

МЕМОРИАЛЬНЫЙ КАБИНЕТ-МУЗЕЙ С. П. ДОРОШЕНКО



Заведующий кафедрой литейного производства НТУУ «КПИ» (1974–1991 гг.), заслуженный профессор НТУУ «КПИ», д-р техн. наук, проф. С. П. Дорошенко

5 февраля 2010 г. в отдельном помещении учебного корпуса инженерно-физического факультета на кафедре литейного производства черных и цветных металлов НТУУ «КПИ» состоялось торжественное открытие мемориально-го кабинета-музея профессора С. П. Дорошенко.

Степан Пантелеевич Дорошенко родился 7 мая 1931 г. в с. Поташня Каневского района Черкасской области. После окончания металлургического факультета Киевского политехнического института в 1955 г. работал на киевском заводе «Большевик», где прошел путь от технолога до заместителя главного металлурга завода. В 1959 г. С. П. Дорошенко поступил в аспирантуру КПИ, после окончания которой работал преподавателем на кафедре литейного производства. В 1963 г. он защитил кандидатскую, в 1972 г. – докторскую диссертации, а в 1974 г. получил ученое звание профессора.

К. И. Ващенко, доктор технических наук, профессор, основатель факультета и несменный, в течение 30-ти лет, руководитель кафедры литейного производства КПИ, заслуженный деятель науки и техники Украины, после

выхода на пенсию в 1974 г. передал руководство кафедрой своему ученику, профессору С. П. Дорошенко.

Годы руководства кафедрой профессором С. П. Дорошенко (1974–1991 гг.) хронологически совпали с годами ее расцвета в учебно-методической и научно-исследовательской работе. Именно в этот период все студенты были обеспечены методическими учебниками и руководствами, а лабораторные и научно-исследовательские работы улучшили свою материальную базу за счет получения плавильного, формовочного и другого промышленного литейного оборудования от завода тракторных запчастей им. И. Лепсе.

В этот период научно-исследовательский сектор кафедры благодаря целенаправленному финансированию Минвузом, Минстройдормашем и Минэнерго страны занял одно из ведущих мест в области исследования, разработки и внедрения в производство прогрессивных технологических процессов литья.

С. П. Дорошенко возглавлял направление усовершенствования существующих и разработки новых технологических процессов изготовления разовых песчаных форм и стержней на основе жидкостекольных, лигносульфонатных и синтетических смоляных связующих. В результате он подготовил к защите 4-х докторов и 27 кандидатов технических наук, в том числе для России, Германии, Болгарии, Кубы и Вьетнама, издал в соавторстве с коллегами более 650 научных публикаций, получил более 40 авторских свидетельств и патентов на изобретения. В начале 90-х годов кафедра считалась ведущей в стране в области фундаментальных исследований оптимального состава и свойств формовочных и стержневых смесей для производства отливок. Изданные Степаном Пантелеевичем лично и в соавторстве с коллегами монографии «Получение отливок без пригара в песчаных формах» (1978 г.),



Фрагменты экспозиции мемориального кабинета-музея проф. С. П. Дорошенко

«Наливная формовка» (1980 г.), «Формовочные материалы и смеси» (1990 г.), «Формувальні суміші» (1997 г.) до настоящего времени остаются лучшими отечественными учебниками для студентов и пособиями для специалистов-литейщиков по этим вопросам.

Много времени С. П. Дорошенко уделял популяризации профессии литейщика среди молодежи. Для этого он издал ряд профессионально-ориентированных книг, брошюр и статей по технологии и истории литейного производства в Украине и в мире, в частности, «О литейщиках» (1976 г.), «Об искусстве литья и литейщиках» (1986 г.), «Древняя и всегда молодая профессия» (1998 г.), «История художественного литья» (1998 г.).

За выдающийся вклад в науку и технологию литейного производства профессор С. П. Дорошенко был избран академиком Академии инженерных наук Украины (1991 г.), академиком Международной инженерной академии (1998 г.), академиком Инженерно-технологической академии Чувашской республики. Работы по истории литейного производства и технологии художественного литья, а также большое количество интересных и актуальных публикаций были отмечены Национальным союзом журналистов Украины, в 2002 г. С. П. Дорошенко был признан его почетным членом. В 1998 г. он был удостоен звания Заслуженного профессора НТУУ «КПИ». Его достижения были отмечены Государственной стипендией президента Украины.

В любой профессии находится место для прекрасного. С давних времен и до сегодняшнего времени одним из его проявлений является декоративно-художественное литье из чугуна, бронзы и других сплавов. Оно украшает дома и церкви, мосты, парки и скверы, обычные рабочие столы и величественные тронные залы.

Работая на кафедре литейного производства, Степан Пантелеевич сознательно собирал коллекцию кабинетных художественно-декоративных отливок, которая насчитывает более двухсот изделий мастеров-литейщиков разного времени и разных стран.

В последний год жизни профессор принял беспрецедентное решение: всю личную коллекцию художественных изделий и техническую библиотеку, которая насчитывает более 2000 наименований, передать на хранение родной кафедре литейного производства НТУУ «КПИ». Именно эту коллекцию



Чл. -кор. НАН Украины Г. П. Борисов и канд. техн. наук В. С. Дорошенко на открытии мемориального кабинета-музея проф. С. П. Дорошенко



Канд. техн. наук А. С. Кочешков и чл.-кор. НАН Украины В. П. Гаврилюк вспоминают о сотрудничестве с С. П. Дорошенко в прошедшие годы

ученики и профессиональные потомки Степана Пантелеевича разместили в его небольшом рабочем кабинете, в нем также представлены монографии и учебники С. П. Дорошенко, оригиналы его кандидатской и докторской диссертаций, многочисленные Почетные дипломы и награды.

Степан Пантелеевич ушел из жизни 5 февраля 2009 г. Ровно через год почтить светлую память известного ученого и преподавателя собрались его родные, коллеги, ученики и сотрудники.

На открытии мемориального кабинета-музея С. П. Дорошенко присутствовали сын профессора, канд. техн. наук В. С. Дорошенко, глава профкома НТУУ «КПИ» В. И. Молчанов, декан ИФФ проф. П. И. Лобода, зам. директора Физико-технологического института металлов и сплавов, чл. -кор. НАН Украины В. П. Гаврилук, президент Ассоциации литейщиков Украины проф. О. И. Шинский, чл. -кор. НАН Украины Г. П. Борисов, чл. -кор. НАН Украины Д. Ф. Чернега и все сотрудники кафедры литейного производства НТУУ «КПИ».

Гостей встречал заведующий кафедрой литейного производства проф. В. Г. Могилатенко. Первую экскурсию в кабинете-музее провел ученик Степана Пантелеевича, преподаватель дисциплин художественного и ювелирного литья, доц. А. С. Кочешков.

Первую запись в Книге почетных посетителей сделали ветераны-литейщики, которые учились вместе с С. П. Дорошенко в одной академической группе – Иван Никанорович Примак и Борис Григорьевич Вечеря.

Сотрудники кафедры литейного производства черных и цветных металлов ИФФ НТУУ «КПИ» безгранично благодарны своему учителю за науку, родительскую заботу, самоотдачу, любовь к стародавней, но всегда молодой профессии литейщика, и за щедрый дар, который он оставил потомкам в виде кабинета-музея художественно-декоративного литья.

**Коллектив кафедры литейного производства
черных и цветных металлов НТУУ «КПИ»**

ГЕОРГИЙ ПАВЛОВИЧ БОРИСОВ

(к 80-летию со дня рождения)



Георгий Павлович Борисов родился 3 мая 1930 г. в г. Тирасполе (Молдова) в семье служащего. В 1950 г. после окончания Киевского индустриального техникума работал мастером специального ремесленного училища в г. Бердичеве. Военную службу проходил в морской авиации Балтийского флота.

С 1953 по 1958 гг. учился в Киевском политехническом институте, получил квалификацию инженера-металлурга по специальности «Литейное производство черных и цветных металлов». По распределению был направлен на работу в Институт литейного производства АН УССР (сегодня – Физико-технологический институт металлов и сплавов НАН Украины). Следует отметить, что при основании этого института одним из наиболее перспективных научных направлений было выбрано развитие теории и практики новых методов литья, основанных на применении специальных технологических приемов и методов внешнего воздействия на процессы формирования отли-