

СЛОВО *i* ЧАС

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 Р. ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ

№4(544) КВІТЕНЬ 2006

Зміст

ПИТАННЯ ТЕОРЕТИЧНІ

- Фізер Іван.* Зустрічі чи зіткнення української філології із західними методологічними стратегіями..... 3
- Квіт Сергій.* Герменевтика: напрямки досліджень..... 10

XX СТОЛІТТЯ

- Гальчук Оксана.* Втеча від “великих ловів”, або Дві смерті Миколи Зерова 19
- Матусяк Агнешка.* Молодомузівська *Femme fatale* 34

НОВА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Шумило Наталя.* Золотий фонд “Історії української літератури” 46
- Круглий стіл: “Іван Франко в 10-томній академічній “Історії української літератури”
- Іван Денисюк.* Деякі зауваження стосовно концепції десяти томної академічної історії української літератури; *Микола Ільницький.* Відобразити сьогоденний погляд на літературний процес; *Микола Легкий.* Франкова творчість у новітній історико-літературній парадигмі; *Михайло Гнатюк.* Академічна історія української літератури: традиції і новаторство; *Любомир Сенник.* Кілька зауважень до історії літератури ХХ ст.; *Василь Будний.* Прагматика історіографічного тексту; *Богдан Тихолоз.* Між Сциллою історизму та Харибдою еkleктизму (до концепції нової історії української літератури) 55

РЕЦЕНЗІЇ

- Залізник Богдан*. Рубаї в українській поезії [Сьомочкіна Олена. Рубаї в українській поезії: від канонізованої строфи до поліжанру. Монографія. – К.: КиМУ, 2005. – 252 с.] 73
- Білоус Петро*. Слово про старовинну драматургію. [Сулима Микола. Українська драматургія XVII–XVIII ст. – К.: Фоліант, 2005. – 367 с.] ... 74
- Мафтин Наталя*. Український космос творчості Уласа Самчука [Ірина Руснак. “Я був повний Україною...”: Художня історіософія Уласа Самчука. Монографія. – Вінниця: ДП ДКФ, 2005. – 406 с.]..... 76

ПОГЛЯД

- Моренець Володимир*. Голос у пустелі 80
- Брайко Олександр*. Дещо про наукову практику та етику 84

ЛІТОПИС ПОДІЙ

- Заверталюк Н., Олійник Н.* “Творчість шістдесятників у координатах української і світової літератури” 86
- Іванишин Мирослава*. Василь Стус у вимірах онтології та екзистенції нації..... 87
- Назарук В., Соболь В.* Міжнародна конференція у Варшаві..... 88
- Книжки-переможці VII Київського міжнародного ярмарку “Книжковий світ – 2005” (12.XI.2005 р.)*..... 89

СТРОФА 91

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

- Письма А.Н.Вишеславського* И.Т.Купріянову;
Д.І.Чижевський. Порівняльна історія слов'янських літератур: У 2 т.;
Критика. – 2006. – Ч. 3; *Леся Українка* і сучасність: Зб. наук. пр. – Т.3; *Юрій Лаврінко*. Розстріляне відродження: Антологія 1917–1933: Поезія–проза–драма–есеї; *Пантелеймон Куліш*. Повне зібрання творів. Листи; *Дмитро Чижевський*. Філософські твори: У 4 т.; *Петро Рихло*. Поетика діалогу. Творчість Пауля Целана як інтертекст: Монографія; Слобожанщина: літературний вимір. Зб. наук. праць. – Вип. IV; *Кур'єр Кривбасу* (2006. – Січ., лот., берез.)18, 45, 72, 79, 85, 92

НЕКРОЛОГ

- ПЕТРО ОДАРЧЕНКО**..... 95

КНИЖКОВА ГРАФІКА 3 сторінка обкладинки