

9. Davis K. The Child and Social Structure / K. Davis // Journal of Educational Sociology. – 1996. – Vol. 14. – P. 217.
10. Qvortrup J. Childhood as a social phenomenon / J. Qvortrup. – Budapest, Viena : European Centre for Social Welfare Policy and Research, 1991.
11. Petrenko Y. S. State (intellectual) of health as social sign of quality education ally study forming of gift in society / Y. S. Petrenko, L. A. Alekseeva // Materiały Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej Konferencji «Rozwoj nauk humanistycznych» (27.02.2012 - 29.02.2012).—Poznan, 2012. – Str. 160-164.
12. Ziolkowski H. U. Psychosomatica / H. U. Ziolkowski, Z. Bulinik // Medicine. – 1985. – V. 31. – S. 235-246.
13. Giza Teresa. Socjopedagogiczne uwarunkowania procesów identyfikowania oraz rozwoju zdolności uczniów w szkole / Giza Teresa. – Kielce : Wydaw. Akademii Świętokrzyskiej, 2006. – 359 s.

Петриков В.П.

УДК 02-029:004

НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ ПО СОЗДАНИЮ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ ВУЗА

В настоящее время процесс автоматизации затронул не только производственную, техническую и технологическую сферы деятельности человечества, но и информационное пространство; при этом одной из задач в области развития современных информационных технологий является задача поиска новых подходов создания хранилищ информационных ресурсов, их организации, средств и способов доступа к ним пользователей. Библиотеки как основные информационные центры наиболее сильно испытывают на себе процесс автоматизации.

Целью данной статьи является выявление наиболее приемлемых подходов автоматизации работы библиотек как со стороны обслуживающего персонала, так и со стороны читателей.

На сегодняшний день основным направлением автоматизации работы библиотек является создание так называемых «электронных» библиотек, основанных на использовании оцифрованных носителей информации.

Эффективность электронной библиотеки определяется следующими показателями:

- решаются три главные библиотечные проблемы: малая экзemplярность изданий, нехватка площадей для хранения фонда, сохранность книжного фонда – использование машиночитаемых копий предотвращает ухудшение состояния оригинальных документов;
- полнее удовлетворяются информационные запросы пользователей библиотеки, пользователь получает информацию независимо от времени и места нахождения;
- существенно повышается оперативность предоставления пользователям необходимых документов и данных. Для большинства пользователей электронная форма предоставляет единственную возможность получить требуемый документ;
- формируется новый имидж библиотеки, предоставляющей информацию на нетрадиционных носителях; повышается значение библиотечной работы;
- повышается уровень информационной культуры и компьютерной грамотности как читателей, так и сотрудников библиотеки, а это имеет не только узкое прикладное значение (умение, например, считывать с CD-ROM), но и более широкое значение, поскольку человек с высоким уровнем информационной культуры значительно легче ориентируется в постоянно меняющемся мире, не боится новаций и перемен;
- использование мультимедийных компьютеров, CD-ROM, предоставляющих текстовую, аудио и видео информацию, позволяет лучше усваивать материал, так как информация воспринимается комплексно, несколькими органами чувств одновременно [1].

Электронные библиотеки, также как и традиционные, могут быть универсальными и специализированными. Однако если в традиционной библиотеке специализация определяется только подбором литературы, то в электронной – еще и дополнительным набором программных средств, позволяющих осуществлять те или иные манипуляции с объектами хранения.

В большинстве случаев электронная библиотека обладает двухуровневой структурой и состоит из электронного каталога и текстов книг в электронном варианте.

Термин «двухуровневая» может трактоваться и иначе. Так, например, в Московской Современной Гуманитарной Академии (СГА) функционирует телекоммуникационная двухуровневая библиотека (ТДКБ), имеющая два уровня размещения информации: генеральный и локальный, взаимодействие между которыми осуществляется посредством спутниковой связи [5].

Генеральный уровень – библиотека Базового вуза СГА – содержит полный объем ресурсов прямого доступа на библиотечном сервере (около 80 тыс. наименований документов, информационные системы «Гарант», «Консультант»), ресурсы удаленного доступа – виртуальный читальный зал, обеспечивающий доступ во множество библиотек (более 20 млн. наименований документов).

Локальный уровень – библиотеки учебных центров СГА, хранящих часть ресурсов прямого доступа, необходимых на определенный учебный период. Студенты – пользователи локального уровня ТДКБ – имеют возможность заказать любые ресурсы генерального уровня, имеют доступ к системам «Гарант», «Консультант». Эту работу студенты выполняют со своего сервера, расположенного в учебном центре;

кроме того, через систему телекоммуникаций они могут войти в виртуальный читальный зал, где доступны ресурсы других библиотек и их каталоги.

Среди ресурсов Internet имеется большое количество электронных библиотек художественной и научной литературы, рефератов, выставлены архивы научных текстов, электронных журналов. Наиболее известны и популярны собрание произведений по истории Украины, Большая Одесская библиотека, библиотека Максима Машкова, библиотека сервера философского факультета МГУ, Московская и Санкт-Петербургская коллекции рефератов, Нотный архив Бориса Тараканова и ряд других.

В Internet также имеется большое количество программного обеспечения, предназначенного для управления и хранения цифрового контента, на основе которого создаются электронные библиотеки. Например, ResCarta, используемая в библиотеке Санкт-Петербургского университета и в публичной библиотеке Лос-Анджелеса; Calibre – свободно распространяемое кроссплатформенное приложение, способное работать как под Windows, так и в среде Linux и Mac OS X; Greenstone – программное обеспечение для создания и распространения коллекций цифровых библиотек, выполненное в рамках Проекта новозеландской цифровой библиотеки при Университете Вайкатои, является открытым, многоязычным программным продуктом.

Все эти электронные библиотеки отличаются принципами образования коллекций, количеством единиц хранения, способами представления материалов. Материал в них чаще всего организован в виде алфавитных списков и тематических подборок библиографических записей, оформленных в дерево HTML-страниц. Поиск в таких электронных библиотеках предлагается по предметным рубрикам, алфавитным указателям, ключевым словам и организован, чаще всего, с помощью гипертекстовых ссылок или индексного поиска по сайту. Основной недостаток такой организации материала – это отсутствие систематизации и возможности поиска по систематическому коду и элементам библиографического описания. Это существенный недостаток, так как функция поиска является одной из главных в любой информационной системе, потому что позволяет эффективно анализировать накопленную в системе информацию и быстро находить необходимый материал.

Учитывая тот факт, что библиографическое описание документа является основным компонентом справочно-поискового аппарата библиотечных и поисковых систем, предполагается разумная организация информационных ресурсов в электронную библиотеку по принципу традиционной библиотеки. Электронный документ должен пройти путь традиционной библиотечной обработки – комплектование, каталогизацию, систематизацию, аналитическую обработку, должен быть размещен на определенном месте в фонде электронной библиотеки и затем, если это предполагается в создаваемой библиотеке, стать доступным пользователям через Internet.

Исходя из сказанного, считается целесообразным использовать технологию формирования ресурсов электронной библиотеки на основе традиционной технологии обработки входного документального потока; при этом принцип создания электронной библиотеки должно являться дополнением записей электронного каталога рефератами научных публикаций и дальнейшее использование записей каталога и реферативной базы данных для формирования каталога электронных документов. Электронный адрес документа, оформленный в виде гиперссылки, должен являться элементом библиографического описания и обеспечивать его связь с электронным документом, расположенным на файловом сервере [2].

Для успешной работы электронных библиотек необходимо разрешить следующие проблемы:

- технологические – вопросы описания электронных документов (правила описания, дополнения в формат библиографической записи, определение решений по присвоению уникальных идентификаторов электронным документам); постановка на учет в библиотеках электронных изданий, созданных и хранящихся на серверах сторонних организаций; организация долговременной сохранности фондов электронных библиотек;
- технические – методика перевода традиционных изданий в электронную форму; методика перевода оригинал-макетов издательств в формат, принятый в электронных библиотеках; средства предотвращения несанкционированного доступа к фондам электронных библиотек; технология хранения электронных документов; разработка средств контроля оплаты за право доступа к электронным документам;
- правовые – действие авторского права на электронные документы; особенности применения национальных правовых актов в условиях доступа к электронным документам зарубежных пользователей [3].

При создании электронной библиотеки необходимо исходить из следующего.

В настоящее время все электронные библиотеки создаются на основе:

- целенаправленного оцифровывания или оцифровывания по заказу;
- компьютерной подготовки изданий, готовящихся для распространения в традиционной и электронной среде;
- технологий для функционирования только в электронной среде.

Данные технологии предназначены для перевода традиционных ресурсов в электронную среду и четко ассоциируются с традиционным термином «комплектование», т.е. с формированием фонда электронной библиотеки.

Фонд электронной библиотеки формируется:

- электронными ресурсами из внешних источников;
- электронными копиями изданий, имеющихся в библиотеке в ограниченном количестве и пользующихся повышенным спросом у студентов;

– если это электронная библиотека ВУЗа, то и электронными учебно-методическими изданиями профессорско-преподавательского состава.

Электронные копии изданий создаются посредством оцифровки. Оцифровке печатных изданий подлежат, прежде всего, книги, пользующиеся повышенным спросом; книги, имеющиеся в библиотеке в единственном экземпляре.

Для оцифровки печатного издания применяется сканер.

Файлы электронных документов должны быть общедоступными и не требовать специализированного программного обеспечения. Основные предполагаемые форматы представления данных электронной библиотеки:

- PDF - как электронный версточный вариант издания;
- графические форматы (JPEG, TIFF, GIF и др.) как графическое изображение нетекстовых документов;
- форматы текстовых редакторов TXT, DOC, RTF;
- HTML - формат гипертекстового представления информации;
- форматы, обеспечивающие мультимедийное расширение гипертекстового документа (например WAV для звукового воспроизведения материалов нотного фонда).

Документы, которые нельзя просматривать браузерами Internet, должны быть заархивированы для уменьшения объема файла (используются общедоступные архиваторы ARJ, ZIP, RAR).

Для обеспечения оптимальных возможностей поиска информации в электронной библиотеке, ее ресурсы, аналогично традиционным фондам, каталогизируются.

Каталогизация всех типов электронных изданий осуществляется в соответствии с нормативами:

- ГОСТ 7.82 «Библиографическое описание информационных ресурсов»;
- «Правила заполнения полей при создании библиографической записи в автоматизированной информационно-библиотечной системе».

Библиографические записи для электронного документа должны создаваться библиотекарями-каталогизаторами, библиографом. Связь библиографической записи с полными текстами документов формируется администратором электронной библиотеки.

Решение задач информационной безопасности электронной библиотеки требует организации резервного копирования электронных ресурсов, которое обеспечит их физическую сохранность, защиту от несанкционированного копирования и компьютерных вирусов.

Архивирование рабочих баз данных сотрудниками библиотеки должно осуществляться один раз в неделю.

Обязательное создание резервных копий вновь поступивших электронных изданий должно осуществляться:

- на CD, DVD-диски в формате оригинала;
- на сервер библиотеки.

При предоставлении информации в электронном читальном зале и внутривузовской сети пользователь должен работать не с оригиналом документа, а с его электронной копией.

За создание резервных копий и организацию сохранности информации должен нести ответственность администратор электронной библиотеки.

В основе работы по формированию электронной библиотеки необходимо руководствоваться законами Российской Федерации; законами страны, на территории которой функционирует электронная библиотека; локальными актами; приказами; положениями ВУЗа:

- «О библиотечном деле»;
- «Об авторском праве и смежных правах»;
- «Об информации, информатизации и защите информации».

ВУЗ является создателем, держателем и распорядителем своих электронных ресурсов. Переводу в электронную форму подлежат только издания, имеющие копирайт ВУЗа.

Основой электронной библиотеки является массив электронных информационных ресурсов, представляющий собой полнотекстовую базу данных. Электронной любая библиотека становится даже фрагментарно – имеется в виду часть оцифрованного фонда [4].

Создавать электронную библиотеку ВУЗа можно на основе уже имеющегося программного обеспечения, например программного продукта Greenstone, как это и делают в ряде ВУЗов. Однако, как правило, в этом случае мы получим английский интерфейс с навязанной нам в ряде случаев непривычной и неудобной структурой.

Кроме того, по нашему мнению, в состав электронной библиотеки должен входить модуль, обеспечивающий автоматизацию работы обычного библиотекаря – запись в библиотеку новых читателей, получение сведений о читателях, формирование читательских формуляров и вкладышей к ним, учет выдачи и возврата книг, получение информации о книгах, находящихся на руках, и просроченных книгах.

На основе всего вышесказанного можно прийти к следующему выводу:

- электронная библиотека должна создаваться в виде информационной системы, в состав которой должна входить собственно база данных (БД), содержащая необходимую информацию о предметной области и описание структуры хранимых данных, и приложение, предназначенное для взаимодействия с БД. Приложения, работающие с БД, обычно состоят из интерфейса пользователя, компонентов, предоставляющих доступ к БД, и компонентов, соединяющих их друг с другом и с источником данных;

- интерфейс приложения должен соответствовать специфике работы библиотеки ВУЗа, обеспечивая комфортную работу как различным группам читателей, так и работникам библиотеки;
- электронная библиотека должна обладать двухуровневой структурой и состоять из электронного каталога и текстов книг в электронном варианте;
- организация информационных ресурсов в электронную библиотеку должна осуществляться по принципу традиционной библиотеки - комплектование, каталогизация, систематизация, аналитическая обработка, размещение на определенном месте в фонде электронной библиотеки;
- электронная библиотека как информационная система должна содержать следующие модули: модуль администратора библиотеки, модуль читателя и модуль формирования итоговых документов. С помощью модуля администратора должны автоматизироваться функции библиотекаря по работе с читателями, управление электронным фондом библиотеки, защита информации. Модуль читателя должен предоставлять все необходимые услуги по поиску, просмотру, копированию и работе с нужной информацией. С помощью модуля формирования итоговых документов должен автоматизироваться процесс создания читательских формуляров с их вкладышами по установленной форме, а также формирование необходимых отчетных документов по работе библиотеки.

Источники и литература:

1. Шрайберг Я. Л. Роль библиотек в обеспечении доступа к информации и знаниям в информационном веке : ежегодный доклад Конференции «Крым». Год 2007 / Я. Л. Шрайберг. – Судак, М., 2007.
2. Баркова О. В. Информационная технология формирования электронной библиотеки НБУВ / О. В. Баркова. – К. : НБУВ, 2005. – Вып. 3. – С. 123-130.
3. Когаловский М. Р. Научные коллекции информационных ресурсов в электронных библиотеках / М. Р. Когаловский // Труды Первой Всероссийской научной конференции "Электронные библиотеки: перспективные методы и технологии, коллекции электронных ресурсов". – СПб., 1999.
4. Могиленко О. Н. Технология создания электронной библиотеки / О. Н. Могиленко. – Житомир : Житомирский инженерно-технол. ин-т, 2002.
5. Современная гуманитарная академия : [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.muh.ru/teaching/teaching_ru.php.

Сайгушкина Т.П.

УДК 37+39+7

ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВА В ПОДГОТОВКЕ МЕНЕДЖЕРОВ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Постановка проблемы. Доминирующим фактором развития образовательных систем в настоящее время выступает принцип толерантности, реализация которого обозначает новый этап становления образования на территории постсоветских республик. При этом регион выступает устойчивым социально-географическим субъектом современного образовательного пространства, обеспечивающим развитие региональных образовательных систем в соответствии с присущими региону этническими, экономическими и социокультурными особенностями.

Развитие туризма служит сближению народов. Но организовывать его нужно правильно. Сотрудники туристических фирм должны готовить своих клиентов к посещению как территорий с однородным этнически и конфессионально, так и территорий с полиэтничным и поликонфессиональным населением. Для этого они должны быть готовы к этому сами.

Особую актуальность решение этого вопроса приобретает в условиях такого полиэтничного и поликонфессионального региона, каким является Крым. В данном случае основное противоречие в построении содержания образования заключается в несоответствии этнорегиональных и поликультурных факторов. В этом отношении трудно переоценить роль образования, построенного на принципах поликультурности, так как оно не только дает представление о богатстве мировой и отечественной многонациональной культуры, но и становится той средой, где происходит реальное взаимодействие культур. Такая среда формирует у студентов способность позитивно принимать культурные различия, решать возникающие жизненные проблемы путем диалога и сотрудничества. Она приобщает человека к иным культурам, позволяя сохранять при этом свою этнокультурную идентичность.

Межнациональное взаимодействие понимается на современном этапе развития как одно из направлений профессиональной подготовки будущего менеджера как туристической, гостиничной, так и рекламной деятельности. Оно определяет в дальнейшем форму общения человека с человеком, культуры с культурой, служит основой общекультурного и психологического развития личности, коммуникативной компетентности в ситуациях межкультурной и межэтнической коммуникации будущего менеджера.

Поэтому **цель данной статьи** – рассмотреть необходимость и возможности искусства для развития культуры межнационального общения будущих менеджеров гостинично-туристического бизнеса и рекламы с помощью специального курса.

Результаты анализа проблемы. Работами Г. Гачева, Е.В. Бондаревской, А.Н.Джуринского, М.Н.Кузьмина, В.В. Макаева, А.А. Реан, Л.Л. Супруновой и других было доказано, что образовательная система в культурно разнородном социуме обеспечивает гармонию в реализации гуманистической основы и этнокультурной направленности учебно-воспитательного процесса на базе мировой культуры. Целью