.142  
Гомер. Илиада XVII; Филострат. Жизнь Аполлония Тианского 1.1; его же. Диалог о героях 19.4; Павсаний. Описание Эллады, II.17 (3); Гигин. Мифы 112  
Тимей. История //Дионисий Галикарнасский. Римская археология,1; Веллей Патеркул. Римская история, 1.6(4)  
Вергилий. Энеида I, 338-368; Страбон. XIII. 3 (5); Гигин. Мифы 243  
Список ассирийских царей 107-108 //Бикерман Э. Хронология Древнего мира.М.,1956  
Гомер. Одиссея,XI.522; Диктис. Дневник Троянской Войны 4.4-10; Квинт Смирнский. События после Гомера 2.224; Арктин Милетский. Эфиопиада //Прокл. Хрестоматия, 2; Пиндар. Пифийская ода 6 (28); Аполлодор. Историческая библиотека III.12(4); Овидий. Метаморфозы XIII.578; Страбон. XV.3 (2)  
Гигин. Мифы. СПб.,1997.С.158  
Гомер. Илиада II.637; Гигин. Мифы, с.144  
Гомер. Одиссея, IX.39-59; Гигин. Мифы 125  
Гомер. Одиссея,IX.60-61  
Гомер. Одиссея,IX.67; Еврипид. Гекуба 34-37  
Гомер. Одиссея,IX.74-76  
Гомер. Одиссея,IX.82; X.190  
Гомер. Одиссея,IX.85; Аполлодор. Эпитома 7(2-3)  
Страбон. 1.2 (38)  
Аполлоний Родосский. Аргонавтика IV.1228-1628; Гигин. Мифы 14; Валерий Флакк. Аргонавтикон VI.317, VII.422; Орфика 1335-1336  
Варна. Путеводитель.-София, 1960.-С.5; Всемирная история, т.1.-С.663  
Гомер. Одиссея,IX. 93-97; Гиппократ. О воздухе, 28  
О горьковатом и в то же время сладком вкусе “лотоса”, хорошо знакомого жителям Гетской пустыни, см. ОВИДИЙ. Письма с Понта IV. 10 (18).  
ГОМЕР. Одиссея,IX.79-80; ГЕРОДОТ. IV.177; ПЛИНИЙ. Естественная история XIII.32  
ГОМЕР. Одиссея,X.1-4; ОВИДИЙ. Метаморфозы XIV.223-232  
ГОМЕР. Одиссея,XIV.25; ГИГИН. Мифы 125  
ГОМЕР. Одиссея,X.29-30  
ГОМЕР. Одиссея,X.47-49  
Как возникла Ялта// Легенды Крыма.С.,1967. С.29-30  
ГОМЕР. Одиссея,X.80-94  
ФУКИДИД. I.2; ГОРАЦИЙ. Оды III.17  
АНДРЕЕВ Ю.В. Поэзия мифа и проза истории. Л.,1990. С.132  
СТРАБОН.VII.4 (2); ШЕЛОВ Д.Б. Северное Причерноморье 2000 лет назад. М.,1975. С.348; АНДРЕЕВ Ю.В.С.132; ПЕТРОВА Э.Б. Озябшие в Тавриде боги. Симферополь,1994. С.12  
СТРАБОН. 1.2.10; ГЕРОДОТ. IV.46  
ОВИДИЙ. Письма с Понта II.3 (44), II.7(66-74), IV.10(38-46)

ГОМЕР. Одиссея, X.86; КРАТЕС МАЛОССКИЙ. Гомеровские вопросы Од.10.82; ДИОНИСИЙ ПЕРЕБЕЖЧИК 580-590  
ГОМЕР. Одиссея, X.116-125; ОВИДИЙ. Метаморфозы XIV.233-240  
ГЕРОДОТ. IV.103; СТРАБОН. VII.4 (2); ОВИДИЙ. Письма с Понта III.2.55-60;  
АПОЛЛОДОР. Эпитома 6(26)

Понт Аксинский и Понт Эвксинский// Легенды Крыма. С., 1967. С.13-14  
ГОМЕР. Одиссея, X.126-132; ОВИДИЙ. Метаморфозы XIV.241-242  
ГОМЕР. Одиссея, X.135 , XI.13 , XII.3-4; СОФОКЛ. Фр.870; ДИОНИСИЙ ПЕРЕБЕЖЧИК  
590

ДИОДОР СИЦИЛИЙСКИЙ. II.45 (4)  
ГОМЕР. Одиссея, X.137; ГИГИН. Мифы 156  
ОВИДИЙ. Скорбные элегии III. 9  
СТЕФАН ВИЗАНТИЙСКИЙ. Этника, "Пантикапей"  
об этом ясно говорит ОВИДИЙ. Письма с Понта IV.10 (14)  
ТЕРЕНОЖКИН А.И. Киммерийцы. К., 1976.  
ГОМЕР. Одиссея, XI.14-19  
ГОМЕР. Одиссея, XI.106  
ГОМЕР. Одиссея, XI.10-11; ЭСХИЛ. Психагоги 273-278; ОВИДИЙ. Письма с Понта II. 3  
(44)

ГОМЕР. Одиссея, XI.100-110  
ГОМЕР. Одиссея, XII.56-126  
СТРАБОН. I.2 (10); XI.6 (2); ЕВСТАФИЙ. Комментарии к Дионисию Перебежчику, 31  
ЭСХИЛ. Прометей Прикованный 802; ЕВРИПИД. Киклоп 24  
ГОМЕР. Одиссея, IX.105-565  
Бадыноко // Нартский Кабардинский эпос.—М., 1951  
ГОМЕР. Одиссея, IX; ЭСХИЛ. Прометей Прикованный 804  
ЭСХИЛ. Прометей Прикованный 803; ЕВРИПИД. Киклоп 134  
ГЕРОДОТ. IV.11  
ГОМЕР. Одиссея, IX.106-111, 130-135  
ГОМЕР. Одиссея, XII.1-5  
ГОМЕР. Одиссея, X.469-471; ДАНТЕ. Ад XXVI.91  
ГОМЕР. Одиссея, X.480  
ГЕСИОД. Теогония 1014; АПОЛЛОДОР. Эпитома 7 (16); ГОРАЦИЙ. Оды III.29 (6-8)  
ГОМЕР. Одиссея, XII.128-136  
ОВИДИЙ. Ибис, схолии к 384; ЦИЦЕРОН // АВЛ ГЕЛИЙ. Аттические ночи 12.13  
ГОМЕР. Одиссея, XII.403-446  
ГОМЕР. Одиссея, V.13, 55-57, 66  
ГОМЕР. Одиссея, VII.259; АПОЛЛОДОР. Эпитома 7 (24); ОВИДИЙ. Письма с Понта  
IV.10 (13)

ГИГИН. Мифы 125  
ГОМЕР. Одиссея, XIX.203  
ГОМЕР. Одиссея, VII.268-276  
ГОМЕР. Одиссея, VII.280-281, V.441, 460  
Лестригонов даже называли рhуасеп, см. ОВИДИЙ. Письма с Понта IV.10 (21), латинский  
текст

ГОМЕР. Одиссея, VI.119-120  
АПОЛЛОНИЙ РОДОССКИЙ. Аргонавтика IV.538; ОРФИКА 1087  
ГРЕЙВС Р. Мифы Древней Греции. М., 1992..С.563  
ГОМЕР. Одиссея, VI.263-265  
ГОМЕР. Одиссея, XIII.81-89  
ГОМЕР. Одиссея, XIII.272, 281-286

так, царь понтийского Салмидесса Финей был сыном финикийского царя Агенора, см. ГЕСИОД. Теогония 265-269; АПОЛЛОДОР. I.9(21); ОВИДИЙ. Письма с Понта I.4(33). *О финикийцах, плававших по всему Понту, во времена Ореста и Пилада, вплоть до Меотиды и Босфора*, см. ЛУКИАН. Токсарид, или Дружба, 4. *О людях Сима, плававших в Понт, см. ХИОН ГЕРАКЛЕЙСКИЙ. Письмо 4. Об одинаковости маршрута аргонавтов и Медеи, пловцов-финикийцев и ратей Улисса* см. ГОРАЦИЙ. Эпод 16(59-62). *О плавании тирянских пиратов по маршруту Египет—Кипр—Гипербореи* см. Гомеровский гимн к Дионису 14(29). *О плавании тирянских граждан по маршруту Родос—Крит—Лидийцы—Киммерийцы* см. АНТОНИЙ

ДИОГЕН. Невероятные приключения по ту сторону Фулы, 3. О намерении евреев и финикийцев в 849 г. *предпринять плавание в Понт и главные приморские города Фракии* см. ИОСИФ ФЛАВИЙ. Иудейские древности IX.1.4; о маршруте *Ионна—Тарс—Понт*, предпринятом ок. 800 г., см. ИОСИФ ФЛАВИЙ. Иудейские древности IX.10.2 и параллельные тексты Библии.

СТРУВЕ В.В. Финикия // Всемирная история, т.1. С.496-504

о скотоводстве и виноделии феаков см. ГОМЕР. Одиссея, VI.37-38;XIII.50-52. О *лестригонском вине* см. ГОРАЦИЙ. Ода III.16 (34). О финикийцах, вывозивших из Понта *вяленную и солёную рыбу, мёд и миртовое вино*, см. ХИОН ГЕРАКЛЕЙСКИЙ. Письмо 6; ЛУКИАН. Токсарид, или Дружба, 4

БЫТИЕ, 22. 24 ; НИКИФОР АРХИМАНДРИТ. Библейская энциклопедия. М.,1891. С.689

Археология Украинской ССР, т.2. К.,1986. С.173

ГОМЕР. Одиссея, XIII.160-183; АПОЛЛОДОР. Эпитома 6 (26)

Легенды Крыма. Симферополь,1994. С.304

ДУРИС САМОССКИЙ. Часы // ЦЕЦ. Схолии к Ликофрону 772

ГОМЕР. Одиссея, XI.134; АПОЛЛОДОР. Эпитома 7 (40)

ОВИДИЙ. Метаморфозы XIV.552-562 ; ЭЛИАН. О животных 17.23

АПОЛЛОДОР. Эпитома 7 (40) ; ГИГИН. Мифы 127

ГЕЛЛАНИК // АРИСТОТЕЛЬ. Итакийская полития 1554а, 32 сл.

ГЕСИОД // Схолии к Одиссее 16.118

ГИГИН. Мифы 127

ГИГИН. Мифы 125, 127; КЛИНИЙ // ФЕСТ 329,15 LINDSAY

Состязание Гомера с Гесиодом // ГИГИН. Мифы. СПб.,1997. С.180-181

БЫТИЕ X. 2.3; ОСИЯ 1. 3

ЛУКИАН. Правдивая история 2.20; АВЛ ГЕЛИЙ. Аттические ночи III.11; ВЕЛЛЕЙ

ПАТЕРКУЛ. Римская история 1.5 (13)

ГРЕЙВС Р. Мифы Древней Греции. М.,1992. С.542

ГОМЕР. Одиссея, XIX. 393-395

ПЛУТАРХ. Ромул 2

ГРЕЙВС Р. Мифы Древней Греции. М.,1992. С.569

ЭРАТОСФЕН. География // СТРАБОН, 1.2 (31)

ПЛУТАРХ и СОЛИН // ДАНТЕ. Божественная комедия. Л.,1953. С.490

о смерти Одиссея, не Улисса, см. ЦЕЦ. Схолии к Ликофрону 806-808

ДАНТЕ. Ад XXVI.112-142