

Аббасов Фуад Аскер оглы

УДК 101.1

ПРОБЛЕМА КРИТЕРИЯ ИСТИНЫ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ВОСТОЧНОЙ И ЗАПАДНОЙ ФИЛОСОФИИ

Постановка проблемы. Возникшая в ранний средневековый период, исламская религия оказала серьезное влияние на развитие культуры и философии Востока данного периода. Ряд философских учений, вышедших на арену в тот период, выступали с позиций исламской религии, ее положений и выражали свое мировоззрение. С этой точки зрения в средневековой философии Востока просматривается одновременно и мусульманская религия обозначенного периода. Безусловно, всякое философское мировоззрение в той или иной степени со своей точки зрения подходит к определенным философским категориям и проблемам. Одна из основных категорий философии – категория истины – рассматривается нами именно в этом контексте.

Одним из философов, занявших особое место в философии Востока средних веков, был Аль-Кинди – первый последователь аристотелизма или перипатетизма. Огромны заслуги Аль-Кинди в распространении в исламском мире сведений о греческой философии и философах, а также в трактовании важнейших философских категорий и концепций. Он отмечал, что «философия - это средство познания истины в пределах человеческих возможностей, а также использование ее в своей деятельности» [2, с. 73].

Самая почетная задача философии – возвысить науку о единоначалии (об Аллахе) до уровня богословской философии. Истина абсолютна и должна быть принята человеком. Для человека не может быть ничего превыше истины. Аль-Кинди был рационалистом: значение познания он видел в духовном приближении к Аллаху. Он защищал взгляды Аристотеля на учение о материи и форме. По Аль-Кинди, цель познания заключается в видении единства между объектом и субъектом. Путь истины, который проходит человек, - это путь от духа к разуму и от разума к деятельности. Другим видным представителем перипатетизма на мусульманском Востоке был Аль-Фараби. Благодаря своим многоаспектным философским исследованиям Аль-Фараби оказал основательное влияние на мировоззрение философов последующих поколений. Аль-Фараби утверждал, что знание имеет три основных источника в теории познания. Первый – непосредственное и истинное знание, исходящее из ощущения и разума. Второй – опосредованное и усвоенное знание, приобретенное путем применения теории. Третий – наблюдение, как способ приобретения наиболее основательных знаний.

Наблюдения бывают двух видов:

- наблюдение внешнего мира посредством чувств и разума;
- символическое наблюдение.

Действительное познание достигается путем данных наблюдений. По Аль-Фараби, логика способна защитить человека от всех мыслимых заблуждений и призывает его контролировать свои поступки. Логика дает всем языкам одинаковые законы и эти законы, будучи связаны с истиной, делятся на следующие составные представления, касающиеся понятий и определений;

- утверждения, охватывающие суждения, сопоставления, доказательства. С помощью понятия «представление» Аль-Фараби хотел объяснить простейшие психологические формы. По нему, эти представления в человеческом разуме являются врожденной идеей. Врожденные идеи не имеют ничего общего с истиной. По Аль-Фараби, основная задача логики вести ум от определенной мысли к неопределенной.

Таким образом, анализируя взгляды Аль-Фараби на теорию познания и проблемы истины, наряду с оригинальными мыслями мы наблюдаем и влияние аристотелизма. В этом смысле ряд мыслей Аль-Фараби о логике полностью совпадает с мыслями Аристотеля и с его формальной логической системой.

Другой представитель перипатетизма Ибн-Сина на первый план выдвигает следующее положение: знание начинается с ощущения и познания. В этом процессе практика играет значительную роль, в то время как разум носит обобщающий характер. Если источник знания - ощущения, то обобщающая функция знания, опирающаяся на ощущения, присуща разуму. Знание в отдельности состоит из осознанных форм, оно - результат умозаключения; к тому же знание - отражение предметов в нашем мышлении [1, 51]. Об отношении мышления и действительности, а также их изоморфизме в процессе познания у Ибн-Сины имеется ряд интересных и достойных внимания мыслей. Он считал, что бытие и сознание по сути - «одноединое». Мы познаем действительно существующие вещи, осознавая их, а значит создаваемое существует. Вне мышления ничто не может существовать [1, с.52].

Как и Аль-Фараби, Ибн-Сина считал логику наукой, способной защитить людей от мыслимых и действительных ошибок. По Ибн-Сине, логика - наука о мышлении. Человеческий ум сначала описывает предметы, потом утверждает их. Поэтому логика сначала исследует воспринятое, а затем доказательства. Поскольку доказательства или утверждения взаимосвязаны, они завершаются умозаключением.

Достижение истинного знания, а также познание его логических путей было исследовано в средневековой философии Востока, в философской системе азербайджанского философа Абульгасана Бахманяра. В мыслях об области логики, а также в теории познания Бахманяр выступал с рационалистических позиций, в процессе познания на передний план выдвигал разум. Он считал, что пути достижения истины следует искать в логическом мышлении. Разум человека обогащается за счет информации, полученной извне. Эта информация обобщается с помощью логического мышления. Всякий

из воспринимаемых объектов отражается в воспринимающем его субъекте [2, с.77].

Ибн-Рушд, отстаивающий мысли Аристотеля о логике, определяет его предмет по отношению к абстрактной истине. В восприятии абстрактной истины логика выступает в роли функции мышления. Он считал, что логика - наука, восходящая от осязаемых предметов к абстрактным умственным истинам. Люди, не владеющие логикой, в своей теоретической и практической деятельности сбиваются с толку и допускают ошибки. Чтобы избежать этого, следует строить систему мышления на законах логики. Истина, по Ибн-Рушду, вступает в силу в результате утверждения событий материального мира. В исследовании вопросов познания философия ишрагизма в лице ее основателя, азербайджанского философа Сухраварди, отличается от взглядов его предшественников по ряду положений. Он приводит следующие этапы познания:

1. чувственное познание;
2. внутреннее восприятие;
3. интуиция.

Чувственное познание, по его учению о мышлении, толкуется в связи с пятью чувственными составляющими. Внутреннее же восприятие состоит из совместного чувства, сообразительности, памяти, мысли. Путем интуиции истина становится очевидной. Источник абсолютного знания находится вне материального мира, а источник относительного знания - реальный мир. «Интуиция - важнейшее средство умственного познания» [1, с.83].

Средневековая восточная философия, наряду с творчеством ряда отдельных философов и мыслителей, привлекает внимание и наличием религиозно-философских учений. В этот период следует указать на суфизм как широко распространенное религиозно-философское учение, оказавшее влияние как на быт, так и образ жизни людей.

В суфизме за основу принимается процесс приобщения человека к Аллаху посредством его духовной эволюции. По суфистам, приобщение к божеству проходит несколько этапов: 1.шариат, 2.течение, 3.поведение, 4.истина. Достижение истины суфисты видели в этих принципах, их единстве, а достижение этого единства ставили себе целью. Это полностью, целиком путь духовной эволюции, духовная цель, ведущая к Богу, очищению и спокойствию. Таким образом, даже сам способ воплощения цели в жизнь носит духовный характер. Говоря о шариате, суфисты имели в виду исламскую религию и мусульманство, а также его догмы и принципы, образ жизни мусульманина, без чего нельзя было представить себе философию суфизма. Говоря о течении, следует заметить, что суфисты включали в это понятие следующее: отшельничество, затворничество, аскетизм как путь, ведущий к духовной эволюции. По мнению суфистов, без течений нельзя постичь духовную эволюцию и истину. Понятие течения, будучи духовным процессом, занимает большое место в философии суфизма и имеет весьма важное значение. Говоря о поведении, подразумевается призыв человека к этико-эстетическому усовершенствованию, а следовательно, к духовному очищению, чистоте, доброжелательности, благородству и другим вечным чувствам. В учении суфизма данный этап имеет важное значение. Человек, прошедший все вышеуказанные этапы, движущийся к своей цели на пути духовной эволюции к приобщению к Всевышнему, инстинктивно приближается к истине, осваивает ее, постигает истину.

Средневековую философию Запада по своей идейной направленности от восточной философии удаляют и разнят некоторые особенности. Их общей чертой является то, что на двух континентах философские идеи и теории возникали на религиозных основах и освещались в теологическом аспекте. Вместе с тем, представители и Запада и Востока в своем литературно-художественном творчестве выражали мировоззренческую философию в синтетическом аспекте. В отличие от Востока, Запад в своей философии периода Ренессанса, наряду с вышеуказанными направлениями, освещал и антропологические проблемы.

Источники и литература

1. Мамедов З. Философская мысль в XI-XIII веках в Азербайджане / З. Мамедов. – Баку, 1978.
2. Мамедов З. Философия Бахманьяра / З. Мамедов. – Баку, 1983.
3. Мамедов З. Средневековые философы и мыслители Азербайджана / З. Мамедов. – Баку, 1986.
4. Аквинский Ф. Из произведений / Ф. Аквинский. – М., 1966.
5. Баткин Ю. Итальянское Возрождение / Ю. Баткин. – М., 1995.
6. Нарский И. Западноевропейская философия семнадцатого века / И. Нарский. – М., 1974.
7. Рассел Б. История западной философии / Б. Рассел. – Ростов н/Д., 2002.