

В.П. Лебедев

НОВЫЕ ДАННЫЕ О РАННЕДЖУЧИДСКОМ ЧЕКАНЕ ХОРЕЗМА И САРАЯ

Двухсотлетняя история монетного дела Золотой Орды изучена далеко не равномерно и больше белых пятен приходится на начальный период ее становления - третью четверть XIII в. Не установлены даты начала работы первых пяти монетных дворов: в древних Булгаре и Хорезме, в новых городах Укеке, Крыме и столичном Сарае, местоположение которого пока не найдено. На Селитренном городище, с которым ассоциируются развалины Сарая, до сих пор не обнаружено слоев XIII в. (Федоров-Давыдов Г.А., 1994, с.25), не найдено и ни одной его монеты этого времени (Федоров-Давыдов Г.А., 1963, с.170,185). Тем не менее, корпус монет чекана Сарая XIII в. неуклонно пополняется, составляя сейчас 12 типов дирхамов и 2 типа полудирхамов (Федоров-Давыдов Г.А., 1961, с.79; Сингатуллина А.З., 1992, с.34).

Начало работы новых монетных дворов устанавливается по старшей дате монет и для окраинного Хорезма, на сегодня - это 678 г.Х.(1279/1280 гг.) (Федоров-Давыдов Г.А., 1965, с.179). Однако более 100 лет назад В.Трутовский (Трутовский В., 1886, с.109, № 1011) опубликовал дирхам Хорезма этого же типа, где после слова "год" вместо цифр даты был проставлен непонятный набор букв "хст". В 1965 г. такую же монету из собрания ГИМ (№ 6717) издал Г.А. Федоров-Давыдов. Недавно в частной московской коллекции был выявлен еще один экземпляр этого дирхама (рис.1,1), и В.Н. Настич, а также независимо от него автор данной статьи увидели в непонятном слове хронограмму, соответствующую дате 669 г.Х. (1270 /1271 гг.) Эта дата отодвинула на 9 лет открытие джучидского монетного двора в Хорезме и одновременно поставила вопрос о причине такого длительного перерыва в его работе. Ответ на него был получен находкой дирхама Хорезма этого же типа с новой хронограммой "х'ау", то есть 676 г.Х. (1277/1278 гг.) (рис.1,2). Он происходил из клада серебряных монет чекана Сарая 70-х гг. XIII в., найденного в 1990-1991 гг. в Нижнем Поволжье.

Существование уже двух вариантов дирхамов Хорезма, датированных с помощью хронограмм 669 и 676 гг.Х. (1270/1271 и 1277/1278 гг.), позволяет надеяться со временем обнаружить монеты с хронограммами промежуточных дат в этом интервале в фондах музеев городов Нижнего Поволжья или Узбекистана.

В 1961г. начало работы монетного двора в столичном Сарае относилось к 681 г.Х. (1282/1283 гг.) (Федоров-Давыдов Г.А., 1961, с.79), а на сегодня ступенчато отодвинуто на 8 лет ранее к 673 г.Х. (1274/1275 гг.). Сначала в составе клада из Булгара и раскопках Городца на Волге (Федоров-Давыдов Г.А.,

1986, с.5, №№ 29, 29а) было найдено два дирхама Сарая 677 г.Х.(1278/1279 гг.). Этот тип дирхамов (рис.1,3) являлся основным в упомянутом кладе из Нижнего Поволжья, где он был представлен более 10 штемпельными разновидностями. В 1992 г. на Эрмитажной конференции А.З.Сингатуллина сообщила о другом варианте этого типа дирхама с перестановкой строк на обратной стороне (рис. 1,4 - по реконструкции в тезисах доклада). По-видимому, третий его вариант приведен на рис.1,5 по 2-ум экземплярам из частных коллекций. Возможно, здесь на 3 строке о.с. вместо буквы "йâ" хронограмма "х'аз", отвечающая тому же 677 г.Х. (1278/1279 гг.), который на варианте (рис. 1,4) показан цифрами: четко видны буквы "хâ" и "аин", а от ушедшей за обрез третьей буквы "зейн" видна ее диакритическая точка.

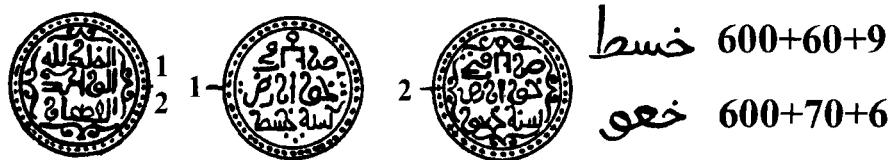
Богатый на типы и варианты сарайских монет 677 г.Х. нижневолжский клад 1991 г. явил нам еще один тип дирхамов - с тамгой дома Бату на обеих сторонах (рис.1,6). Не менее 5 таких монет оказалось в его составе, а один обломок недавно найден в Городце (Лебедев В.П., 1997, с.25). На л. с., по сторонам тамги, - традиционная для монет этого времени сентенция - "Власть богу единому, всемогущему". На о. с. - эта же тамга, но без шипа у ножки, вокруг - второе популярное изречение "Слава вечная, честь продолжающаяся", в 4-х сегментах у ободка - "Чекан Сарая года 677".

Приведем еще один тип дирхама из нижневолжского клада сискаженной датой "278", по-видимому, "678" (рис. 1,7). На л. с. - та же сентенция, как у дирхама на рис.1,6, но тамга перенесена на о. с., легенда которой пока непонятна, и не ясен монетный двор.

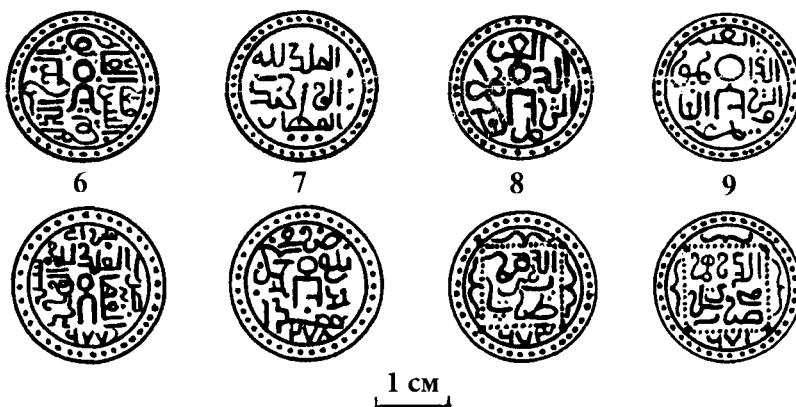
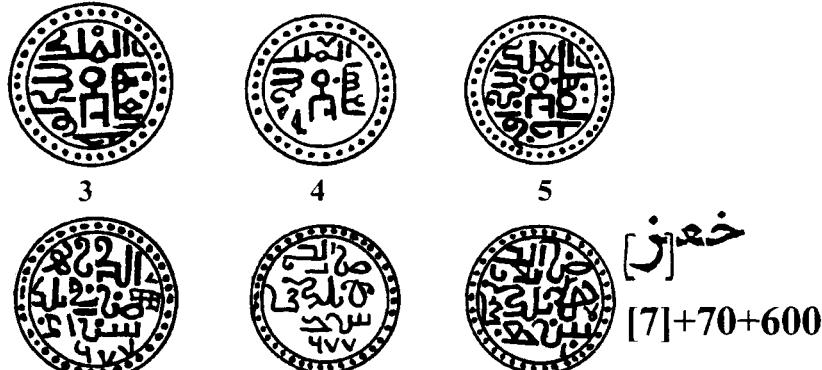
Тогда же в Эрмитаже А.З. Сингатуллина описала еще более ранний дирхам Сарая 673 г.Х. (1274/1275 гг.) (Сингатуллина А.З., 1992, с.34) по типу, аналогично-му давно известному дирхаму Булгара (Френ Х.М., 1832, с.2, № 5). Два таких дирхама разных штемпелей найдено в составе частных коллекций (рис.1,8). Однаковое оформление дирхамов давно функционировавшего монетного двора Булгара и только созданного в Сарасе побудило А.З. Сингатуллину предположить заимствование монетного типа, а, может быть, и самих монетариев из Булгара в Сарай. Однако дело обстояло, очевидно, не так, ибо стал известен сарайский дирхам 671 г.Х. (1272/1273 гг.) (рис.1,9) - один экземпляр из частной саратовской коллекции. От варианта 673 г.Х. (1274/1275 гг.) он отличается не только датой, но и добавлением союза "фи" в легенде о. с.

В нижневолжском кладе джучидских монет 676-678 гг.Х. (1277/1278 – 1279/1280 гг.), преимуществен-

ДИРХАМЫ ХОРЕЗМА



ДИРХАМЫ САРАЯ



1 см

Рис. 1. Реконструкция штемпелей дирхамов Хорезма и Сарая XIII в. 1 – Хорезм, “хсг” = 669 год Хиджры; 2 – Хорезм, “х’ай” = 676 год Хиджры; 3, 4 – Сарай, 677 год Хиджры (вариант по о. с.); 5 – Сарай, “х’аз” (?) = 677 год Хиджры; 6 – Сарай, 677 год Хиджры (тип с тамгой на обеих сторонах); 7 – Город (?), 678 год Хиджры; 8 – Сарай, 673 год Хиджры; 9 – Сарай, 671 год Хиджры.

Fig. 1. The reconstruction of the stamps of dirkhams of the XIIIth century Horezm and Saray. 1 – Horezm, “хсг” = the Hijrah of 669; 2 – Horezm, “х’ай” = the Hijrah of 676; 3, 4 – Saray, the Hijrah of 677 (the variant of the reverse side); 5 – Saray, “х’аз” (?) = the Hijrah of 677; 6 – Saray, the Hijrah of 677 (the type with tamga on both sides); 7 – a town (?), the Hijrah of 678; 8 – Saray, the Hijrah of 673; 9 – Saray, the Hijrah of 671.

Abb. 1. Rekonstruktion der Stempel von Dirchame aus Choresm und Saraj 13 Jh. 1 – Choresm, “хсг” – 669. Hedschra; 2 – Choresm, “х’ай” – 676. Hedschra; 3, 4 – Saraj, 677. Hedschra (Varianten nach Umsteuerung); 5 – Saraj, “х’аз” (?) – 677. Hedschra; 6 – Saraj, 677. Hedschra (Typ mit Symbol auf beiden Seiten); 7 – Stadt (?), 678. Hedschra; 8 – Saraj, 673. Hedschra; 9 – Saraj, 671. Hedschra.

Dessin 1. Reconstruction des timbres de dirhames de Khorésm et de Sérail du XIII siècle. 1 – Khoresm, “хсг” = 669 année de l’Hégire; 2 – Khoresm, “х’ай” = 676 année de l’Hégire; 3, 4 – Séral, 677 année de l’Hégire; 5 – Séral, “х’аз” (?) = 677 année de l’Hégire; 6 – Séral, 677 année de l’Hégire (type avec tamgue des deux cotés); 7 – Ville (?), 678 année de l’Hégire; 8 – Séral, 673 année de l’Hégire; 9 – Séral, 671 année de l’Hégire

ПОЛУДИРХАМЫ И ДИНАРЫ САРАЯ

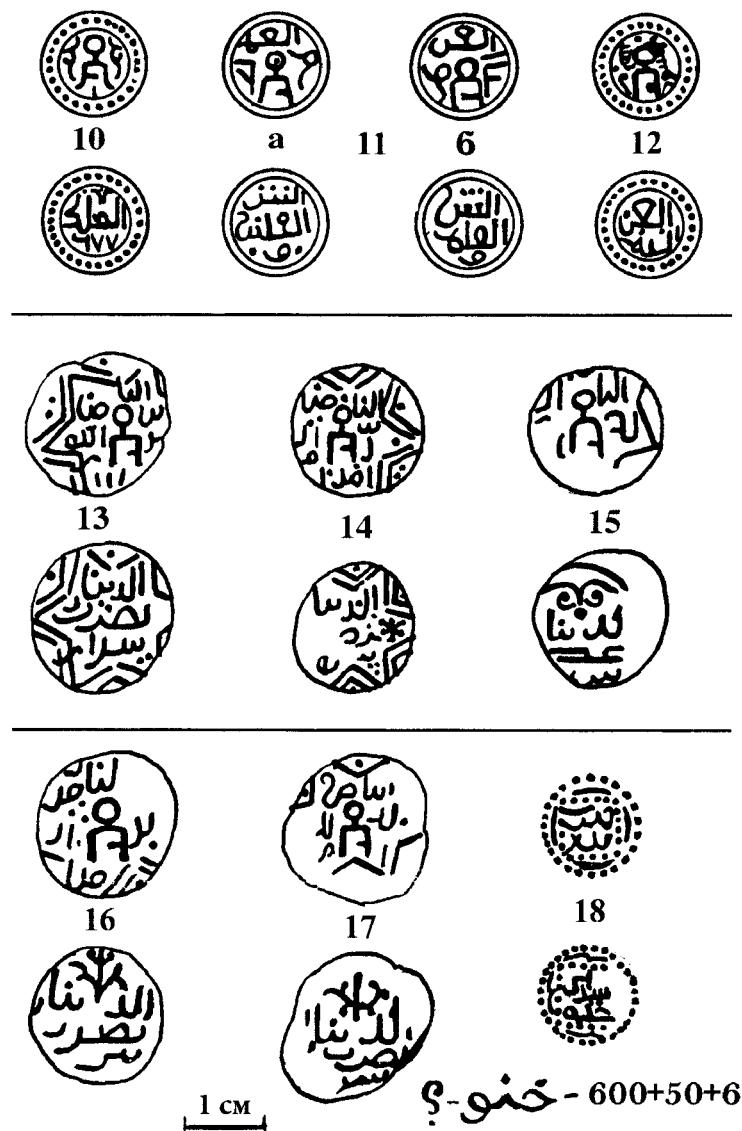


Рис. 2. Реконструкции штемпелей полудирхамов и динаров Сарая XIII в. Полудирхамы: 10 – 677 год Хиджры; 11, 12 – недатированные. Серебряные динары: 13-17 – Сарай, без даты; 18 – (1/4 - 1/2)? дирхама, Сарай, “хн” (?) = 656 год Хиджры.

Fig. 2. The reconstruction of the stamps of semidirhams and dinars of the XIIIth century Saray.
Semidirchams: 10 – the Hijrah of 677; 11, 12 – undated. Silver dinars: 13-17 – Saray, undated; 18 – (1/4 - 1/2)? of dirkham, Saray, “хн” (?) = the Hijrah of 656.

Abb. 2. Rekonstruktion der Stempel von Halbdirchamen und Dinaren aus Saraj 13 Jh. Halbdirchame:
10 – 677. Hedschra; 11, 12 – nicht datiert. Silberne Dinare: 13-17 – Saraj, ohne Datum; 18 – (1/4 - 1/2)? Dircham; Saraj “хн” (?) = 656. Hedschra.

Dessin 2. Reconstruction des timbres des semi-dirhames et des dinaires de Séral du XIII siècle. Semi-dirhames: 10 – 677 année de l’Hégire; 11, 12 – ne sont pas datés. Dinares d’argent: 13-17 – Séral, non daté; 18 (1/4 - 1/2)? dirhames, Séral, “хн” (?) = 656 année l’Hégire

но дирхамов Сарай 677 г.Х. (1278/1279 гг.) весом 1,45-1,6 г и размером 18-21 мм, имелось небольшое число, вероятно, его фракций весом 0,75-0,8 г и размером 13-15 мм. Монетный двор во всех случаях на них опущен, поэтому отнесение этих, по-видимому, полудирхамов к чекану Сарай вероятностное. Только один тип полудирхамов датирован - тем же 677 г.Х. (1278/1279 гг.) (рис.2,10). На одной стороне помещена обычная тамга и две виньетки по сторонам, на другой - "Ал-Малик /677". На л. с. полудирхама другого типа (рис.2,11а,б) вокруг тамги - начало знакомого изречения "Слава вечная", которое заканчивается на о. с. - "честь продолжающаяся". На варианте № 116 второе слово надписи л. с. изображено зеркально. У третьего типа полудирхама л.с. занимает двусторонняя легенда "Слава Аллаху", на о.с. - тамга, по сторонам которой, неясная, плохо прочеканенная надпись.

Таким образом, дирхам 671г.Х. (1272/1273гг.) на сегодня - самая ранняя уверенно датированная монета Сарай. Но монетный двор в нем мог начать работу и раньше. Еще Х.М.Френ (Френ Х.М., 1832, с.5, №О*) опубликовал серебряный динар, место чекана которого прочел как неведомый "Серир". Сейчас известно, по крайней мере, 5 таких динаров разных штемпелей: 2 - в собрании Саратовского музея (№№ 0129, 0131) и 3 - в частных коллекциях. На рис.2,13-17 приведены изображения всех 5 динаров, воспроизведенные по реконструкциям саратовского нумизматика-краеведа Ю.Е.Пырсова (1930-1997), составителя каталога джучидских монет Саратовского музея. Легенды обеих сторон на всех экземплярах, кажется, одни и те же: на л. с. "Ан-Насир/Лид-Дин Аллах/Амир-ал-Муминин", на о. с. "Динар/ Чекан/Сарай". Однако, по внешнему оформлению их можно разбить на три варианта: А (№№ 13,14) - картуш обеих сторон образован двойной шестиугольной звездой, в поле о. с. - в правом луче - звездочка, в нижнем - 3 точки. Вариант Б (№№ 16, 17) - картуш л. с. как у варианта А, на о. с. не виден, в поле о. с. вверху - украшение в виде древесной ветки. Вариант В (№ 15) - картуши не сохранились, на о. с. вместо ветки помещена личина.

Вес серебряных динаров 1,2-1,5 г, как и серебряных дирхамов 671-678 г.Х. (1272/1273 – 1279-1280 гг.), и почти вдвое ниже веса дирхамов 80-90 гг. XIII в., поэтому кажется нелогичным одновременный чекан двух разных номиналов из одного металла одинакового или меньшего веса у динаров, чем у дирхамов. Можно предположить, что динары выпущены до 671 г.Х. (1272/1273

гг.), а верхней границей их чеканки является время появления на джучидских монетах тамги дома Бату. Самые ранние монеты Золотой Орды с этой тамгой чеканены в Крыму в 665 г.Х. (1266/ 1267 гг.) от имени Менгу-Тимура (Савельев П.С., 1858, № 491), тогда как при хане Берке там чеканились серебряные и медные монеты с другой, оригинальной тамгой (Янина С.А., 1964, с.169; Лебедев В.П., 1994, с.26, рис 1,4). Последняя из публикуемых в данной работе монет (из коллекции Ю.Е.Пырсова) может оказаться самым ранним образцом сарайского чекана (рис. 2,18). Монета происходит из небольшого клада сарайских монет 70-90 гг. XIII в., найденного около 20 лет назад в Нижнем Поволжье. На л.с. в две строки грубым почерком изображено "Чекан/города", продолжение на о. с. - "Сарай /...?". Может быть, здесь снова хронограмма: "хну" = 656 г.Х.? Вес монеты 0,44 г.

Впервые для монетного дела Золотой Орды выявлено использование хронограмм для датировки ранних дирхамов монетного двора в Хорезме - два варианта дирхамов: 669 ("хст") и 676 ("х'ау") гг.Х. Дирхам 669 г.Х. (1270/1271 гг.) на сегодня самый ранний в джучидском чекане Хорезма. Чекан 70-х гг. XIII в. столичного монетного двора в Сарае открыт чуть более 10 лет назад - два варианта дирхама 677 г.Х. (1278/1279 гг.) и один 673 г.Х. (1274/1275 гг.). В данном сообщении в научный оборот вводятся 9 типов и вариантов неизвестных ранее монет Сарай XIII в.: дирхамы - 671 (1), 677 (2), 678 (1) гг.Х., полудирхамы - 677 г.Х. (1), недатированные (3), по хронограмме "хну" = 656 г.Х. Дата одного из вариантов сарайских дирхамов 677 г.Х. (1278/1279 гг.) также изображена с помощью хронограммы - "х'аз" = 677 г.Х. Таким образом, начало работы монетного двора в Сарае по старшей дате на сегодня может быть отнесено к 671 г.Х. (1272/1273 гг.). Скорее всего, это - не окончательная дата, но не только из-за вероятной находки в будущем монет с более ранними годами выпуска. Возможно, более ранними могут оказаться недатированные серебряные динары Сарай с именем ан-Насир Лид-Дина, время выпуска которых предположительно можно отнести к 60-м годам XIII в., или мелкие серебряные монеты, предположительно датированные с помощью хронограммы 656 г.Х. (1258г.).

Литература и архивные материалы

1. Лебедев В.П., 1994. К нумизматике Крыма золотоордынского периода// Нумизматический сборник МНО. №3. М.
2. Лебедев В.П., Дунин В.Н., 1997. Золотоордынские монеты из находок в Городце на Волге// Древности Нижегородского Поволжья. Вып.II. Нумизматический сборник. Т.1. Нижний Новгород.
3. Лебедев В.П., Дунин В.Н., 1998. Золотоордынские монеты из находок в Городце на Волге// Тезисы докладов VI Всероссийской нумизматической конференции. СПб.

4. Савельев П.С., 1858. Монеты Джучидские, джагатаидские, джелаиридские и другие, брашавшиеся в Золотой Орде в эпоху Токтамыша// ЗРАО. Т.ХII. Вып.II. СПб.
5. Сингатуллина А.З., 1992. Монеты Сарая XIII в. Краткие тезисы докладов Нумизматической конференции. СПб.
6. Трутовский В., 1886. Каталог восточных монет Московского Публичного и Румянцевского музеев. Вып. III. М.
7. Федоров-Давыдов Г. А., 1961. О начале монетной чеканки в Хорезме и Сарае в конце XIII в.// ЭВ. Вып. XIV.
8. Федоров-Давыдов Г. А., 1963. Находки джучидских монет// НЭ. Т.IV.
9. Федоров-Давыдов Г.А., 1965. Нумизматика Хорезма золотоордынского периода// НЭ. Т. V.
10. Федоров-Давыдов Г.А., 1986. Клад серебряных монет XIII в. из Болгар// КСИИМК. №183.
11. Федоров-Давыдов Г. А., 1994. Золотоордынские города Поволжья. М.
12. Френ Х. М., 1832. Монеты ханов Улуса Джучиева или Золотой Орды. СПб.
13. Янина С. А., 1965. О монетах, приписываемых хану Ногаю// Материалы сессии, посвященной итогам 1964 г. Баку.

Summary

V.P. Lebedev (Dzerzhinsk, region of Nizhny Novgorod)
The New Data on the Early Juchi Coinage of Khoresm and Saray

The use of letter khronograms for dating the earliest two dirkhams of Khoresm mint – the Hijrah of 669 (“xct”) and 676 (“x’ay”) for the coin trade in Golden Horde was firstly discovered.

9 earlier unknown types and variants of coins: dirkhams of the Hijrah of 678 (1), 677 (2), 671 (1), semidirkhams of the Hijrah of 677 (1) and 4 undated coins were introduced into scientific circulation in the mintage of 70-s of the XIIIth century of capital Saray. The date of one of dirkhams of the Hijrah of 677 is depicted also in the type of khronogram – “x’az”. It is possible that one of semidirkhams of Saray was also dated with the help of khronogram – “хну” = the Hijrah of 656 and in this case it made this coin to be the oldest one of the capital mint.

The formed temporal gap in mintage of Saray of 60-s of the XIIIth century could be filled with undated silver aureus minted in Saray with the name of the late caliph Nasir Lid-Din, five variants of which are described in the research.

W.P., Lebedew (Dserschinsk, Gebiet Nischnij Nowgorod)
**Neue Angaben über die frühere Periode in der Dschutschidi-Münzprägung
 Choresms und Sarajs**

Es wurde zum ersten Mal entdeckt, daß für die Münzprägung in der Goldenen Horde Buchstabenchronogramme für das Datieren zweier frühesten Dircheme der Choresmer Münzstätte benutzt wurden; das sind 669 (“xct”) und 676 (“x’ay”) Hedschra.

In der Prägung der 70er Jahre des 13. Jhs. in der Hauptstadt Saraj führt man in den Wissenschaftsumgang früher unbekannte Typen und Varianten der Münzen ein: Dircheme von 678(1), 677(2), 671(1) Hedschra, Halbdirceme von 677(1) Hedschra und 4 undatierte Münzen. Das Prägungsjahr eines der Dircheme 677 Hedschra steht auch in Form eines Chronogramms “x’az”. Es ist auch möglich, daß einer der Halbdirceme Sarajs auch mit Hilfe des Chronogramms “хну”, d. h. 656 Hedschra, datiert wurde. Er ist in diesem Fall die älteste Münze der hauptstädtischen Münzstätte.

Die undatierten silbernen Dinare könnten aus den 60er Jahren des 13. Jhs. stammen, und die zeitweilige Leere in der Prägung in Saraj ausfüllen, die in Saraj im Namen des gestorbenen Kalifs Nasir Lid-Din geprägt wurden, deren 5 Varianten auch in dieser Arbeit beschrieben wurden.

V.P. Lebediev (Dzerjynsk, région de Nijni Novgorod)
Données récentes sur le monnayage de Khoresm et de Sérail
à l'époque des Djoutchi anciens

Pour la première fois on a découvert l'utilisation des chronogrammes en lettres dans l'art monétaire de la Horde d'Or. Elles datent deux dirhames les plus anciens de l'Hôtel des Monnaies à Khoresm: l'année 669 ("xcr") et l'année 676 ("x'ay") de l'Hégire.

Dans le monnayage des années 70 du XIII siècle de la capitale de Sérail on a découvert 9 types de pièces de monnaie auparavant inconnus: dirhames des années 678(1), 677(2), 671(1) de l'Hégire, demi-dirhames de l'année 677 de l'Hégire et 4 pièces non datées. La date d'un des dirhames de l'année 677 de l'Hégire est marquée par un chronogramme "x'a3". Il est possible que l'un des demi-dirhames de Sérail, soit marqué par une chronogramme "xhy" = l'année 656 de l'Hégire. Dans ce cas c'est une pièce de monnaie la plus ancienne de l'Hôtel des Monnaies de la capitale.

Ainsi, dans le monnayage de Sérail les années 60 du XIII siècle forment une lacune temporelle. Elle pourrait être remplie par les dinars d'argent battus à Sérail avec le nom du kalif Nasir Lid-Din. Cinq versions de ces pièces sont aussi décrites dans le présent travail.