

Автори:

Бондаренко Галина — кандидат історичних наук, провідний науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: етнопсихологія; народна звичаєво-обрядова культура; етнологія; народне православ'я; ідентифікаційні процеси сучасної України.

Васянович Олександр — кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: матеріальна й духовна культура жителів Українського Полісся; народні знання українців; походження, культура та побут української шляхти.

Ганус Дзвенислава — провідний етнолог відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: родильна обрядовість; етнологія західноукраїнського пограниччя, усна історія українців.

Гудченко Зоя — кандидат архітектури, старший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: народна архітектура; музеї народної архітектури та побуту; естетичні проблеми архітектури села.

Іваницький Анатолій — доктор мистецтвознавства, член-

кореспондент Національної академії наук України, професор, провідний науковий співробітник відділу етномузикології ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: збирання й видання музичного фольклору; теоретичні та історичні дослідження з фольклористики; музично-етнографічна спадщина Ф. Колесси і К. Квітки.

Іванчишен Віталій — аспірант другого року навчання за спеціальністю «Етнологія». Коло наукових зацікавлень: етнокультурні особливості розвитку промислів і ремесел Поділля; матеріальна і духовна культура українців.

Курочкін Олександр — доктор історичних наук, професор, головний науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: історія календарної та сімейної звичаєвості; питання історіографії; громадський побут; релігійні вірування, міфологія і демонологія; маскознавство; традиційні розваги й весільний фольклор; процеси етнічної ідентифікації; карнавальнo-святкова культура українців та інших європейських народів.

Лисюк Наталія — кандидат філологічних наук, пенсіонер (колишній доцент кафедри фольклористики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка). Коло наукових зацікавлень: літературознавство; фонологія;

етно-, психо- та соціолінгвістика; східнослов'янський фольклор; постфольклор; міфологія; антропологія протесту.

Мишанич Володимир — член Національної спілки журналістів України (1999), провідний методист відділу народної творчості та аматорського мистецтва Закарпатського обласного організаційно-методичного центру культури. Коло наукових зацікавлень: народні художні промисли; декоративно-вжиткове та образотворче мистецтво.

Назаренко Людмила — начальник науково-дослідного відділу «Полісся, Полтавщина та Слобожанщина» Національного музею народної архітектури та побуту України. Коло наукових зацікавлень: етнологія; музеєзнавство.

Полек (Момот) Тіна — провідний етнолог відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: антропологія міста; методологія наукових досліджень; сільська молодь у місті.

Пономар Людмила — кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: етнологічне вивчення народної культури українців; українське народне вбрання; комплексне вивчення народного

одягу Полісся; народне вбрання на етноконтактних територіях — порубіжних районах Білорусі та Польщі.

Раденкович Любинко — доктор філологічних наук, науковий радник Інституту балканознавства Сербської академії наук і мистецтв (м. Белград), професор. Коло наукових зацікавлень: народні замовляння та вірування; слов'янська міфологія; епічні та ліричні народні пісні; теорія фольклору.

Русінова Тамара — головний зберігач наукового відділу фондів Національного музею народної архітектури та побуту України. Коло наукових зацікавлень: українська традиційна культура в сегменті обрядовості та вірувань, національних свят, етнографічних особливостей; нумізматичні артефакти та їх системна класифікація; наукова систематизація та класифікація музейних колекцій у музейному зібранні.

Сіренко Сергій — провідний етнолог відділу «Архівні наукові фонди рукописів та фонозаписів» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: історія вивчення Слобожанщини як історико-етнографічного регіону, весільні традиції Слобідської України кінця ХІХ — початку ХХІ ст., особливості функціонування слобожанського весільного фольклору.

ІМФЕ