

СЛОВО *i* ЧАС

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 Р. ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ

№3(543) БЕРЕЗЕНЬ 2006

Зміст

ШЕВЧЕНКІВ СВІТ

- Наливайко Дмитро.* Шевченко, романтизм, націоналізм 3
Харчук Роксана. Метафора Шевченка 21
Тимошенко Юрій. Функції персоніфікації в поетичній творчості Т.Шевченка 37
Чамата Ніна. “Песня караульного у тюрми” Тараса Шевченка та її прототексти 45
Кришталська Олена. “Кобзар” Т.Шевченка в перекладах іспанською мовою 49

АВТОПОРТРЕТ

- Григорій Штонь.* 53

XX СТОЛІТТЯ

- Тарнашинська Людмила.* Українське шістдесятництво: аберация явища у постмодерному прочитанні 59
Черниш Галина. Про час та часові візії у творчості Бориса Щавурського 71

З ПАМ'ЯТІ ЛІТ

- Гришин-Грищук Іван.* Билиця “політично незрілого” 77
Булаховська Юлія. Декілька спогадів про Максима Рильського 84

ЛІТОПИС ПОДІЙ

Осадча Юлія. Конференція “Біблія в українській літературі” у Любліні 89

ЛІТЕРАТУРНЕ КРАЄЗНАВСТВО

Корицька Г. Сторінками краєзнавчої спадщини А.Кашенка (29 березня 2006 року виповниться 85 років з дня смерті письменника)..... 90

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

Лукаш Скупейко. Міфопоетика “Лісової пісні” Лесі Українки;
Валерія Смілянська. Шевченкознавчі роздуми: Зб. наукових праць;
Григорій Тютюнник: “Образ України – давня й по сьогодні”. Щоденники, записники; *Тетяна Михед.* Поетологічні етюди з історії літератури Англії та США: Зб. статей; *Михайло Наєнко.* Художня література України. Ч.1: Від міфів до реальності; *Улас Самчук:* художнє осмислення української долі в ХІХ столітті; *Микола Ткачук.* Модерністський дискурс лірики й новел Богдана Лепкого. Дослідження; *Валентина Соболев.* До джерел. Історія української літератури ІХ–ХVІІІ ст.; *Микола Сулима.* Українська драматургія ХVІІ – ХVІІІ ст.; *Микола Сулима.* Грѣхи розмаїтї: Єпитимійні справи ХVІІ – ХVІІІ ст. 52, 58, 76, 93, 94

НЕКРОЛОГ

Мирослав Олександрович Мороз..... 95

КНИЖКОВА ГРАФІКА

Скульптурна шевченкіана Лео Мола 3 сторінка обкладинки