

Автори:

Шевчук Оксана — кандидат мистецтвознавства, заступник директора Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України (далі — ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України). Коло наукових інтересів: історія української музики, зокрема проблеми інтерпретації міської музичної культури, її жанрова система, стильова специфіка та функціонування в різних соціальних середовищах міста, міська музика другої половини ХІХ — останньої третьої третини ХХ ст.

Студенець Наталія — кандидат мистецтвознавства, науковий співробітник відділу декоративного мистецтва ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових інтересів: історія українського мистецтвознавства, історія декоративно-житкового мистецтва.

Беценко Тетяна — доктор філологічних наук, доцент кафедри української мови Інституту філології Сумського державного педагогічного університету ім. А. С. Макаренка. Коло наукових інтересів: лінгвофольклористика, теорія тексту, лінгвістичний аналіз тексту, топоніміка.

Новак Валентина (Білорусь) — доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри білоруської культури та фольклористики Гомельського державного університету ім. Ф. Скорини. Коло наукових інтересів: обрядовий фольклор, сучасна фольклористика, фольклор пограниччя.

Андреа Магошевич (Хорватія) — етнолог і культуролог-антрополог, член Хорватського етнологічного товариства європейських соціальних антропологів, автор більше двадцяти ґрунтовних наукових праць. Коло наукових інтересів: етнологія, культурна антропологія, народна творчість, філософія, теорія мультикультуралізму.

Вархол Надія (Словаччина) — доктор філософії, співробітниця Музею української культури в м. Свиднику. Коло наукових інтересів: демонологія, народні перекази, народна медицина і ветеринарія, пареміологія, народні обряди та звичаї, народна поезія.

Швидкий Сергій — кандидат історичних наук, доцент кафедри української мови та літератури, проректор з науково-педагогічної роботи Слов'янського державного педагогічного університету. Коло наукових інтересів: етномедицина, історія та традиційна духовна культура українців Слобожанщини.

e-mail: shvidkuj.sergij@yandex.ru

Васянович Олександр — кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових інтересів: матеріальна та духовна культура жителів Українського Полісся; народні знання українців; походження, культура та побут української шляхти.

Шаповал Лариса — кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. Коло наукових інтересів: історіографія непу, історія козацтва, етнографія Полтавщини.

e-mail: ShapovalLar@ukr.net

Гудченко Зоя — кандидат архітектури, старший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових інтересів: народна архітектура, музеї народної архітектури та побуту, естетичні проблеми архітектури села.

Виткалов Сергій — кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри культурології Рівненського державного гуманітарного університету. Коло наукових інтересів:

регіональна культурна практика, мистецтво, молодь, художня культура.

Зелез-Бучик Марія — старший науковий співробітник Тернопільського обласного краєзнавчого музею. Коло наукових інтересів: краєзнавство, перебування та діяльність Т. Шевченка на Тернопільщині, локальні особливості тернопільської вишивки.

Іваневич Лілія — кандидат історичних наук, завідувач кафедри природничо-наукових дисциплін Хмельницького інституту конструювання, моделювання швейних виробів. Коло наукових інтересів — історія України, історія українського одягу, краєзнавство, народознавство, етнографія, бібліографія й історична біографістика.

Петренко Валентина — історик-краєзнавець, головний зберігач фондів Криворізького історико-краєзнавчого музею. Коло наукових інтересів: історія заселення Криворіжжя, культура Криворіжжя, особливості розвитку промисловості Криворіжжя.

Маліков Василь — аспірант заочної форми навчання ІМФЕ ім. М. Т. Рильського, асистент кафедри етики, естетики та історії культури Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут». Коло наукових інтересів: звичаєве право українців, традиція наймитування в українській етнокультурі, календарна обрядовість українців.

Піскун Олена — аспірантка другого року навчання, мистецтвознавець першої категорії відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових інтересів: сучасні процеси етнонаціональної ідентифікації населення Слобожанщини, проблеми ідентифікації українського та російського населення порубіжних регіонів.

e-mail: lena_piskun@mail.ru

Пуківський Юрій — аспірант кафедри етнології Львівського національного університету імені Івана Франка. Коло наукових інтересів: традиційна календарно-побутова обрядовість українців у другій половині XX — на початку XXI ст. та її локальні особливості.

e-mail: iurko@i.ua

Маховська Світлана — аспірантка другого року навчання ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових інтересів: історія вивчення Слобожанщини як істори-

ко-етнографічного регіону, весільні традиції Слобідської України кінця XIX — початку XXI ст., особливості функціонування слобожанського весільного фольклору.

Гальченко Сергій — кандидат філологічних наук, завідувач відділу видань літературно-наукової спадщини, заступник директора Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.

Іваннікова Людмила — кандидат філологічних наук, науковий спів-

робітник відділу фольклористики ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових інтересів: історія фольклористики Півдня України, фольклор та меморати про Голодомор 1932–1933 років, традиційні світоглядні уявлення, обряди та звичаї українців.

Аронць Мирослав — мистецтвознавець, провідний науковий співробітник Івано-Франківського обласного художнього музею.