

- :
 - «
 »
 .
 ... - ,
 ,
 .
 « - »
 ,
 : - (Grand-narrative),
 (Metanarrative), (Master Narrative), « »,
 « », , , .
 -
 (ghlobal or totalizing cultural narrative schemaknowledge and expirience).
 (big idea in modernity) ¹.

¹ 1. Bernstein, J. M. "Grand Narratives." In David Wood, ed., *On Paul Ricoeur: Narrative and Interpretation*, pp. 102-123. Warwick Studies in Philosophy and Literature. London : Routledge, 1991; . Kreiswirth M. Trusting the Tale: The Narrativist Turn in the Human Sciences // *New Literary History*, Vol. 23, No. 3, History, Politics, and Culture (Summer, 1992), pp. 629-657; Kerwin Lee Klein. In Search of Narrative Mastery: Postmodernism and the People without History // *History and Theory*, Vol. 34, No. 4 (Dec., 1995), pp. 275-298; Hutcheon, Linda. "Coda: Incredulity Toward Metanarrative: Negotiating Postmodernism and Feminisms." In Kathy Mezei, ed., *Ambiguous Discourse: Feminist Narratology & British Women Writers*, pp. 262-267. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1996; Price R. Historiography, Narrative, and the Nineteenth Century // *The Journal of British Studies*, Vol. 35, No. 2, Revisionisms (Apr., 1996), pp. 220 -256; Zagorin P. History, the Referent, and Narrative: Reflections on Postmodernism Now // *History and Theory* . - 1999. - 38 (1) . - P.1-24; Browning, Gary K. *Lyotard and the End of Grand Narratives* .

«Judeo-Christian narrative»

« (1979) »
 « »
 »².
 ()
 (Development),
 : « », «
 », « / ».
 « / » , « »,
 « ».

Cardiff: University of Wales Press, 2000; . Weinstein B. History Without a Cause? Grand Narratives, World History, and the Postcolonial Dilemma // International Review of Social History (2005), 50: P.71-93 Cambridge University Press; . Rigby S. H. History, discourse, and the postsocial paradigm: a revolution in historiography? // *History and Theory*. - 2006. - 45 (1). - P.110-123

² .136.

³ // <http://mncipi.narpod.ru/1018.htm>;

(Patrick O'Brien).

XIX .4.

30

: 24

« »

/

« ».

⁴ O'Brien Patrick. Historiographical traditions and modern imperatives for the restoration of global history//Journal of Global History. 2006. 1. P.3-39.



. ,
 . . « » — ,
 , . ,
 , 5 .
 ,
 . « » 6 .
 - (. .) ,
 ,
 - , -
 , -
 , . ,
 « » (: ,
 , (, ,) , /
 ,
 (,) .
 - , ,
 , ,
 , / , ,
 , ,
 - , , ,

5 . - .
 « : «
 » «
 » . 2007. 12 .
 6 . .
 : - ? , - ,
 , , .



, / .
 , , , . ,
 , , ,
 - , .
 , , ,
 . , - ,
 . - ,
 , ,
 , ,
 , - ,
 , / ,
 , « .

XIX

, « , « , « , « , « , « .
 - -
 , , , - ,

Fin de Siècle

, (« » .
 « XX .) (,
), « »

. -
 , - , « »
 . -
 . -
 - , , , ,



. - / ,
 . « »
 . , -
 .
 XIX - XX .,
 .
 , - .
 : , -
 , - ,
 .
 / , .
 -
 , , - .
 , -
 (,
), , , ,
 .
 -
 : -
 ,
 ,
 1. , :
) VI-IX .
) -
 X - XII . -
 , , ;

⁷ // : 2 . - ., 1994. .1. - .42.

«
 («
 »),
 «
 ».
 «
 ».
 /
 «
 ».
 ...».
 : «
 »
 «
 ».
 «
 ».
 «
 ».
 18
 «
 ».
 ».

17

// . 1996. – , 1996. – .150-151.

18 Magocsi Paul Robert. A History of Ukraine. Toronto. University of Toronto Press, 1996; . – ., 2007. – .5-6. ().

« » « »²¹.

/ . : 1 ;

2 « », XIV – XV .;

3 « » XVI – XVII ,

4 « »; « », XVIII – XIX ., «

5 , 1917-1920;

6 : (, ,) , « »;

7 , : « 1992 ., –

»²².

/ . , , , ».

« » , , « » ,

« » , « » , « » .

« » , « » ,

« » . , « » »

²¹ 19-20 .: . 5. (// : [.10]. . . .

²² : 2- .- ., 2000. - .2. - .454. XVI – XVII

// . - 1992. - 3. - .65-77.

, / / , .
 « 23 (, » , - , - ,
 / / . « »
 , XX . XXI
 « » ,
 - , , ,
 ? :
 -

(The Rebirth of Narrative),
 (academic historiography)
 (storytelling). XX ,
 (postmodern relativism)
 (popular
 history) . - .
 (antidote to grand
 narrative).
 (nonjudgmental, multicultural version of
 history), ,
 (in perspective of
 other cultures),
 ,
 24 . -

(Justin A.Irving) (Karin
 Klenke)
 (qualitative method), - ,

²³ . « : »// .
 - 2007. - 27 . - .21.
²⁴ Strauss Barry. The Rebirth of Narrative //Historically Speaking.2005. 6.6. (July/ August)
 P. 1-5.

(which integrates historical, psychological and cultural perspectives). / (narrator's self-interpretation), (integration of contexts) (multiple-level approaches). (from a hermeneutic point of view), (a process of narrative interpretation). (Rabinow) (Sullivan) (1987) « » « » («hermeneutical circle” or “circle of meaning”), (goal of interpreted social science)²⁵.

²⁵ Irving Justin A., Klenke Karin. Telos, Chronos and Hermêneia: The Role of Metanarrative in Leadership Effectiveness through the Production of Meaning//International Journal of Qualitative Methods. 2004. 3., http://www.ualberta.ca/~iiqm/backissues/3_3/html/irvingklenke./html

²⁶ C (2002), « » : www.synergetics.org.ua // . 2000. – , 2000, « » // . – , 2000. – .8; // : . – , 2003.

: « » ()
 () – « »).
 ,
 , /
 .
 , , ,
 . ()
 , - .
 .
 , (,
 ,).
 , - , furca –
)
 .
 , .
 , 30 .
 () (–).
 , – , , –
 ,
 .

28 //http://ecsocman.edu.ru/images/pubs/2004;
 29 . // , 1994.
 30 : . // , 2003. . – 1991. – 6 –
 .46.

«...»

(Non-Linear History)

«...»

(Non-Linear Writing)

(pastiche)

(Women's Writing)

32

(hypertext) 1965

32 (// : 1996; 1990 - : // , 2001, « »

33 « » // « » // XX : , 2006. - ..8. - .132-140; , 2007. (2. « » « ».- .64-139).

1987 .,

. , -
 / , ,
 , , , ,
 , , , ,
 . « » ,
 , , ,
 () , , ,
 . , , , ,
 , , , ,
 , - ,
 , «
 » ,
 « » .
 - , ,
 , , , ,
 , , , ,
 , , , , , ,
 , , , , , , , ,
 . , , - , , .
 34 ,
 .
 - . -
 . -
 , , , , , ,
 , , , , , .

34
 « » .)//

(
 . - 1993. - 3. - .39, 36.

. : « »,
 « », « », « »,
 « », « », « », « »,
 « », « », —
 . , « » ,
 « ». « » — .
 , , ,
 — , , ,
 « / » — .
 : — , ,
 ; — , — ,
 , , ,
 , , ,
 , , ,
 , 39 .
 —
 — . — ,
 , (. ,).
 ,
 , .
 / / ,
 . — ,
 , , ,
 , , ,
 , — , ,
 , , , ,
 , , , ,
 , , , ,

39 . :
 . — 1995. — 8. — .66.

//

« » « »

40

I.

« - - - - »

(.)

II.

(XIV-XVI .). « , »

42

40 3. ; 3.2 ; 3.1 ; 3.4 ; 3.5 ; 4. ; 4.1 ; 4.2 ; 4.3

« » - , 2005. (.). , 1985. - .86. 41 42 . - ? // . - 2003. - 10. - 4.

III.

(XVII - XIX .).

1920 ;

XVIII

1991 ., -

1917 -

IV.

(XVIII - XIX .).

V.

XX .

()



·
/ ·
/ / ,
· ,
, , ,
, - ,
·
« ».
·