

## *Про авторів*

### *Information About Authors*

---

**Безякін Василь Миколайович** – головний архітектор проектів інституту «УкрНДІпроектреставрація». Сфера наукових інтересів: історія архітектури та методологія реставрації пам'яток архітектури.

**Білокінь Сергій Іванович** – доктор історичних наук, головний науковий співробітник Інституту історії України НАН України.

**Бірюльов Юрій** – історик мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну і основ архітектури Національного університету «Львівська політехніка», головний науковий редактор видавництва «Центр Європи» (Львів). Досліджує архітектуру і образотворче мистецтво західноукраїнських земель, зокрема, Львова, XVIII – першої половини XX ст.

**Дорофієнко Інна Пантелеймонівна** – головний художник-реставратор корпорації «Укрреставрація», художник-реставратор вищої кваліфікації. Сфера наукових інтересів: методологія реставрації пам'яток мистецтва.

**Забашта Ростислав Забашта** – історик мистецтв, науковий співробітник відділу образотворчого мистецтва ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Спеціалізується в галузі давнього, середньовічного й традиційного мистецтва, історичної етнології.

**Рутковська Ольга Анатоліївна** – мистецтвознавець, головний спеціаліст КАРМ 1 інституту «УкрНДІпроектреставрація». Сфера наукових інтересів: історія української архітектури, українське мистецтво XVIII – початку XX ст.

**Толстова Леся Володимирівна** – мистецтвознавець, науковий працівник Національного художнього музею України. Досліджує творчість вітчизняних художників кінця XIX – початку XX ст.

**Ходак Ірина Олександрівна** – кандидат мистецтвознавства, співробітник відділу образотворчого мистецтва ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Сфера наукових інтересів: українське мистецтво XVII – XVIII ст., наукова діяльність Д. М. Щербаківського.

**Юдкін-Ріпун Ігор Миколайович** – доктор мистецтвознавства, провідний науковий співробітник, завідувач відділу театрознавства і культурології ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.