

*25 лютого 2009 р.* у Волинському національному університеті відкрито виставку «Із фондів музею Лесі Українки ВНУ: нові надходження».

Відвідувачі ознайомилися з автографами Лесі Українки та її близького оточення, а також з унікальними світлинами рідних та друзів письменниці. Серед експонатів: рідкісні фото сестер Лариси Косач – Оксани Косач-Шимановської та Ізидори Косач-Борисової, племінників – Юрія Косача, Оксани Шимановської-Гааб, Ольги Борисової-Сергіїв та її родини, знайомих – Володимира Антоновича, Петра Франка, Володимира Винниченка, Вікторії Чикаленко та ін.

Особливий інтерес становлять меморії родини Косачів: шовкові стрічки, що належали Ларисі, Ользі, Оксані та Ізидорі Косач, срібна підвіска та ін. Ці унікальні експонати поповнили фонди музею Лесі Українки ВНУ завдяки Тамарі Скрипці.

Також на виставці представлено документи родини Косачів, прижиттєві видання Лесі Українки, Олени Пчілки, Юрія Косача, Климента Квітки, Івана Франка, Агатангела Кримського, що складають фондову колекцію музею Лесі Українки ВНУ.

Ця виставка – уклінна подяка всім, хто в різні роки підтримував музей.

*Тетяна Данилюк-Терещук*

*25 лютого 2009 р.* Традиційне свято «Сім струн» розпочалося з покладання квітів до пам'ятника Лесі Українки в Ялті.

У стінах музею відбувся ретропоказ художнього фільму «Лісова пісня» (режисер В. Івченко), якому незабаром виповниться півстоліття (його зйомки частково проходили на Південному березі Криму).

Закінчив свято театральний вечір за участю акторок Харківського театру «PS» Надії Алюнової та Анни Сподаревої, які приїхали до Ялти з програмою „Сила живої любові”, що була презентована в актовій залі Кримського гуманітарного інституту. Дійство, запропоноване харків'янками, – це оригінальне поєднання поезії Лесі Українки з біблійним словом, експресивністю акторок.