

Л. В. СОЛДАТЕНКО

### Пам'ятки раннього палеоліту Угорщини

Вітчизняні дослідники палеоліту Східної Європи завжди жуваво цікавались діяльністю їх колег у сусідніх країнах. Інтерес цей ще більше зросі після відкриття в західних районах СРСР палеолітичних пам'яток, що заповнюють прогалину між східноєвропейськими і центральноєвропейськими комплексами. Йдеться, насамперед, про палеолітичні дослідження в Закарпатській області.

До недавнього часу ця область являла собою по суті «білу пляму» на археологічній карті палеоліту Європейської частини Радянського Союзу. Цілеспрямовані пошуки і дослідження палеолітичних пам'яток розпочалися тут після створення постійної Закарпатської палеолітичної експедиції під керівництвом В. М. Гладиліна. З того часу в Закарпатті виявлено велику кількість палеолітичних пам'яток різного часу<sup>1</sup>, значну частину яких становлять ранньопалеолітичні стоянки, що належать до ашельської і мустєрської епох. Найважливіша серед них — багатошарове ранньопалеолітичне місцевенаселення в каменеводувному кар'єрі поблизу селища Королеве Виноградівського району. Це перша і поки що єдина в Європейській частині СРСР стратифікована пам'ятка відкритого типу часу ашель—мустє. Тут, у товщі четвертинних суглинків, розділених п'ятьма викопними грунтами, виявлено сім культурних горизонтів, що відповідають семи послідовним періодам проживання первісних людей. Три нижніх горизонти належать до ашельської епохи, чотири верхніх — до мустєрського часу. Порівняно велика кількість культурних горизонтів та їх чітко стратифіковане залягання дають змогу розглядати Королівське ранньопалеолітичне місцевенаселення як опорне для вивчення раннього палеоліту не тільки Закарпаття, але й Центральної Європи в цілому<sup>2</sup>.

Вивчення цієї пам'ятки відкриває перспективу для глибокого дослідження ранньопалеолітичної проблематики центральноєвропейського регіону радянськими спеціалістами, які набули великого досвіду в галузі культурного розчленування пам'яток. Центральна Європа давно вже розглядається як один з вірогідних, поряд з Кавказом<sup>3</sup>, центрів розселення найдавніших колективів на території нашої країни<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Сова П. П. Палеолітичні місцевенаселення в Ужгороді.—Археологія, 1959, т. 17; Гладилін В. Н., Смирнов С. В. Закарпатская палеолитическая экспедиция.—АО 1969 г. М., 1970; Гладилін В. Н., Солдатенко Л. В., Моця А. П. Закарпатская палеолитическая экспедиция.—АО 1974 г. М., 1975; Гладилін В. Н., Солдатенко Л. В., Моця А. П., Ткаченко В. И. Закарпатская палеолитическая экспедиция.—АО 1975 г. М., 1976.

<sup>2</sup> Гладилін В. Н., Солдатенко Л. В., Моця А. П. Закарпатская палеолитическая экспедиция.—АО 1974 г.; Гладилін В. Н., Солдатенко Л. В., Моця А. П., Ткаченко В. И. Закарпатская палеолитическая экспедиция.—АО 1975 г.

<sup>3</sup> Бабиков С. Н. О южных путях заселения Восточной Европы в эпоху древнего палеолита.—В сб.: Четвертичный период, вып. 13—15. К., 1961.

<sup>4</sup> Гладилін В. Н. Проблемы раннего палеолита Восточной Европы. К., 1976, с. 128—152.

Велике значення в зв'язку з цим мають знахідки в Угорській Народній Республіці, де відомо ряд першокласних пам'яток домустьєрського і мустєрського часу.

Всього п'ятнадцять років тому домустьєрська епоха в Угорщині була представлена лише однією і до того ж позбавленою геологічного обґрунтування знахідкою: ручним рубилом з м. Мішкольца<sup>5</sup>.

1962 р. поблизу Будапешта М. Печі відкрив травертинову стоянку Вертешколлеш, де натрапив на кісткові залишки давньої людини, багату галькову індустрію, вогнища, фауну. В результаті розкопок Л. Вертеш встановив, що місцевонаходження датується внутрішньоміндельським інтерстадіалом<sup>6</sup>. Зараз Вертешколлеш по праву вважається однією з найдавніших пам'яток у Центральній Європі. На жаль, є тільки попередні повідомлення про роботи на стоянці, на підставі яких важко дати розширену характеристику матеріалу.

В зв'язку з цими дослідженнями варто нагадати про знахідки, виявлені в 30-х роках О. Кадічем у гроті Буда-Варгедь поблизу Будапешта. Знайдені тут вироби не привернули в свій час уваги, і тому вони не зайняли свого місця в зведеннях матеріалів палеоліту Угорщини. Л. Вертеш в пошуках аналогій виробам з Вертешколлеша перший звернув увагу на матеріали з гроту поблизу Будапешта і, враховуючи велику схожість у характері індустрії цих двох пам'яток, запропонував для неї назву Буда-індустрія<sup>7</sup>.

Якщо ашельська епоха на території Угорської Народної Республіки тільки починає вимальовуватись, то більш пізні, мустєрські знахідки відомі тут здавна і представлені яскравими пам'ятками.

Результати досліджень, присвячених мустєрії Угорщини, висвітлені в узагальнюючих працях М. Габорі і Л. Вертеша<sup>8</sup>. Найбільш важливим у науковому плані мустєрським місцевонаходженням присвячені монографії О. Кадіча, Л. Вертеша, В. Габорі-Чанк<sup>9</sup>, що узагальнюють результати комплексних досліджень відповідних пам'яток. Крім характеристики археологічного матеріалу, в них так само повно опубліковані дані палеоботаніки, геології, палеонтології.

Перша на території Угорщини мустєрська пам'ятка — стоянка Тата — була відкрита в 1909 р. відомим палеонтологом Т. Кормошем і досліджувалась ним же в 1910 і 1913 рр.<sup>10</sup>. У 1958 р. роботи на місцевонаходженні відновились під керівництвом Л. Вертеша<sup>11</sup>.

Стоянка містилась в печері на травертиновій вершині гори Кальварія, на околицях м. Тата, за 60 км від Будапешта. Печера мала вигляд овальної порожнини довжиною 10 м і шириноро 6,5 м, обмеженої вертикальними скелястими стінами. На час розкопок вона була цілком заповнена четвертинними відкладами. Зразу ж під стелею починався шар піску, потужність якого в окремих місцях досягала 1 м.

<sup>5</sup> Herman O. Der paläolithische Fund von Miskols.— Mitteilungen der Antropologischen Gesellschaft. Wien, S. 23.

<sup>6</sup> Kretzoi M., Vertes L. Upper Biharian (Intermindel) Pebbleindustry occupation site in Western Hungary.— Current Antropology, 1965, 6.

<sup>7</sup> Kretzoi M., Vertes L. Die Ausgrabungen der Mindelzeitlichen (Biharien) Urmenscheniedlung in Vérfesszöllös.— Acta Geologica Hungarica, 1964, s. 313—317.

<sup>8</sup> Gabori M. Regionale Verbreitung paläolithischen Kulturen Ungarns.— AAH, t. 21, 1969, s. 155—165; Gabori M. 25 Jahre Paläolithforschung in Ungarn (1945—1969).— AAH, t. 21, 1970, s. 351—364; Vertes L. Das Mousterien in Ungarn, Eiszeitalter und Gegenwart, 1960, 11.

<sup>9</sup> Kadie O. Die Subalyuk — Höhle bei Cserepfalu.— Geologica Hungarica, ser. Palaeontologica, 14. Budapest, 1940; Vertes L. Tata — eine mittelpaläolithische travertin — Siedlung in Ungarn. Budapest, 1964; Gabori-Csank V. La station du paleolithique moyen d'Erd-Hongrie. Budapest, 1968.

<sup>10</sup> Kormos T. Die paläolithische Ansiedlung bei Tata.— Jahrbuch der Kgl. Ung. Geol. Anst., 20, 1912.

<sup>11</sup> Vertes L. Tata ...

Нижче, на підлозі, лежав шар суглинку товщиною від 0,10 м до 0,45 м. В ньому й було знайдено культурні залишки.

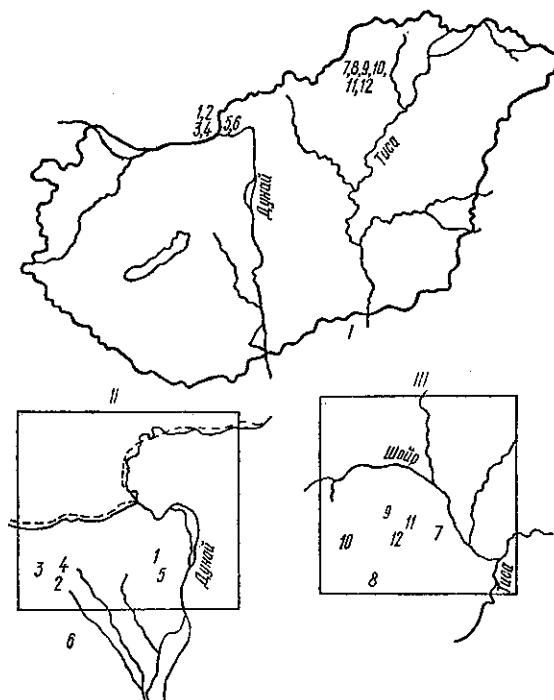
На відкритій площині вдалося простежити сліди трьох вогнищ, навколо яких спостерігалась найбільша концентрація крем'яних виробів. Плями від вогнищ розташовувались приблизно на одній лінії в місці найбільшої ширини печери. Деревне вугілля з них лежало безпосередньо на поверхні вапнякового туфу, залишки третього вогнища виявлені на 6—8 см нижче поверхні лесоподібного суглинку, в його товщі. Це свідчення того, що первісні люди жили в печері протягом всього періоду нагромадження суглинку<sup>12</sup>.

Палеоботанічні аналізи пилку і деревного вугілля з культурного шару дають змогу реконструювати рослинність цього періоду. В той час тут росли такі хвойні й листяні породи, як сосна звичайна, смерека, ясен, дуб, бересклет, модрина-ялина. Великою кількістю залишків представлена береза. З трав'янистих порід трапляється плаун.

Фауна стоянки налічує 36 видів. Численними є кістки коня, мамонта, шерстистого носорога, пещерного ведмедя, пещерної гієни. Сполучення в одному комплексі холодолюбних (мамонт, шерстистий носорог, штейнхеймський кінь, європейський осел) і теплолюбних видів (гризуни) пояснюється своєрідним мікрокліматом цього району<sup>13</sup>.

За даними флори і малакофауни клімат під час існування стоянки був помірно континентальним з меншою кількістю опадів, ніж у наші дні, і нижчою річною температурою порівняно з сучасною. Ці показники властиві для початкової стадії вюрмського обледеніння (вюрм 1)<sup>14</sup>.

На основі фауністичних залишків угурські спеціалісти виділяють в місцевому палеоліті ряд кліматичних фаз. Так, пещерний ведмідь на цій території з'являється в рісс-вюрмському інтерглациалі і вже в кінці його, у вюрмі 1 та інтерстадіалі вюрм 1/2 досягає найбільшої чисельності. Зникає він у вюрмі 2<sup>15</sup>. Європейський осел, появу якого припадає на час похолодання в Угорщині, невідомий пізніше вюрму 1. Зникає також в інтерстадіалі вюрм 1/2 гігантський олень<sup>16</sup>.



Карта ранньопалеолітичних пам'яток Угорщини (за М. Габорі), I — загальна схема розташування пам'яток; II — ранній палеоліт Задунав'я; III — ранній палеоліт Бюккських гір:

1 — Вертешолеш; 2 — Тата; 3 — Селім; 4 — Кішкевей; 5 — Ерд; 6 — Пергебель; 7 — Мішкольц; 8 — Шубалюк; 9 — Кечкешгалья; 10 — Шомокут; 11 — Ламбрехт; 12 — Болловейдь.

<sup>12</sup> Vertes L. Tata., s. 136.

<sup>13</sup> Ibidem, s. 105—126.

<sup>14</sup> Ibidem, s. 83—86.

<sup>15</sup> Vertes L. Die Rolle des Höhlenbären im ungarischen Paläolithikum.—Quartär, N 10—11, 1958—59, S. 151—169.

<sup>16</sup> Vertes L. Das Mousterien in Ungarn., S. 23.

Фауна Тати належить до четвертої, однайменної фази, що характеризується більш сухим і холодним кліматом<sup>17</sup>. Таким чином, і фауністичні матеріали вказують на той же вік — вюрм I.

Наявні радіовуглецеві дати культурного шару помітно розрізняються: GrO 2538—50 000 2500 років і GRN 3023—33 600±1100 років<sup>18</sup>. Імовірніше здається перша з них. Вона узгоджується з віком, встановленим на основі археологічних, палеоботанічних і палеонтологічних даних.

В процесі роботи було зібрано більше 2300 кам'яних знарядь. За сировину правила в основному кремінь і кварцит. Переважала крем'яна галька — 58,6%. Нуклеуси відносно нечисленні (64 екз.) і невиразні. В більшості випадків це однобічні і двобічні дископодібні ядрища. За матеріалами Л. Вертеша, колекція включає 21 леваллуазький нуклеус, проте зображені на ілюстраціях зразки мають вигляд типових дископодібних<sup>19</sup>. Незначна чисельність нуклеусів пояснюється своєрідністю техніки первинного розщеплення в Таті. Крем'яну гальку найчастіше розколювали на три частини, отримуючи при цьому два зовнішніх сегменти і один внутрішній відщеп у вигляді «цитруsovої дольки», які й використовувались потім як заготовки для знарядь.

Пластини досить рідкі. Індекс підправки ударних площинок сколів також невисокий — 25,3%, що, найімовірніше, теж зумовлено технікою розколювання галькової сировини. У більшості сколів відбивна площа була вкрита кіркою.

Колекція знарядь налічує понад 2000 екз. Розміри їх в середньому не перевищують 5 см. Більше 40% виготовлено в техніці двобічної обробки. Переважає східчаста ретуш, нанесена в основному зі спинки сколу; є також вироби з ретушшю на черевці.

Для класифікації знарядь Тати Л. Вертеш використав типо-лист Ф. Борда. Однак, враховуючи своєрідність матеріалу, йому довелося внести ряд доповнень у французьку схему. Так, в списку знарядь з'явились специфічні форми — скребла «Тата» і у вигляді «цитрусових дольок»<sup>20</sup>.

Основна маса знарядь представлена скреблами (52%). На першому місці серед них стоїть специфічний тип — вироби, що мають форму «цитрусових дольок» — 231 екз. (9,96%). Найчастіше скребла сегментоподібні, їх спинка зберігає залишки жовнової кірки. Залежно від форми робочих країв, їх розміщення і обробки, вони поділяються на прямі, опуклі, ввігнуті, кутові, альтернативні, зубчасті<sup>21</sup>. Наступне місце за кількістю виробів займають прості опуклі скребла — 201 екз. (8,57%) і прямі — 166 екз. (7,16%).

Так звані скребла «Тата», вперше виділений тип знарядь, теж досить численні — 136 екз. (5,86%). Вони двобічно оброблені, виготовлені переважно з гальки. З одного боку на неї суцільно нанесені грубі сколи з ретушуванням робочого краю; протилежний бік, як правило, зберігав залишки кірки, оброблялась тільки прилегла до робочого краю ділянка.

Значною кількістю зразків представлені кутові скребла — 78 екз. (3,36%), двобічні — 75 екз. (3,24%) і альтернативні — 57 екз. (2,46%). Поперечні і скребла з потоншеною спинкою поодинокі.

В окрему групу, непередбачену типо-листом Ф. Борда, виділені скребла-ножі — 144 екз. (6,21%). Основні ознаки для виділення зна-

<sup>17</sup> Gabori-Csank V. La station..., p. 96.

<sup>18</sup> Vertes L. Tata..., s. 35—36.

<sup>19</sup> Ibidem, Taf. XXVIII.

<sup>20</sup> Ibidem, s. 177.

<sup>21</sup> Ibidem, s. 155—156, taf. XVII.

рядь цього типу — двобічна обробка, гострі ріжучі леза. Один або обидва кінці робочого краю оформлювались у вигляді вістря.

Мустьєрські гостроконечники для Тата нехарактерні. Процент їх досить низький — 2,07% (48 екз.). В колекції є також тейякські гостроконечники<sup>22</sup>.

Група зубчасто-виїмчастих виробів порівняно невелика (6,82%) і представлена маловиразними зразками. В списку знарядь є рубила і грубі рубальні знаряддя (чопери і чопінги). Судячи з ілюстрацій — це нетипові форми<sup>23</sup> і, можливо, в дійсності є нуклеусами. Пізньопалеолітичні типи — скребки (64 екз.), різці (109 екз.), свердла (58 екз.) складають 10,01%.

На жаль, важко сказати ще щось про техніку первинного розщеплення і типологію комплексу. Опублікований матеріал має прогалини і неточності. Не завжди допомагають розібратись в ньому й ілюстрації. Однак з наявних даних можна відзначити деякі характерні риси індустрії стоянки Тата. Вона характеризується своєрідним вибором сировини — дрібної крем'яної гальки, що багато в чому визначило специфіку первинного розколювання. Індустрію можна кваліфікувати як нелеваллуазьку (індекс леваллуа — 1,84%), непластинчасту (індекс пластин — 15,43%), нефасетовану (індекс підправки ударних площинок — 25,3%). Розміри знарядь в середньому — до 5 см, в колекції переважають скребла, серед яких є специфічні форми («Тата» і «цитрусові дольки»).

Крім кам'яних виробів, у печері знайдені кістяні: «чуринга», «амулет», коваделки, пластини з зубів мамонта.

«Чуринга» мала вигляд овального предмета з пластини зуба мамонта довжиною 11 см і ширину 5,5 см. На поверхні збереглися сліди червоної вохри. «Амулет» округлої форми, виготовлений з *Nimrulites perforatus*. Його діаметр — 21 мм. З одного боку можна побачити хрестоподібну нарізку, протилежний бік гладкий, не має зображень.

В ході робіт зібрано вісім кістяних коваделок, поверхня яких була вкрита характерними вм'ятинами і подряпинами<sup>24</sup>.

Під час розкопок 1958—1959 рр. у печері Тата в різних місцях на схилі гори Кальварія на відстані 5—10 м від основного місцезнаходження виявили ще два печерних пункти з культурними залишками. Знайдені тут кам'яні вироби аналогічні матеріалам основного місцезнаходження. Л. Вертеш не виключає можливості того, що в мустьєрську епоху в travertинах гори Кальварії було кілька печер, заселених людьми<sup>25</sup>.

За 10 км від Тата, в районі м. Бангіда, в тріасових вапняках гори Кехегі розміщена печера Селім, відкрита і досліджувана в 30-ті роки I. Гаалем<sup>26</sup>. Археологічний матеріал концентрувався в п'яти шарах (A, B, C, D, E), загальна потужність яких досягала 12,5 м. Чотири верхні горизонти дали пізньопалеолітичні знахідки. Нижній шар E був розділений на п'ять горизонтів (E<sub>1</sub>—E<sub>5</sub>). Мустьєрські вироби походили з базальної (E<sub>5</sub>) і верхньої (E<sub>1</sub>) частини відкладів. На жаль, флора і фауна цього шару оброблялися без відповідного розподілу на горизонти. Рослинні залишки належать хвойним (деякі види сосни?) і листяним (мабуть, дуб, ясен) породам. Кістки тварин свідчать про наявність печерного ведмедя (91%), оленя (0,5%), гієни

<sup>22</sup> Vertes L. Tata..., s. 144, Taf. IX.

<sup>23</sup> Ibidem, s. 170—171, Taf. XXV, XXVI.

<sup>24</sup> Ibidem, s. 139—140, Taf. V—VIII.

<sup>25</sup> Ibidem, s. 137.

<sup>26</sup> Gaal I. Ausgrabung in der Szelim — Höhle bei Banhida.— Termtud. Közl. 67, 1935.

(0,5%). Таке співвідношення кісток дає змогу датувати шар вюром 1<sup>27</sup>.

Мустьєрська колекція опублікована вибірково, без зазначення загальної кількості виробів і їх техніко-типологічної характеристики. Для виготовлення знарядь використовували кремінь, роговик, кварцит. З описів Л. Вертеша індустрія постає як нелеваллуазька, непластинчаста, нефасетована, з невеликою кількістю двобічно оброблених форм<sup>28</sup>. Розміри знарядь в середньому до 5 см.

Основна маса знарядь цього комплексу — скребла. Вони репрезентовані звичайними прямими і опуклими, двобічними, кутовими, вігнутими зразками. Наявні й такі специфічні форми, як скребла «Тата», у вигляді «цитрусових дольок».

На північний захід від Будапешта, за 60 км від Тати на околицях с. Чобанки розташована печерна стоянка Кішкевей. Вона була відкрита в кінці XIX ст., досліджувалась Й. Гіллебрандом в 1912—1914 рр. і Л. Вертешем у 50-х роках<sup>29</sup>.

Печера мала 25 м довжини і від 4 до 10 м ширини. В її заповненні простежено п'ять геологічних шарів: 1 — сучасний гумусний шар; 2 — жовто-сірий суглинок; 3 — жовтий суглинок з вапняковим щебенем; 4 — суглинок коричневого кольору з дрібним вапняковим щебенем; 5 — жовтий пластичний суглинок.

Мустьєрські знахідки пов'язані з базальною частиною четвертого шару, флора якого невідома. Faunістичні залишки вказують на те, що головна роль серед тварин належала в цей час печерному ведмедю. Поряд з ним досить поширеною була печерна гіена.

За результатами літологічних аналізів шар датується вюром 1/2. Цю дату підтверджують і дані фауни — переважає печерний ведмідь<sup>30</sup>.

Колекція кам'яних виробів має 17 знарядь і 60 відщепів. Серед перших домінують скребла. Більша частина їх виготовлена з кварцитових і крем'яних гальок. Розміри знарядь невеликі — в середньому до 5 см. Привертають увагу скребла «Тата», у вигляді «цитрусових дольок», кутові, двобічні<sup>31</sup>.

1961 р. у районі Будапешта, приблизно за 25 км від міського центру, відкрили першу і поки що єдину на території Угорщини мустьєрську стоянку під відкритим небом — Ерд. Вона розміщена на низькому вапняковому плато у верхів'ях двох розташованих поруч долин<sup>32</sup>.

Розкопки проводила в 1963—1964 рр. В. Габорі-Чанк. Була розкрита площа в 214 кв. м. на глибину 4 м.

Стратиграфія стоянки: 1 — лесоподібний суглинок; 2 — вапнякові щебеневі відклади коричневого кольору, з сіруватим відтінком у нижній частині; в цьому шарі виявлена основна маса археологічних знахідок — верхній культурний горизонт; 3 — стерильний шар піску сірого кольору з частішими, ніж у верхньому, включеннями щебеню, товщина його — до 20 см; 4 — сіро-жовтий ґрунт з крихким, ніздрюватим щебенем, що залягав безпосередньо на скелі. З цим шаром пов'язаний другий культурний горизонт<sup>33</sup>. Потужність верхнього культурного шару досягала 80—100 см. Він був розділений на п'ять горизонтів, в кожному з яких простежувались вогнища і великі скupчення кісток тварин, що, певно, входили в конструкції житлових споруд.

<sup>27</sup> Veres L. Die archäologische Funde der Szélim-Höhle.— AAH, 1958, N 9, s. 12.

<sup>28</sup> Ibidem, s. 10, ill. 1.

<sup>29</sup> Hillebrand J. Ergebnisse der in der Kiskevelyhöhle im Jahre 1912 vorgenommen Grabungen.— Barlangkutatas, 1, 1913; Veres L. Das Mousterien., s. 37.

<sup>30</sup> Veres L. Das Mousterien., s. 37.

<sup>31</sup> Ibidem, ill. 1, 2, 3.

<sup>32</sup> Gabori-Csank V. La station..., p. 9—10.

<sup>33</sup> Ibidem., p. 12.

Рослинність в Ерд представлена модриною-ялиною, сосною, березою. Серед фауністичних залишків вдалося визначити 45 видів, серед яких різко переважав печерний ведмідь. У нижньому культурному шарі майже зовсім відсутні холодолюбні тварини, проте у верхньому вони виявлені у великій кількості: песець, північний олень, гірський козел, європейський осел.

Згідно з палінологічними даними нижній культурний шар стоянки Ерд належить до рісс-вюрмського міжліодовиків'я, що характеризується помірним кліматом і поширенням хвойних та листяних лісів. Перевага у верхньому культурному шарі залишків модрини-ялини свідчить про більш холодний кліматичний режим, що і дає змогу датувати його вюрмом 1<sup>34</sup>.

З цими даними цілком узгоджуються палеозоологічні, які відтворюють таку ж природну обстановку існування стоянки.

Два культурні горизонти верхнього шару мають радіовуглецеві дати: GXO — 200-> 38 100 (горизонт д); GrN — 4443-35 300 ± 900 (горизонт д); GrN — 4444-44 300 ± 1400 (горизонт е).

В. Гabori-Чанк зауважує, що визначення віку радіокарбоновим способом досить складне і до нього слід ставитись обережно. Разом з тим вона допускає такі дати для верхнього культурного шару<sup>35</sup>.

Археологічний матеріал обох шарів повністю однорідний, тому і характеризується в цілому. Сировиною для виготовлення знарядь була здебільшого кварцитова галька, траплялися також халцедон і опал. Специфічна техніка розщеплення каменю тут нагадує застосовану в Таті. На стоянці Ерд так само гальку розколювали на кілька частин — «дольок». В. Гabori-Чанк виділяє два способи: перший, найпростіший, є аналогічним техніці розколювання в Таті — розчленування жовна на три частини; другий, дещо ускладнений, давав чотирип'ять відщепів. Найчастіший вид останніх — внутрішній відщеп (зрізана «долька»). Дослідниця вважає, що кожен відщеп являє собою заготовку для певного типу знарядь.

Нуклеуси репрезентовані незначною кількістю (59 екз.). Більшість з них однобічні дископодібні. Тильні поверхні їх вкриті кіркою, робочі — підлірамідалльні. Двобічні дископодібні і нуклеуси паралельного сколювання досить рідкі. Пластини в комплексі майже повністю відсутні.

Відщепи найчастіше не мали відбивної площинки. Тому в більшості випадків важко визначити напрямок удару під час сколювання. Наявні площинки майже завжди покриті кіркою. Індекс фасетування для Ерд — 0<sup>36</sup>.

Колекція знарядь включає 800 предметів. Розміри їх в середньому до 5 см. В індустрії Ерд немає типових двобічно оброблених форм. Більшість знарядь ретушовано зі спинки, рідше — на черевці. Між видами ретуші переважає така, що нагадує неправильну лускову. В. Гabori-Чанк називає її «ретушшю на кварциті»<sup>37</sup>.

Найчисленнішу групу становлять скребла (65,5%). Більшість з них — звичайні опуклі — 139 екз. (17,61%) і прямі — 92 екз. (11,65%). Високий процент скребел цього типу зумовлювався характером розщеплювання гальки, відсутністю відбивної площинки, неможливістю визначити напрямок удару сколювання. На другому місці за кількістю знахідок стоять поперечні опуклі — 51 екз. (6,46%), звичайні ввігнуті і подвійні прямо-ввігнуті — по 46 екз. (5,83%) і нарешті група кутових —

<sup>34</sup> Gabori-Csank V. La station..., p. 39---55.

<sup>35</sup> Ibidem, p. 107.

<sup>36</sup> Ibidem, p. 166.

<sup>37</sup> Ibidem, p. 166.

44 екз. (5,57%). В колекції наявні окремі скребла типу Кіна і напів-Кіна<sup>38</sup>.

Гостроконечники відсутні. Зубчасто-виїмчасті форми, за спостереженнями В. Габорі-Чанк, репрезентовані незначною кількістю зразків і є нетиповими для індустрії<sup>39</sup>. Однак навряд чи такий висновок беззаслужений. Судячи з ілюстрацій, в Ерд трапляється досить багато зубчастих знарядь<sup>40</sup>. Мабуть, своєрідна «неправильна лускова» ретуш (за В. Габорі-Чанк) і зубчастість для індустрії Ерд — явище одного порядку.

Характерні для комплексу чопери. Вони поділяються на дві групи: 1) знаряддя, виготовлені з гальки; робочий край їх підретушований, тому вони часто нагадують опуклі скребла; 2) знаряддя з гальки, розколотої на дві частини<sup>41</sup>.

Верхньопалеолітична група складає невисокий процент — 8,23%. Найбільш численні в ній скребки — 18 екз. (2,28%).

Таким чином, індустрію стоянки можна розцінювати як нелевалуазьку (індекс леваллуа — 1,06%), нефасетовану (індекс підправки ударних площинок — 0), непластинчасту (індекс пластин наближається до 0). Крім того, слід відзначити своєрідну техніку розщеплювання, відсутність двобічних форм і гостроконечників і, напевне, високий процент зубчастих форм.

На схід від Дунаю, в Бюкських горах розташована друга група мустєрських пам'яток Угорщини. В південно-західній частині цього гірського масиву на околицях с. Черепфалу, поблизу м. Егера, в 30-х роках проводились дослідження печери Шубалюк. Під час розкопок О. Кадіч виявив тут два різночасніх культурних шари, кожен з яких містив рослинні і фауністичні залишки, кам'яні й кістяні вироби<sup>42</sup>.

В нижньому культурному горизонті, що залягав у яскраво забарвлених суглинках, знайдено деревне вугілля, здебільшого від листяних порід, які зростали в цьому районі в період першого заселення печери людиною (модрина-ялина, граб, скумпія, сумах).

Тваринний світ навколоїшніх лісів відповідно до остеологічних матеріалів представлений гірським козлом, піщаним і бурим ведмедем, вовком, лисицею, піщаною гіеною, піщаним левом, сарною, носорогом, червоним вовком. Різко переважає гірський козел.

Згідно з рослинними і фауністичними даними клімат на першому етапі заселення печери був помірним, вологим і відповідав умовам рісс-вюрмського міжльодовиків'я<sup>43</sup>.

Колекція археологічних знахідок нижнього шару складається з роговикових, крем'яних, рідше обсидіанових виробів.

Базуючись на тих нечисленних даних, які містяться у публікаціях, індустрію нижнього шару печери Шубалюк можна кваліфікувати як нелевалуазьку, непластинчасту (індекс пластин — 5,5%), нефасетовану (індекс підправки ударних площинок — 26%)<sup>44</sup>. В шарі зібрано близько 200 знарядь. Розміри їх в середньому більше 5 см. Частина знарядь виготовлена в техніці двобічної обробки (8,6%). Найчастіше вироби ретушувались з боку спинки. Переважає лускова ретуш.

В типологічному наборі панують скребла — 50%. На першому місці — подвійні зразки, виготовлені з пластинчастих відщепів (28 екз.), на другому — звичайні прямі і конвергентні (по 9 екз.), на третьому —

<sup>38</sup> Gabori-Csank V. La station..., tabl. XXII—XXXIV.

<sup>39</sup> Ibidem, p. 154.

<sup>40</sup> Ibidem, tabl. XXII—XXXIV.

<sup>41</sup> Ibidem, p. 156, tabl. XII.

<sup>42</sup> Kadic O. Die Subalyuk-Höhle..., s. 250.

<sup>43</sup> Ibidem, s. 230—348.

<sup>44</sup> Vertes L. Das Mousterien..., s. 24.

кутові (8 екз.). Судячи з ілюстрацій, в нижньому шарі Шубалюк значною кількістю екземплярів представлені скребла з площинкою для упору. Знаряддя цього типу трикутної чи трапецієподібної форми з прямим робочим краєм дістали назву скребел типу Шубалюк<sup>45</sup>.

Наступний, досить численний тип виробів — мустєрські гостроконечники (20 %), серед яких привертають увагу видовжені підтрикутні зразки.

Зубчасто-виїмчасті форми в шарі поодинокі. Також нечисленна і пізньопалеолітична група знарядь (скребки, різці, проколки).

Другому періоду заселення печери відповідає верхній культурний шар, пов'язаний з жовто-сірими суглинками, що містять велику кількість вапнякового щебеню. В період нагромадження цього шару проходили помітні зміни в природних умовах. Замість листяних лісів поширилися більш холодолюбні хвойні, в складі яких різко переважає кедр європейський. З'явилися також нові види тварин — північний олень, велетенський олень, мамонт, бізон, шерстистий носоріг. Більшість залишків належить піщаному ведмедю. Клімат стає сухішим і холоднішим порівняно з даними нижнього шару. Панування піщаного ведмедя дає підставу датувати другий культурний шар печери Шубалюк вюрмом I<sup>46</sup>.

В процесі розкопок виявлено кісткові залишки неандертальців — дорослої жінки (нижня щелепа, хребці, коліnnі чашечки, кістки верхніх і нижніх кінцівок) та дитини (фрагментований череп, хребці, ребра, трубчасті кістки)<sup>47</sup>.

Знайдено понад 5000 кам'яних виробів. За сировину для знарядь правила крем'яні породи, кварцит, порфірит, обсидіан. Збільшується порівняно з нижнім шаром процент виробів, виготовлених з крем'яної гальки (нижній шар — 12,7 %, верхній — 20,8 %).

В списку знахідок є 9 нуклеусів: два «леваллуазьких» (за даними Л. Вертеша) і сім мустєрських дископодібних.

Пластини нечисленні. Невисокий і процент виробів з фасетованими ударними площинами (12 %).

В комплексі більше 300 знарядь. Вони мають розміри в середньому до 5 см. Ретуш переважно східчаста. Збільшується кількість форм, виготовлених у техніці двобічної обробки (26,67 %).

Типологічне ядро індустрії становлять скребла — 56 %. Серед них — значні серії звичайних опуклих і прямих (30 і 20 екз.), подвійних (8 екз.), з потоншеною спинкою і конвергентних (по 12 екз.). У колекції є і такі специфічні типи, як скребла «Тата» і у вигляді «циструсових дольок», що характерні для татського матеріалу<sup>48</sup>.

Гостроконечники виявлені в незначній кількості — 3,9 %. В основному це нетипові і невиразні зразки, виконані не так старанно, як в нижньому шарі.

Зубчасто-виїмчасті форми представлені помірною кількістю екземплярів.

Пізньопалеолітична група знарядь зростає порівняно з нижнім культурним шаром. Вона включає проколки (20 екз.), скребки (8 екз.), різці (6 екз.).

Отже, можна розглядати індустрію верхнього шару печери Шубалюк як нелеваллуазьку, нефасетовану (індекс фасетування — 12 %), непластиничасту (індекс пластин — 4 %). В типологічному плані її характеризують невеликі розміри знарядь, значний процент виробів з двобічною обробкою, переважання скребел, наявність серед них

<sup>45</sup> Narr K. J. Alt-und mittelpaläolithische Funde aus Rheinischen Freilandstationen.— Bonner Jahrbuch, 151, 1951.

<sup>46</sup> Kadic O. Die Subalyuk-Höhle..., s. 230—348.

<sup>47</sup> Ibidem, s. 50—112.

<sup>48</sup> Ibidem, Taf. VI—VIII.

згаданих вище специфічних типів. Серед кістяних виробів в обох культурних горизонтах є вістря, пластини, «гудзики», оброблені уламки кісток<sup>49</sup>.

За 2 км від печери Шубалюк розташована пещерна стоянка Кечке-шгалья, яка досліджувалась в 1932—1937 рр. О. Кадічем, М. Мотль, а в 1956 р.—Л. Вертешем<sup>50</sup>. Четвертинні відклади товщиною 1,6 м розділені на п'ять горизонтів: 1 — сучасний гумусний шар; 2 — суглинок жовтого кольору; 3 — світло-коричневий суглинок з вапняковими включеннями; 4 — суглинок темно-сірий з вапняковим щебенем; 5 — суглинок червоно-бурого кольору, який залягає на скельній підлозі печери<sup>51</sup>.

Археологічні знахідки концентрувались у третьому і четвертому шарах. Рослинні залишки з них невідомі. В фауні першого, верхнього культурного горизонту різко переважає пещерний ведмідь. Поряд з ним трапляються залишки велетенського і північного оленів та борсука. Горизонт, що залягає нижче, має той самий фауністичний набір, але з вищим процентом велетенського оленя.

Грунтуючись на цих і літологічних даних, можна зробити деякі висновки щодо кліматичного режиму. В період нагромадження третього шару з культурними залишками верхнього горизонту клімат був вологим. Четвертому геологічному шарові, що містить залишки другого культурного горизонту, відповідає більш холодний клімат. Перевага в обох шарах пещерного ведмедя дає змогу датувати нижній культурний горизонт вюртом 1, а верхній — вюртом 1/2<sup>52</sup>. Археологічний матеріал цих двох горизонтів перемішаний в процесі розкопок. Частина знахідок належить до мусте, частина — до пізнього палеоліту<sup>53</sup>.

Мустєрська колекція також неоднорідна. За спостереженнями Л. Вертеша, в ній наявні форми, що нагадують вироби з нижнього шару печери Шубалюк, і знаряддя, які знаходять аналогії у верхньому її шарі<sup>54</sup>.

На півночі Бюккських гір, у долині Гаранда відкрита пещерна стоянка Шойомкут. У 1942 р. тут працював О. Кадіч, в 1955 р.—Л. Вертеш<sup>55</sup>. На глибині 1 м від сучасної поверхні під голоценовими відкладами залягає світло-жовтий суглинок з невеликою кількістю вапнякових уламків. Нижче був коричневий, світліший донизу суглинок з численними вапняковими уламками щебеню. Далі йшов шар червоно-бурого суглинку.

В нижній частині другого шару виявлено археологічні знахідки. На жаль, матеріали про флору і фауну з шару не опубліковані. Результати літологічних аналізів свідчать, що період відкладення другого шару характеризувався холодним континентальним кліматом, по-передньо датованим вюртом 1<sup>56</sup>. Знайдено лише чотири предмети: два гостроконечники і два скребла. Як сировину використовували халцепон, роговик, кремінь. Розміри знарядь — більше 5 см. Ретуш східчаста. Типологічно вироби нагадують знаряддя нижнього шару печери Шубалюк<sup>57</sup>.

Крім цих місцезнаходжень, відомо ще три пещерні стоянки, що

<sup>49</sup> Kadic O. Die Subaluyk-Höhle..., s. 156—160.

<sup>50</sup> Kadic O. Die Höhlen der Umgebung von Cserepfalu.—Barlangkutatás, 16, 1940; Vertes L. Das Mousterien..., s. 28.

<sup>51</sup> Vertes L. Das Mousterien..., s. 26.

<sup>52</sup> Ibidem, s. 28.

<sup>53</sup> Ibidem.

<sup>54</sup> Ibidem, ill. 1, 2, 3.

<sup>55</sup> Kadic O. Stand der ungarischen Höhlenforschung im Jahre 1942.—Barlangvilág, 13, 1943; Vertes L. Das Mousterien. s. 26.

<sup>56</sup> Vertes L. Das Mousterien..., s. 26.

<sup>57</sup> Ibidem, ill. 1.

дали мустєрські знахідки: Ламбрехт, Болловейдь в Бюкських горах і Пергейгедь в горах Баконі на захід від Дунаю.

На підставі рослинних, фауністичних, літологічних даних горизонти, що містили мустєрські матеріали, датуються так: Ламбрехт — рісс-вюрмський інтергляціал, Болловейдь — інтерстадіал вюрм 1/2, Пергейгедь — вюрм 1. Археологічні колекції цих пам'яток або змішані (Болловейдь, Пергейгедь) або ж надто невиразні (Ламбрехт) і характеризувати їх майже неможливо<sup>58</sup>.

Як бачимо, мустєрські пам'ятки Угорщини дуже неоднорідні. Тому само собою постає питання про локальні відмінності в мустє цієї території. Ще в 30-ті роки мустєрські пам'ятки Угорщини суттєві територіально були поділені на дві групи: пам'ятки Задунав'я та Бюкських гір<sup>59</sup>. Такого ж принципу дотримуються вчені і в наші дні. Але він не може задовольнити нас сьогодні, коли питання про культурний поділ мустєрських пам'яток посідає одне з центральних місць в палеолітознавстві.

В 60-ті роки, вивчаючи мустєрські матеріали Франції і базуючись на техніко-типологічних і статистичних методах, Ф. Борд виділив ряд варіантів у мустє Франції, розподіливши деякі з них на типи<sup>60</sup>. Користуючись цією схемою, можна було простежити локальні відмінності і на інших територіях. Однак не завжди подібні роботи приносили бажані результати. Так, не вдалося розчленувати за французькою схемою мустєрські пам'ятки Європейської частини СРСР, не кращими були справи і з центральноєвропейськими матеріалами. Досить своєрідні, в більшості випадків відмінні від французьких, мустєрські комплекси цих територій не вміщалися в схему Ф. Борда.

Зовсім недавно запропонований новий підхід до культурного розчленування мустєрських пам'яток Руської рівнини і Криму. В. М. Гладилін проводить підрозділ пам'яток на варіанти, враховуючи три хронологічно стійкі показники: розміри знарядь, ступінь застосування двобічної обробки, питому вагу зубчастих і виїмчастих знарядь. Далі кожен варіант ділиться на типи індустрії за усією сумою техніко-типологічних показників і з наголосом на специфічні форми та стійкі поєднання типів виробів<sup>61</sup>.

В мустє Європейської частини СРСР виділено сім варіантів: мустє двобічне, звичайне, зубчасте; мікромустє двобічне, звичайне, зубчасте; мікромустє зубчасто-двобічне. В попередньому плані таке визначення було проведено і на матеріалах Центральної Європи, зокрема Угорщини<sup>62</sup>.

Базуючись на цих даних, спробуємо більш детально розглянути питання про пам'ятки таких варіантів і типів індустрії, що існували на території Угорщини.

**Варіант мустє двобічне:** розміри знарядь в середньому більше 5 см, велика кількість двобічних форм — понад 5 %, підпорядкована роль в інвентарі зубчасто-виїмчастих форм. Всім цим вимогам задовільняють матеріали нижнього шару печери Шубалюк, які дають змогу виділити однайменний тип індустрії — тип Шубалюк, нижній шар. Можливо, до нього слід віднести і знахідки з печери Шойомкут та окремі знаряддя печери Кечкешгалля.

**Варіант мікромустє двобічне:** знаряддя в середньому до 5 см, значною кількістю екземплярів представлені двобічно оброблені знаряддя (понад 5 %), підлегле місце займають зубчасто-виїмчасті форми. В цьому варіанті один тип індустрії — Тата. До нього належать

<sup>58</sup> Vertes L. Das Moustérien...

<sup>59</sup> Vertes L. Les monuments du Paleolithique et du Mesolithique en Hongrie, 1965.

<sup>60</sup> Bordes F. Moustérien Cultures in France.— Science, 134, 1961.

<sup>61</sup> Гладилін В. Н. Указ. соч., с. 94.

<sup>62</sup> Там же, с. 125.

матеріали Тати, верхнього шару печери Шубалюк, шару Є печери Селім, мустєрські знахідки з Кішкевей і, мабуть, деякі знаряддя з Кечкешалья.

**Варіант мікромустьє зубчасте:** невеликі розміри знарядь — до 5 см поодинокі двобічно оброблені вироби, переважають зубчасто-виїмчасті форми. Якщо наведені вище спостереження щодо великої кількості зубчастих виробів в Ерд підтверджуються, то ця пам'ятка повинна належати до кола зубчастих індустрій на правах однойменного типу індустрії.

Запропонований підрозділ мустєрських комплексів Угорщини є техніко-типологічним. В останні роки дослідники раннього палеоліту не обмежуються такими класифікаціями і йдуть далі, виділяючи конкретні історичні спільноти — археологічні культури, області та зони<sup>63</sup>. Є кілька визначень поняття «археологічна культура» для раннього палеоліту. Одне з них формулюється так: «Археологічні культури є мустєрську епоху — це такі групи одночасних чи різночасних, але генетично пов'язаних пам'яток, які розташовані на одній порівнянс невеликій території і мають значний ступінь схожості між собою в наборі виробів, передусім у специфічних формах і неповторюваних в інших комплексах сукупностей тих чи інших звичайних типів інвентаря, належачи до одного або кількох близьких типів індустрії єдиного варіанта»<sup>64</sup>.

Якщо дотримуватись цього визначення, то можна говорити про існування на території Угорщини поки що однієї мустєрської культури — татської, яка виділяється на основі однойменного типу індустрії і представлена 4 пам'ятками. Властиву їй індустрію слід характеризувати як нелеваллуазьку, непластинчасту, нефасетовану.

Наводимо для порівняння технічні індекси Тати і верхнього горизонту печери Шубалюк \*.

Індекс леваллуа: Тата — 1,84 %, Шубалюк, верхній шар — більше 4%; індекс пластин: Тата — 15,43%, Шубалюк, верхній шар — 4%; індекс підправки ударних площинок: Тата — 25,3%, Шубалюк, верхній шар — 12%. Значна кількість знарядь виготовлена в техніці двобічної обробки, індекс її такий: Тата — 40%, Шубалюк, верхній шар — 27,67%. При виготовленні знарядь в основному застосовувалась східчаста ретуш.

Розміри знарядь до 5 см. В типологічному наборі чітко переважають скребла (Тата — 52%, Шубалюк, верхній шар — 56%), серед яких скрізь наявні специфічні типи — скребла «Тата» і у вигляді «циструсових дольок». Гостроконечники трапляються рідко (Тата — 2,07%, Шубалюк, верхній шар — 3,09%). Незначною кількістю зразків представлені й зубчасто-виїмчасті форми.

Територіально ці пам'ятки розташовані теж недалеко одна від одної: Селім—Тата — 10 км, Кішкевей—Тата — 40 км, Шубалюк—Тата — приблизно 150 км<sup>65</sup>.

Очевидно, з нагромадженням матеріалів мустєр Угорщини є інші типи індустрії, що виділяються тут, переростуть у самостійні археологічні культури. Звичайно, мустєр Угорщини не можна уявляти як ізольоване явище. Мустєрські комплекси цієї території входили до більш широкої культурної спільноти. Про це свідчать паралелі угорським матеріалам у мустєрських пам'ятках сусідніх територій. Так, правомірним здається припущення Л. Вертеша про близькість індустрії типу Тата комплексам «мікропонтінано», особливо захід-

<sup>63</sup> Любін В. П. Мустєрські культури Кавказа.— Автореф. докт. дис. М., 1975.

<sup>64</sup> Гладилін В. Н. Указ. соч., с. 116.

\* Ми не маємо технічних і типологічних даних з пам'яток Селім і Кішкевей.

<sup>65</sup> Vertes L. Tata..., s. 217.

кам з гроту Гуатарі в Італії. Тут, як і в Таті, сировиною була дрібна галька. Розміри знарядь в середньому — до 5 см, в колекції переважали скребла, серед яких великою серією представлені зразки у вигляді «цитрусових дольок»<sup>66</sup>.

Окремі паралелі індустрії типу Тата простежуються в матеріалах пам'яток варіанта мікромусте — двобічне на Руській рівнині і в Криму (Орел, Кіїк-Коба — верхній шар; Заскельна — V—IV шар; грот Пролом, Вовчий грот — середній шар)<sup>67</sup>.

Аналоги індустрії типу Шубалюк (нижній шар) відомі в Чехословаччині (Пшепостка, Шведов Стіл, Кульна, шар 7а).

Помітну схожість з шубалюкськими мають вироби другого мистєрського шару Королівського місцезнаходження в Закарпатті. В індустрії нижнього шару Шубалюк, як і в другому горизонті Королевого, існувала нерозвинута техніка первинного розколювання: переважали нелеваллуазькі нуклеуси і сколи, досить рідко траплялися пластини. Індекс пластин порівняно низький: Шубалюк, нижній шар — 5,5 %, Королеве, другий шар — 3 %. Частина знарядь виготовлена за допомогою двобічної обробки: Шубалюк, нижній шар — 8 %, Королеве, другий горизонт — 10,7 %. Ретуш переважно лускова. Розміри виробів у середньому більше 5 см. Досить численні скребла (Шубалюк, нижній шар — 50 %; Королеве, другий горизонт — 67,8 %).

Як вже відзначалось, в нижньому шарі печери Шубалюк досить численними є натурально-обушкові і площинкові зразки, які характерні для Королевого. Звичайно, наявні й деякі відмінності між цими двома пам'ятками: в нижньому горизонті Шубалюка більше гостроконечників. Разом з тим для другого горизонту Королевого досить показові специфічні типи знарядь, названі реберчастими.

Мусте Ерд зіставляється з технікою понтініано в Північній Італії. Для цієї індустрії також характерне використання гальки як сировини, аналогічні й способи первинного розколювання<sup>68</sup>.

Близькі паралелі комплексу Ерд поширюються на південний захід від Угорщини — на мистєрські пам'ятки Австрії: Міксніц, Реполюст, Бадль, Кюгельштайн. Тут також за сировину правила кварцитова галька, техніка первинного розколювання нібито подібна до застосованої в Ерд, більшість знарядь виготовлено на «дольках»<sup>69</sup>. Окремі аналоги маємо і в Югославії: в мусте нижніх шарів Крапіні і Ветерніци. З Ерд ці пам'ятки зближає використання такої сировини, як дрібна кварцитова галька, способи первинного розщеплення<sup>70</sup>.

Таким чином, досить своєрідна мистєрська культура Ерд, яка не має аналогів на території Угорщини, знаходить їх в інших місцях, зокрема на південному заході — в Австрії, Югославії, північній Італії.

Наведені зіставлення свідчать про те, що мусте Угорщини цілком належить до кола центральноєвропейських індустрій. Водночас деякі східноєвропейські зв'язки, можливо, вказують на шляхи розселення давніх колективів у напрямку сходу. Таке припущення тим більше імовірне, що на території Угорщини відомі найраніші в Європі прояви мікроіндустрій, засвідчені домистєрськими знахідками в Вертешсоллеш.

<sup>66</sup> Blanc A. O. Paleanthropi di Saceopastore a del Circeo.—Quartär, 1942, N 4.

<sup>67</sup> Бонч-Осмоловський Г. А. Грот Кіїк-Коба.—Палеоліт Криму, вып. 1, Л., 1968; Смирнов С. В. Палеоліт Дніпровського Надпіріжжя. К., 1973; Колосов Ю. Г. Багатошарова мистєрська стоянка Заскельна V.—Археологія, 1971, 3.

<sup>68</sup> Blanc A. C. Op. cit., s. 1—37.

<sup>69</sup> Gabori-Csank V. La station..., p. 247—252.

<sup>70</sup> Ibidem, p. 259—260.

## Памятники раннего палеолита Венгрии

### Резюме

Основываясь на работах венгерских исследователей палеолита, автор дает характеристику мустерского материала Венгрии. В статье приведены подробные сведения о географическом положении памятников, их стратиграфии, флоре и фауне, дана технико-типологическая характеристика индустрии. Используя схему культурного расчленения раннепалеолитических памятников, предложенную В. Н. Гладилиным, автор выделяет на территории Венгрии татскую мустерскую культуру, пытается проследить аналогии ей в соседних районах Среднедунайской низменности.

### Л. С. КЛОЧКО

## Реконструкція скіфських головних жіночих уборів (за матеріалами Червоноперекопських курганів)

Скіфські головні убори привертають увагу вже не одного покоління археологів. Хоча перелік імен вчених, що займалися їх дослідженням, не дуже великий, але проміжок часу, коли це питання порушувалось у спеціально присвяченых йому працях, становить приблизно 60 років<sup>1</sup>. За цей період археологія збагатилася новими даними про різні типи головних уборів, а також про те, яку роль вони відігравали в поховальному обряді скіфів. В останній час з'явилися ретельно документовані знахідки фрагментів головних уборів, які дають підставу реконструювати їх форму з мінімальною кількістю гіпотетичних припущеній<sup>2</sup>. Власне, відтворення форми убору — головне завдання всіх досліджень з даної теми, бо це класифікаційна ознака, яка несе основне функціональне навантаження. Ні матеріал, ні спосіб виготовлення не можуть бути ознакою типу убору. Функціональні особливості його характеризує тільки форма, що являє собою внутрішню єдність крою та способу носіння<sup>3</sup>.

Для реконструкції форми жіночого скіфського головного убору необхідна точна фіксація фрагментів останнього, правильна інтерпретація деталей — металічних прикрас тощо, нарешті, аналіз зображень головних уборів на зразках стародавнього мистецтва. На нашу думку, саме ці відправні точки можуть бути також критеріями оцінки правильності реконструкції.

У спеціалістів викликали інтерес фрагменти головних уборів, знайдені в кургані № 22 поблизу радгоспу «Червоний Перекоп» Херсонської обл. У двох похованнях кургану (пох. №№ 1, 2) виявлено металеві прикраси жіночих головних уборів, причому в похованні № 2 вони були зафіковані *in situ*. На цій основі керівник експедиції О. М. Лес-

<sup>1</sup> Степанов П. К. История русской одежды, вып. 1. Петроград, 1915; Ростовцев М. И. Эллино-скифский головной убор.—ИАК, вып. 3. СПб., 1917, с. 63; Бровка Г. Н. Женские головные уборы Чертомлыцкого кургана.—ИГАИМК, т. 1. Петроград, 1921, с. 169. Граков Б. Н. Скифы. М., 1971, с. 104; Петренко В. Г. Правобережье Среднего Приднепровья в V—III вв. до н. э. М., 1967; Ильинская В. А. Скифы Днепровского лесостепного Левобережья. К., 1968, с. 124—126; Іллінська В. А. Золоті прикраси скіфського архаїчного убору.—Археологія, 1971, 4, с. 73.

<sup>2</sup> Київський музей історических драгоценностей. К., 1974, рис. 36 (реконструкція жіночого убору Б. М. Мозолевського).

<sup>3</sup> Прилипко Я. П. Класифікація народних головних уборів.—Народна творчість та етнографія, 1970, 5, с. 27.