

VITA ANTIQUA. Збірка наукових статей. — К.: ВПЦ “Київський університет”, 2009. — № 7 — 8. — 300 с., 165 рис.

Збірка присвячена 60-літтю Р. В. Терпиловського, доктора історичних наук, професора, завідувача кафедри археології та музеєзнавства Київського національного університету імені Тараса Шевченка та провідного наукового співробітника відділу археології ранніх слов'ян Інституту археології НАН України. Статті охоплюють широке коло проблем від історіографії та археології до музеєзнавства. Основне місце належить введенню до наукового обігу матеріалів археологічних пам'яток від доби палеоліту до кінця I тис. н. е.



Бадяк В.П. Надбання. // Науково-публіцистичні праці. — Львів: ЛНАМ, 2008. — 404 с., іл.

У пропонованому збірнику статей наукового та публіцистичного характеру доктора філософії в історичних науках, кандидата історичних наук, професора Володимира Бадяка порушено проблеми охорони пам'яток, культурної спадщини, розвитку художньої творчості та місця в ній митців, депортаційних митарств, яких зазнали автохтонні українці Закарпаття (Польща), засвідчена позиція автора, для якого ці проблеми складають основний науково-дослідницький та педагогічний зміст, а щодо депортацій — особистий досвід.

Біленкова С. В. Архітектура Чернівців ХСД — першої половини ХХ століття. — Чернівці: Видавничий дім “Букрек”, 2009. — 440 с., іл.

У монографії — першому фундаментальному дослідженні систематизовано та проаналізовано основні етапи розвитку архітектури Чернівців. Виявлено нові пам'ятки культурної спадщини міста, які введено до наукового обігу. Вивчено художньо-естетичні закономірності архітектурного розвитку Чернівців.

Книга містить тематичний ілюстрований матеріал, глосарій та перелік назв вулиць історичного середовища міста.



Брайчевський М. Ю. Вибране. — К.: Видавництво імені Олени Теліги, 2009. — Т. I: Суспільно-

політичні рухи в Київській Русі. Історична думка в Київській Русі / Упорядкування, передмова, наукове редагування і анотований іменний покажчик Ю. Кухарчука. — 720 с.

До першого тому видання творів відомого українського історика, мислителя і громадського діяча Михайла Брайчевського увійшли два монографічні дослідження з історії Київської Русі.

У монографії “Суспільно-політичні рухи в Київській Русі” аналізується хід розвитку суспільних процесів і ключових подій усього давньоруського етапу української історії (IX — перша пол. XIII ст.). Автор має власне бачення тих причин, які призвели могутню державу спочатку до усобиць і феодального роздрібнення, а потім і до трагічної загибелі внаслідок монголо-татарської навали.

Студія монографічного характеру “Історична думка в Київській Русі” відтворює за наявними писемними джерелами світоглядні уявлення і філософські погляди давньоруських мислителів.

Обидва твори публікуються вперше.

Брайчевський М. Ю. Вибране. — К.: Видавництво імені Олени Теліги, 2009. — Т. II: Хозарія і Русь. Аскольд — цар київський / Упорядкування та анотований іменний покажчик Ю. Кухарчука; передмова та наукове редагування О. Сухобокова. — 816 с.

Монографії, що увійшли до 2-го тому “Вибране” М. Брайчевського, висвітлюють близькі за часом події переддержавного періоду історії східних слов'ян та їхніх сусідів, а також періоду Русі початкової, яку автор називає Аскольдовою Руссю.

У першому творі — “Хозарія і Русь” — докладно простежено процес виникнення хозарського політичного організму, аналізується етнічний склад цього утворення, характеризуються племена та народи, які увійшли до Хозарського каганату. Значне місце відведено з'ясуванню характеру контактів хозар і Русі початкової.

Ще ретельніше питання взаємин Аскольдової Русі з сусідами досліджується у другому творі, який органічно доповнює перший. Читач довідається з нього про походи Аскольда на Візантію та перші договори з греками, про його великі діяння у сфері політики, економіки, культури й релігії, що увінчалися прийняттям царського титулу “каган”. Переконаливо доведено автором, що саме за правління Аскольда сталося перше хрещення Русі та почалося літописання.

Обидва твори друкуються вперше. Додатком до другого з них подається текст “Літопису Аскольда”, виданого окремою книжкою в 2001 р., разом із після-

мовою М. Брайчевського та складеною ним картою Аскольдової Русі. Для художнього оформлення тому використано малюнки автора.



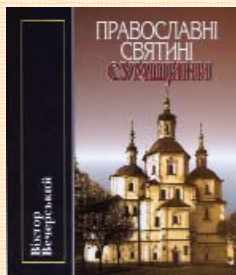
Відроджені шедеври з музейних скарбниць України. Каталог виставок з нагоди 70-річчя від дня заснування Національного науково-дослідного реставраційного центру України. — Київ: ННДРЦУ, 2008. — 174 с.

Вісник Львівської національної академії мистецтв. — Львів: ЛНАМ, 2008. — Вип. 19. — 462 с.

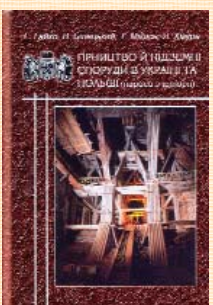
У черговому випуску “Вісника” вміщено матеріали традиційних рубрик про художню освіту, теорію і практику творчості, мистецтвознавчий пошук, мистецькі постаті, суспільствознавчі питання, а також у хроніці подій — присвоєння Юрієві Новосільському, українському художникові з Польщі, почесного звання “honoris causa”.

Вечерський В. В. Православні святині Сумщини. — К.: Техніка, 2009. — 224 с.; іл. — Бібліогр.: С. 218–221.

Книжку присвячено православним монастирям і церквам Сумської області XVII-початку XX ст. Автор досліджував ці пам’ятки церковної архітектури протягом останніх 25 років. Книжка містить загальну історичну розвідку про Сумську область та її найвизначніші історичні міста, а також історико-архітектурні нариси про основні храми й монастирі Сумщини — як збережені, так і частково втрачені. Охарактеризовано визначних осіб, з життям і діяльністю яких пов’язані певні пам’ятки церковної архітектури. Книжку ілюстровано унікальними малюнками й фотографіями, у тому числі й архівними.



Гайко Г., Білецький В., Мікось Т., Хмура Я. Гірництво й підземні споруди в Україні та Польщі (нариси з історії). — Донецьк: УКЦентр, Донецьке відділення НТШ, “Редакція гірничої енциклопедії”, 2009. — 296 с.

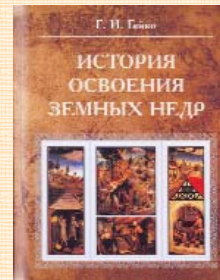


Книга присвячена історії гірничої справи та підземного будівництва на теренах України і Польщі. Описано видатні пам’ятки гірництва та історичні підземні споруди, розглянуто початки промислового видобування корисних копалин і розвиток найбільш відомих гірничопромислових регіонів. Наведено історичну, геологічну, гірничотехнічну інфор-

мацію, показано приклади давніх гірничих технологій. Розповідається про сучасний стан, досвід відновлення та музеєфікації старих шахт і підземних споруд.

При підготовці матеріалів цього видання автори відвідали описані гірничі споруди, вивчали знайдені артефакти, брали участь у наукових дослідженнях окремих об’єктів.

Гайко Г.И. История освоения земных недр. — Донецк: Східний видавничий дім, 2009. — 292 с.



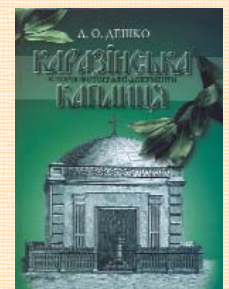
Розкрито широку панораму історії гірництва, починаючи з найдавніших часів й закінчуючи періодом промислової революції та “золотих лихоманок”. Розглянуто історичну географію освоєння надр, показані шляхи становлення давніх гірничих та металургійних технологій, які вплинули на хід історичного процесу, представлено багату культурну спадщину гірників. Текст супроводжується цінним ілюстративним матеріалом.

Дадашов О. С., Татаринев С. И. Бахмутский край и хазарский каганат VII-IX вв. — Артемовск, 2009. — 60 с.

Книга содержит обобщающие материалы по раскопкам в XX ст. могильников хазарского времени на правобережье Северского Донца, в пределах бассейна реки Бахмут. Адресуется археологам, историкам, тюркологам, преподавателям, студентам, школьникам, краеведам, почитателям истории и археологии Бахмутского края.

Дешко Л. О. Каразінська каплиця. — Київ: видавець Андрощук П. С., 2009. — 84 с., іл.

Авторка вивчила та дослідила епітафію на Василя Назаровича Каразіна, а також збрала і проаналізувала матеріали, де описане місце його останнього спочинку — Каразінську каплицю в м. Миколаєві.



Другі Зарембівські читання: Матеріали Других Всеукраїнських Зарембівських наукових читань: “Українське пам’яткознавство: сучасні проблеми та тенденції” (м. Київ, 22 січня 2009 р.): Збірник наукових статей (гол. ред. кол. Титова О. М., упор. Зогуля С. Ю.) / Центр пам’яткознавства НАН України та УТОPIK. — К., 2009. — 239 с.

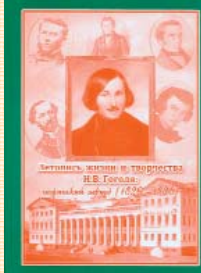
У науковому збірнику вміщено матеріали Всеукраїнських Зарембівських наукових читань: “Українське пам’яткознавство: сучасні проблеми та тенденції”, які висвітлюють коло проблем,

пов'язаних із вивченням і збереженням історико-культурної спадщини в Україні на сучасному етапі.

Енциклопедія історії України: У 10 т. / Редкол.: В. А. Смолій (голова та ін). — К.: Наук. думка, 2008. — Т. 5: Кон-Кю. — 2008. — 568 с.: іл.

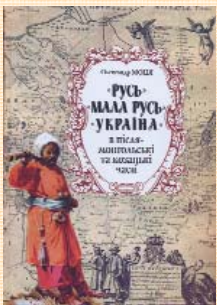
Летопись жизни и творчества Н. В. Гоголя: нежинский период (1820–1828) / сост. Н. М. Жаркевич, З. В. Кирилук, Ю. В. Якубина / вступ. ст. П. В. Михед. — 2-е изд., перераб. и дополн. — Нежин: ООО "Издательство "Аспект-Полиграф", 2009. — 260 с.

Літопис висвітлює події життя та творчості Миколи Гоголя, які зафіксовані в листах, документальній базі Гімназії вищих наук кн. Безбородька та мемуарній літературі. Події подані у контексті європейської історії та історії Російської імперії, літературного і культурного розвитку.



Матеріали 8-ї Всеукраїнської наукової конференції "Актуальні питання історії науки і техніки" (м. Очаків, 17-19 жовтня 2009 р.) / Центр пам'ятокознавства НАН України і УТОPIK, Асоціація працівників музеїв технічного профілю, Академії інженерних наук України, Історико-культурна асоціація "Україна-Туреччина", Очаківська міська рада. — К., 2009. — 325 с.

У матеріалах доповідей учасників конференції з різних регіонів України коротко висвітлені питання, що стосуються актуальних проблем історії науки і техніки: історії наукових організацій та промислових підприємств і цілих галузей науки і техніки, розвитку наукових та технічних ідей, персоналій видатних науковців та інженерів минулого тощо.



Моця О. "Русь", "Мала Русь", "Україна" в післямоногольські та козацькі часи. — К.: Наукова думка, 2009. — 320 с.

Аналіз джерел XIII — XVIII с. щодо найменування сучасних українських та суміжних територій дає змогу прослідкувати у просторі та часі використання термінів "Русь", "Мала Русь", "Україна", а

також охарактеризувати динаміку процесу становлення самосвідомості сучасного слов'янського населення півдня Східної Європи в часи розвинутого й пізнього середньовіччя.

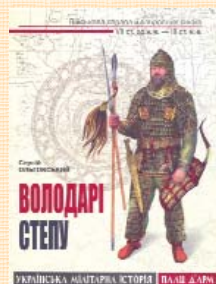
Національний музей історії України. Скарбниці історичної пам'яті: альбом / статті: Н. Г. Ковтанюк, Л. В. Строкова. — К.: Мистецтво, 2009. — 208 с.: іл. — Рез. англ.

Науково-популярне видання репрезентує раритетні пам'ятки історії та культури з колекції музею та його філії — Музею історичних коштовностей України, зібрані протягом 110 років його існування. Альбом знайомить з історією заснування музею, з видатними особистостями, що стояли біля його витоків і зробили вагомий внесок у комплектування та збереження музейних скарбів.



Ніжинська старовина. Ніжинознавчі студії №6: Збірник регіональної історії та пам'ятокознавства / гол. ред. кол. О. Б. Коваленко, заст. гол. ред. О. М. Титова / Центр пам'ятокознавства НАН України та УТОPIK. — Вип. 8 (11). — К., 2009. — 195 с.

У восьмому випуску наукової збірки "Ніжинська старовина" вміщено ряд ніжинознавчих студій історичного, пам'ятокознавчого та краєзнавчого спрямування. Окремий розділ присвячено 200-річчю від дня народження М. В. Гоголя. Також у окремий розділ виділено ретроспективні огляди розвитку торгівлі та млинарського промислу на Ніжинщині.



Ольговський С. Я. Володарі степу. Військова справа й озброєння скіфів VII ст. до н. е. — III ст. н. е. / Сергій Ольговський. — К.: Наш час, 2010. — 128 с.: іл. — (Сер. "Плац д'Арм").

Книгу присвячено одній із найцікавіших сторінок стародавньої історії України — пануванню скіфів у причорноморських степах. Автор у популярній формі виклав історію появи скіфів у Північному Причорномор'ї, перебіг скіфо-персидської війни, розквіт Скіфії та особливості скіфського воєнного мистецтва. Книга багато ілюстрована, супроводжується кольоровими реконструкціями скіфських обладунків та озброєння.

Осадчий Є. М., Приймак В. В., Коротя О. В. Котопська битва у світлі археологічних даних [Текст]: монографія / Управління культури Полтавської ОДА; Історико-культурний заповідник "Більськ"; Центр пам'ятокознавства НАНУ і Українського товариства охорони пам'яток історії та культури. — Полтава: ТОВ "Фірма "Техсервіс", 2009. — 114 с. іл.

Монографію присвячено подіям 1658 — 1659 рр. на території північно-західних районів Гетьманщини і північно-східних районів Слобожанщини. Робота спирається на археологічні дані, із залученням картографічних матеріалів та писемних джерел;

здійснювалось вивчення колекцій музеїв, пам'яток археології, городищ та їх укріпленнь.

Театри воєнних дій українсько-російської війни 1658–1659 рр. і 1708–1709 рр. (Північної війни) в основному співпадають, тому наведені у роботі дані можуть залучатися для вивчення обох історичних подій.

Пам'ятки археології, історії та монументального мистецтва / За заг. редакцією Георгія Мокрицького / Енциклопедія Житомира. – Т. 2. Кн.1. – Житомир: Видавництво “Волинь”, 2009. – 244 с. – 536 іл.; 42 мал. – 2 сх.



Пам'ятки історії та культури України: Каталог-довідник. Зошит 3: Каталог-довідник пам'яток історії та культури України: м. Севастополь / Горбик В. О. (кер. автор, колект.), Грабар О. Ю., Денисенко Г. Г., Катаргіна Т. І., Титова О. М., Шавшин В. Г. – К., 2008. – 78 с.

Робочий зошит № 3 є результатом дослідницького пошуку колективу авторів у межах проекту “Пам'ятки історії та культури України: Каталог-довідник” і містить довідкові матеріали щодо об'єктів культурної спадщини м. Севастополя – як узятих на сьогодні на державний облік, так і щойновиявлених. Каталог-довідник пам'яток історії та культури Севастополя впорядкований за адміністративно-територіальним принципом.



Видання розраховане для спеціалістів із охорони культурної спадщини, вчених-пам'яtkознавців, істориків, мистецтвознавців, музейних працівників, а також усіх, хто цікавиться питаннями вивчення, збереження й охорони культурної спадщини України.

Пам'ятки історії та культури України: Каталог-довідник. Зошит 2: Каталог-довідник пам'яток історії та культури України: м. Київ / Горбик В.О. (кер. автор. колективу), Гаврилюк Л. О., Денисенко Г. Г., Катаргіна Т. І., Титова О. М., Пархоменко М. Т., Федорова Л. Д., Чешко В. М. – К., 2010. – 277 с.

Робочий зошит № 2 є результатом дослідницького пошуку колективу авторів у межах проекту “Пам'ятки історії та культури України: Каталог-довідник” і містить довідкові матеріали щодо об'єктів культурної спадщини м. Києва – як узятих на сьогодні на державний облік, так і щойно-виявлених. Каталог-довідник пам'яток історії та культури м. Києва впорядкований за адміністративно-територіальним принципом.

Пам'яtkознавство: правова охорона культурних надбань: зб. док./ упоряд.: Л. В. Прибєга (кер. проекту) [та ін.] – К.: Ін-т культурології Акад. мистецтв України, 2009. – 416 с.

У виданні зібрано та систематизовано найважливіші міжнародні документи з питань охорони культурної спадщини та законодавчі і нормативні акти, якими регулюються пам'яtkознавчі відносини в Україні.

Петльований П. Біля витоків вічності / Петльований П., Сенченко Н. – 2-е вид., доповн. – К.: Аратта, 2009. – 344 с.

У книзі багатогранно поєднується історія започаткування Немирівського Свято-Троїцького Ставропігійного жіночого монастиря з документальними відомостями про храми та монастирські святині, з місцевими переданнями про життя подвижників. Перегукуючись з архівними документами, вони відкривають перед читачем цілісну картину земного життя святої обителі. Для науковців та широкого кола читачів.

Праці Центру пам'яtkознавства. Випуск 15 / Центр пам'яtkознавства НАН України і УТОПІК. – К., 2009. – 334 с.

П'ятнадцятий випуск “Праць Центру пам'яtkознавства” пропонує фахівцям із пам'яtkознавства, музеєзнавства, історикам загалом, а також широкому колу небайдужих до проблем збереження й вивчення культурної спадщини України читачів низку теоретичних і прикладних матеріалів, присвячених означеній проблематиці. У збірнику ряд публікацій присвячено також історіографічним, методолого-методичним студіям, а також викладено кілька дискусійних питань із українського пам'яtkознавства і музеєзнавства.



Праці Центру пам'яtkознавства. Випуск 16 / Центр пам'яtkознавства НАН України і УТОШК. – К., 2009. – 318 с.

Шістнадцятий випуск “Праць Центру пам'яtkознавства” пропонує фахівцям із пам'яtkознавства, музеєзнавства, історикам загалом, а також широкому колу небайдужих до проблем збереження й вивчення культурної спадщини України читачів низку теоретичних і прикладних матеріалів, присвячених означеній проблематиці. У збірнику ряд публікацій присвячено також історіографічним і методолого-методичним студіям, а також викладено кілька дискусійних питань із українського пам'яtkознавства і музеєзнавства.

Принь О. В., Бритюк О. О. Пам'ятки. Земля. Корупція. Досвід та рекомендації щодо антико-

рупційних і пам'яткоохоронних заходів для правоохоронців. — Луганськ: Янтар, 2008. — 108 с.

Робота присвячена теоретичним і практичним аспектам роботи в галузі протидії корупції щодо охорони пам'яток історії і культури, унеможливлення корупційних випадків у сфері охорони пам'яток. Описано історію становлення системи охорони пам'яток в Україні, її сучасний стан, опрацьовано законодавчу базу. Наведено приклади успішних практик боротьби з корупцією у сфері земельних відносин.



Проблеми збереження історико-культурної спадщини Києва / Горбик В. О. (відповідальний редактор), Даниленко В. М., Денисенко Г. Г., Катаргіна Т. І., Кубальський О. Н., Федорова Л. Д. (науковий редактор) — К.: Інститут історії України НАН України, 2009. — 258 с.

У виданні висвітлюються напрями діяльності державних інституцій, громадських організацій з охорони культурної спадщини Києва. Розглянуті всі види пам'яток — археології, історії, архітектури та містобудування, монументального мистецтва.

Проблеми археології Подніпров'я: наук, міжвуз. зб. з проблем археології, давньої історії та етнографії / відп. ред. І. Ф. Ковальова. — Д.: Вид-во ДНУ, 2009. — 160 с.

Вміщено статті з проблем археології та давньої історії від первісності по козацькі часи, публікації нових матеріалів і результатів досліджень, історіографічні, біографічні та етнографічні розвідки.

Для археологів, істориків, етнографів, учителів історії, студентів історичних факультетів, краєзнавців.

Пуголовок Ю. О., Калашник Є. С. Дослідження Полтавської фортеці: Старе місто. — Київ-Полтава, 2009. — 132.: іл. + 4 кол. вкл. — (Інститут археології Національної Академії наук України. Центр пам'яткознавства НАН України і Українського товариства охорони пам'яток історії та культури. Центр охорони та досліджень пам'яток археології управління культури Полтавської облдержадміністрації).

У роботі вводяться до наукового обігу матеріали науково-рятвних археологічних досліджень культурних нашарувань ділянки історичного центру міста Полтави — по вул. Конституції, 4, що в межах Полтавської фортеці на Івановій горі. Охарактеризовано історію вивчення старожитностей на Івановій горі. Досліджені об'єкти, виявлені в ході робіт, стратиграфічні дані щодо ділянки та матеріальної культури українського населення початку новітньої епохи розширюють джерельну базу вивчення історичної топографії фортеці полкового міста Полтави.

Видання входить до серії публікацій за результатами охоронних археологічних досліджень в Полтаві останнього десятиліття — “Дослідження посаду літописної Лтави і полкової Полтави”.

Путивльський краєзнавчий збірник. Вип. 5 / Державний історико-культурний заповідник ум. Путивлі. — Суми : Університетська книга, 2009. — 320 с.: іл. 4 с.

П'ятий випуск “Путивльського краєзнавчого збірника” містить наукові статті та публікації з музеєзнавства й історії Путивльщини та суміжних територій.



Ромашко В. А., Скорий С. А.

Близнюк-2: скіфський аристократичний курган у Дніпровському правобережному Надпоріжжі: Монографія. — Д.: Пороги, 2009. — 251 с.



Монографія присвячена комплексному вивченню матеріалів кургану Близнюк-2, який був досліджений на південній околиці Дніпропетровська у 2007 р., однієї з наймасштабніших поховальних пам'яток скіфів кінця V ст. до н. е. На широкому порівняльному фоні проаналізовані конструктивні особливості кургану, поховальний обряд, речовий комплекс, який включає ряд унікальних знахідок. Визначено місце пам'ятки у колі скіфських курганів Північного Причорномор'я, розглянуто деякі аспекти династичної історії скіфів.

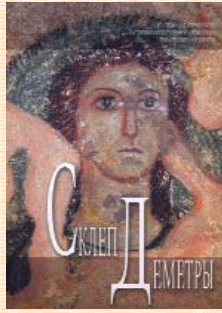
Сіверщина в історії України. Збірник наукових праць / С. А. Слесарев (гол. Ред. кол.), В. І. Белашов, С. П. Жукова та ін. / Національний заповідник “Глухів”, Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК. — К. — Глухів, 2009. — Вип. 2. Матеріали Восьмої науково-практичної конференції “Сіверщина в історії України” (м. Глухів, 15–16 жовтня 2009 р.). — 224 с.

Збірник наукових праць містить матеріали Восьмої науково-практичної конференції “Сіверщина в історії України” (м. Глухів, 15–16 жовтня 2009 р.), котрі фіксують результати сучасних досліджень з історії та пам'яткознавства Сіверщини.

Видання розраховане на широке коло науковців, викладачів, учителів шкіл, студентів і всіх, хто цікавиться проблемами історичного краєзнавства, регіональної історії та пам'яткознавства.

Склеп Деметры / Е. А. Зинько, А. С. Русяева, Е. А. Савостина [и др.]. — К.: Мистецтво, 2009. — С. 43, 184 с: іл. — (Пам'ятники археології Керченського історико-культурного заповідника). — Рус., англ.

Книга откриває серію изданий пам'яток археології Керченського історико-культурного заповідника, среди котрих более десяти — національного значення. В основном это античные боспорские древности, а также памятники эпохи бронзы (поселение Каменка) и славянской археологии (город Корчев). В первом томе представлен погребальный памятник I в. н. э. с уникальными полихромными росписями — склеп Деметры.



Сланський Б. Техніка живопису та реставрації. — Київ: Мистецтво, 2009. — 304 с.

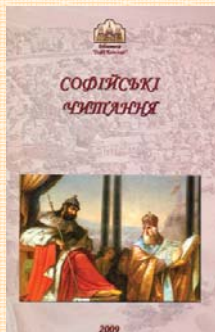
У книзі відомого чеського художника-реставратора Богуслава Сланського розповідається про історію розвитку техніки живопису та найважливіші етапи реставрації творів образотворчого мистецтва. В ній на прикладах реставрації творів живопису і скульптури європейських країн автор науково обґрунтував причини передчасного старіння та руйнування живописних і скульптурних творів, розкрив способи їх відновлення і збереження.

Софійські читання. Матеріали IV міжнародної науково-практичної конференції "Пам'ятки Національного заповідника "Софія Київська": культурний діалог поколінь" (Київ, 25–26 жовтня 2007 р.). — К.: "Видавництво "Горобець", 2009. — 536 с.

Збірник присвячений 990-річчю першої літописної згадки про Софію Київську (1017–2007 рр.).

В основі збірника — головна пам'ятка заповідника — Софія Київська, її датування, що зумовлено самою темою конференції.

У вивченні будь-якої пам'ятки виявлення дати заснування та імені засновника відіграє ключову роль у всіх її різноаспектних дослідженнях. Для України, для культурної спільноти світу відкриття дійсної дати побудови Софії Київської є надзвичайно важливою подією, до якої слід привернути увагу фахівців. Феномен 1000-річної Софії Київської маркує дуже ранній час появи і високого зле-



ту нашої державності і культури, яскраво засвідчує давність і безперервність буття в історії народу України.

Тарасов С. Золоте яблуко: Сергій Тарасов. Фотоальбом. — СТ., 2009. — 132 с.

В альбомі автор відобразив чарівну атмосферу відомих та маловідомих архітектурних пам'яток з усієї України (історичні панорами міст та містечок, замків, палаців, монастирів, дерев'яних церков, синагог, цвинтарів), створених багатьма народами, що населяли нашу країну, з картою та описами історії цих місцевостей.



Український музей при навчальному закладі: історія і сучасність. Матеріали обласної науково-методичної конференції. — Кіровоград: Видавництво імені Василя Сухомлинського, 2008. — 148 с.

Збірник містить матеріали обласної науково-методичної історико-краєзнавчої конференції "Український музей при навчальному закладі: історія і сучасність", що відбулась у Кіровограді у вересні 2007 року.

Видання охоплює доволі широке коло питань історії розвитку музеїв при навчальних закладах України, формування їхньої нормативно-правової бази, стан та особливості розвитку музейної справи у навчальних закладах різних регіонів України, актуальні питання музейної педагогіки, і є цікавим для науковців, викладачів, педагогів-краєзнавців, методистів, керівників музеїв та гуртків, для всіх, хто цікавиться і береже історико-культурну спадщину України.

Український технічний музей: історія, досвід, перспективи. Матеріали 7-ї Всеукраїнської наукової конференції (м. Київ, 21–22 травня 2009 р.) / Центр пам'ятокознавства НАН України та УТОПІК. — К., 2009. — 123 с.

У матеріалах із різних регіонів України стисло висвітлено історію, сучасний стан і проблеми діяльності галузевих музеїв і музеїв історії підприємств із збереження науково-технічної спадщини, зокрема, у зв'язку з Міжнародним роком астрономії — представлена музеями астрономічна тематика.

Підготувала **Ганна Бичковська**