



Літопис подій

ПРОЕКТ ТЕМАТИКИ XIV МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ (МАКЕДОНІЯ, ОХРИД, 2008), ПРИЙНЯТОГО НА ЗАСІДАННІ МІЖНАРОДНОГО КОМІТЕТУ СЛАВІСТІВ В ОПОЛЄ, ПОЛЬЩА, 9-11 ВЕРЕСНЯ 2004 РОКУ

2.0. Пропоновані теми з літератури, культури та фольклору

2.1. Епоха Кирила і Мефодія, період слов'янської писемності й Охридська літературна школа (теми повинні розглядатися в різних аспектах: лінгвістичному, літературному, історичному, а також в аспекті культурології та перекладу).

2.2. Слов'янський фольклор. Взаємопроникнення фольклору і художньої літератури – загальна властивість всіх слов'янських літератур ХХ століття.

2.3. Просвітництво і його вплив на національне відродження слов'янських народів.

2.4. Літературні напрямки (школи) в літературі слов'янських народів – традиції і новаторство). Реалізм у літературі слов'янських народів. Дезінтеграція реалізму в кінці XIX століття. Символізм, футуризм, експресіонізм, сюрреалізм. Поетика модернізму. Постмодернізм у слов'янських літературах і на Заході. Прискорений розвиток деяких слов'янських літератур. Фантастика і наукова фантастика в слов'янських літературах.

2.5. Діалог Схід-Захід із погляду славістики. Глобалізація, європейські національні інтеграційні процеси і національно-культурна ідентифікація слов'янських літератур.

2.6. Слов'янські культури і літератури – міграція, екзил. Література народів національних меншин у слов'янських країнах.

2.7. Внесок слов'ян у сучасні течії в літературознавстві: російський формалізм, бахтінознавство, феноменологія, структурализм, семіотика.

2.8. Філософська, релігійна і політична думка слов'ян.

2.9. Компаративістика і слов'янські літератури.

2.10. Внесок слов'ян у світову літературу. Переплетення культур: балканізм, славістика, європеїзм.

3.0. Історія славістики

3.1. Слов'янські мови, літератури і культури в історичному розвитку від Середньовіччя до Відродження.

3.2. Спеціальні теми:

- 100-річчя з дня народження Кости Рацина
- 190-річчя з дня народження Івана Сергійовича Тургенєва
- 180-річчя з дня народження Льва Миколайовича Толстого
- 70-річчя з дня смерті Карела Чапека
- В.В.Хлєбніков і його значення для сучасної поезії.

4.0. Місце і роль славістичної періодики. Стан і перспективи.

5.0. Теми, що пропонуються для круглих столів чи тематичних блоків:

5.1. Стан славістики у світі.

5.2. Вивчення слов'янських мов як іноземних.

5.3. Узгодження університетських програм зі славістики.

5.4. Проблеми перекладу.

5.5. Сучасні переклади Біблії.

5.6. Слов'янська лінгвістична термінологія.

5.7. Вид дієслова у слов'янських мовах.

5.8. Літературно-художній функціональний стиль і його характеристика.