



Літопис надії

ДО 80-РІЧЧЯ ВІДОМОГО БІБЛІОГРАФА, ЛІТЕРАТУРОЗНАВЦЯ Й ЕТНОГРАФА



Виповнилося 80 літ Мирославі Морозу – відомому львівському літературознавцеві, бібліографу, фольклористові, краєзнавцеві, дійсному членові Наукового товариства імені Т.Шевченка, довголітньому співробітникові Львівського відділення Інституту літератури імені Т.Г.Шевченка НАН України. В урочистій академії, організованій Львівськими відділеннями Інституту літератури імені Т.Г.Шевченка НАН України та Наукового Товариства ім. Т.Шевченка 28 січня ц.р., взяли участь представники багатьох наукових та культурно-освітніх інституцій.

Науковці тепло привітали М.Мороза. Із вступним словом виступив Голова Світової ради НТШ *О.Романів*, який окреслив роль М.Мороза як дійсного члена НТШ у діяльності Товариства в Україні і за кордоном, зокрема – роботу над підготованням фундаментальної Енциклопедії НТШ. Вітаючи ювіляра від імені бібліографів Львівської наукової бібліотеки ім. В.Стефаника, *М.Вальо* наголосила на значенні його праць для сучасних українських гуманітарних наук. Директор Інституту народознавства НАН України *С.Павлюк* підкреслив факт

створення М.Морозом джерельної бази української фольклористики. Привітали визнаного франкознавця і фольклориста також директор Інституту франкознавства Львівського національного університету імені І.Франка *Л.Бондар* і завідувач кафедри фольклористики цього ж університету *В.Вашиків*. Завідувач кафедри української літератури Дрогобицького педагогічного університету *Є.Пієничний* відзначив франкознавчі та краєзнавчі дослідження М.Мороза, пов'язані з підгірським краєм.

У промовах, що були виголошені цього урочистого дня, йшлося про наукову діяльність М.Мороза в царинах історії літератури, бібліографії, фольклористики, етнографії, про нелегкий життєвий і творчий шлях ученого. У виступах не раз висловлювалася думка про визначний внесок патріарха української бібліографії в сучасну українську науку, адже бібліографія – це саме той необхідний базис, із якого виходять і на якому ґрунтуються всі строго вивірені і багаті в джерельному відношенні сучасні дослідження – чи літературознавчі, чи фольклористичні, чи з будь-якої іншої галузі знання.

У своїй доповіді кандидат філологічних наук, науковий співробітник Львівського відділення Інституту літератури імені Т.Г. Шевченка НАНУ *О.Луцишин* подала основні штрихи до біографії Мирослава Мороза. Директор Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені І.Франка *Б.Якимович* окреслив етапи професійного становлення Мирослава Мороза-бібліографа. Керівник Львівського відділення Інституту літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України *Є.Назлік* у доповіді “Літературознавчі шляхи Мирослава Мороза” наголосив, що у списку наукових праць ученого (на сьогодні майже 300 позицій) основну частину складають літературознавчі тексти. Улюбленими науковими жанрами М.Мороза, в яких він здобув найбільше успіхів і найширше визнання, стали бібліографічні покажчики і літопис життя і творчості. Добре прислужився дослідникам календар життєдіяння І.Котляревського (1969), а за “Літопис життя і творчості Лесі Українки” (1992) М.Мороз удостоєний найвищої наукової відзнаки Національної академії наук України – премії імені Івана Франка в галузі літературознавства (1993). Цьогоріч М.Мороз майже завершив свою головну працю – фундаментальний “Літопис життя і творчості І.Франка” в трьох томах, копінка робота над яким тривала кілька десятиліть. Різноманітні наукові інтереси М.Мороза лежать у сфері багатьох галузей гуманітарних наук, але найбільше зусиль учений віддав франкознавству. У своїй доповіді старший науковий співробітник Інституту народознавства НАН України *М.Глушко* відзначив також плідну роботу ювіляра в галузі народознавства.

З нагоди ювілею у Львівській науковій бібліотеці імені В.Стефаника було оформлено виставку праць М. Мороза.