

Слово і Час

№2 (698)
ЛЮТИЙ
2019

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р.
ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ
КИЇВ

ЗМІСТ

ФРАНКОЗНАВСТВО

- Сінченко Олексій.* Методологічний ізоморфізм як стиль наукового мислення Івана Франка 3
- Легкий Микола.* Проза Івана Франка як психобуттєвий та соціокультурний феномен. Загальні зауваги 12

XX СТОЛІТТЯ

- Тарнашинська Людмила.* Межі (без)компромісності: Олесь Гончар у рецепції Івана Кошелівця 26
- Брайко Олександр.* Колористика в малій прозі Євгена Гуцала 41

ЛІТЕРАТУРНІ СИЛУЕТИ

- Ковалів Юрій.* Валер'ян Підмогильний 57
- Володимир Самійленко 64
- Наталена Королева 69
- Євген Маланюк 74

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

- Михайло Рудницький про Євгена Маланюка
(вступна стаття та підготовка текстів Олеси Омельчук) 80

РЕЦЕНЗІЇ

- Астаф'єв Олександр.* Орлине перо: монографія про Юрія Косача
[Радишевський Р. Юрій Косач: література як голос нації] 91
- Левченко Галина.* Дослідник у пошуку не-місць
[Поліщук Я. Гібридна топографія. Місця й не-місця в сучасній українській літературі] 95

<i>Харчук Роксана.</i> Українська аристократія: її втрата і віднайдення [Набитович І. Дерево життя літературного роду: Іван Федорович, Володислав Федорович, Дарія Віконська]	99
<i>Карабович Тадей.</i> Наукові дослідження Олександра Астаф'єва про поетичні системи українського зарубіжжя.....	104

В ІНСТИТУТІ ЛІТЕРАТУРИ

<i>Бурлака Галина.</i> В текстологічні читання пам'яті М. Сиваченка	117
<i>Сулима Віра.</i> Науковий семінар “Прототекст, текст, контекст: до проблеми інтерпретаційних стратегій дослідження середньовічної та барокової української літератури”	118
<i>Брайко Олександр.</i> До тридцятиліття Народного руху України.....	118

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

<i>Володимир Сосюра</i> / передмова, упорядкув. та прим. С. А. Гальченка; <i>Тютюнник Гр.</i> Мануйлівський записник; <i>Григорій Косинка</i> / передмова, упорядкув. та прим. С. А. Гальченка; <i>Карпінчук Г.</i> Михайло Новицький – шевченкознавець; <i>Остап Вишня</i> / Передмова, упорядкув. та прим. С. А. Гальченка; <i>Ковалів Ю.</i> Історія української літератури: кінець XIX – поч. XXI ст.: підручник: у 10 т. – Т. 6: На розламах міжвоєнного двадцятиліття; <i>Кузнецов Ю. Б.</i> Михайло Коцюбинський і класичний психоаналіз (елементи когнітивної поетики): монографія; <i>Михайло Драй-Хмара</i> / передмова, упорядкування та примітки С. А. Гальченка; худож.-оформлювач А. В. Нотова; <i>Жулинський М., Кравченко А., Боронь О., Дроздовський Д. та ін.</i> Побудова націєцентричного культурно-інформаційного простору як шлях подолання соціальної конфліктності та солідаризації суспільства: Коллективна монографія	122
---	-----

CONTENTS.....	128
---------------	-----

ГАЛЕРЕЯ “СіЧі”	3 сторінка обкладинки
----------------------	-----------------------

До уваги авторів! Редакція не приймає до друку опубліковані в інших виданнях матеріали та застерігає щодо передруку статей, розміщених у журналі “Слово і Час”.

© Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка
НАН України, 2019

CONTENTS

FRANKO STUDIES

<i>Oleksiy Sinchenko</i> . Methodological Isomorphism as Franko's Style of Scholarly Thinking	3
<i>Mykola Lebkvi</i> . Franko's Prose as Psycho-Ontological and Socio-Cultural Phenomenon. Introductory Notes	12

20TH CENTURY

<i>Liudmyla Tarnashynska</i> . Borders of (Non-)Compromise: Oles Honchar in Reception of Ivan Koshelivets	26
<i>Oleksandr Braiko</i> . Coloring in Short Prose by Yevhen Hutsalo	41

LITERARY PROFILES

<i>Yuriy Kovaliv</i> . Valeryan Pidmohylnyi	57
Volodymyr Samiilenko	64
Natalena Koroleva	69
Yevhen Malaniuk.....	74

SCRIPTA MANENT

Mykhailo Rudnytskyi about Yevhen Malaniuk (prefaced and compiled by <i>Olesia Omelchuk</i>)	80
---	----

REVIEWS

<i>Oleksandr Astafyev</i> . Eagle's Quill: Study on Yuriy Kosach [Rostyslav Radyshchuk. Yuriy Kosach: Literature as Voice of Nation]	91
<i>Halyna Levchenko</i> . Researcher Looking for Non-Places [Yaroslav Polishchuk. Hybrid Topography. Places and Non-Places in Modern Ukrainian Literature].....	95
<i>Roksana Harchuk</i> . Ukrainian Aristocracy, Its Loss and Regain [Ihor Nabytovych. Tree of One Literary Family's Life: Ivan Fedorovych, Volodyslav Fedorovych, Dariya Vikonska]	99
<i>Tadeusz Karabowicz</i> . Research Works by Oleksandr Astafyev on Poetic Systems of Ukrainians Abroad.....	104

IN INSTITUTE OF LITERATURE

<i>Halyna Burlaka</i> . 5th Textological Proceedings in Memory of Mykola Syvachenko	117
<i>Vira Sulyma</i> . Research Seminar "Prototext, Text, Context: to the Problem of Interpretational Strategies in Studying Medieval and Baroque Ukrainian Literature"	118
<i>Oleksandr Braiko</i> . To the 30th Anniversary of "People's Movement of Ukraine"	118

OUR PRESENTATIONS.....	122
------------------------	-----

CONTENTS.....	128
---------------	-----

GALLERY OF "SLOVO I CHAS"	inside back cover
---------------------------------	-------------------