

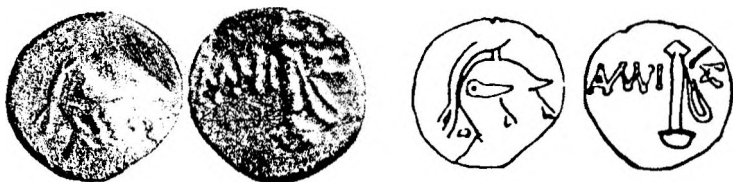
ПОНТИЙСКИЕ МОНЕТЫ ИЗ ПАНТИКАПЕЙСКОГО ХРАМА В АНТАХ

При охранных раскопках в северо-западной части античного городища Пантикапей были выявлены остатки культового комплекса (1, с.153-158). Этот участок города на северном склоне горы Митридат в античную эпоху имел террасную планировку. На второй террасе большая часть культурного слоя и основная постройка относятся к эллинистической эпохе. В конце III в. до н.э. здесь было сооружено культовое здание, реконструируемые размеры которого составляют 8,1х3,6 м. Судя по остаткам архитектурных деталей, постройка представляла собой храм в антах дорического ордера (2, с.106-107). Стены храма внутри были оштукатурены и покрыты полихромной росписью (3, с.107-108; 4). Разрушенное основание постройки перекрывал глинисто-золистый слой мощностью до 1,25 м, образовавшийся в результате уничтожения и последующей разборки здания. Судя по находкам, здание погибло в пожаре в первой трети I в. до н.э. Это вероятно следует связывать с драматическими событиями 63 г. до н.э., происходившими в Пантикапее.

На всех уровнях вышеупомянутого слоя отмечены находки фрагментов штукатурки, керамики, терракот, монет. Среди нумизматических находок, общее количество которых составило 48 экземпляров (5, с.71-74), особо следует выделить понтийские монеты: одну золотую и три медных. Рассмотрим их в хронологическом порядке.

Наиболее ранняя монета — медный тетрахалк Амиса (рис. 1), датируемый ранее 111-105 гг. до н.э. (6, табл. VII, 20). В настоящее время преобладает уточненная датировка этого типа — 100-85 гг. до н.э. (19, Pl. XLII, 1147-1149). На лицевой стороне — изображение Ареса в шлеме вправо и надчеканка «треножник», на оборотной — меч в ножнах и надпись ΑΜΙΣΟΥ. Вес монеты 6,18 г. Этот тетрахалк III группы Ф.Имфор-Блюмера (7) относится к ранней серии и аналогичен амисской монете с надчеканкой из Нимфея (8, №341), хотя в целом для понтийских монет этого времени надчеканки не характерны (8, с.68). Так, среди 5 монет Амиса митридатовского времени, обнаруженных при раскопках Пантикапея в 1977-1986 гг., две принадлежат тому же типу, однако надчеканки на них отсутствуют (9, с. 336).

Рис. 1.



Следующие два однотипных медных тетрахалка Синопы датируются 80-70 гг. до н.э. (6, XXVI, 6-7; 10, XVIII, 22). На лицевой стороне обеих монет — изображение головы Зевса вправо. Обратная имеет небольшие отличия. На одной монете (вес 4,47 г) — орел на молнии, монограмма Α и надпись ΣΙΝΩΠΗΣ. На другой (вес 5,53 г) — монограмма неразборчива.

Находки понтийских медных монет характерны для Боспора митридатовского времени и вопросу их обращения на Боспоре посвящены специальные работы (11, с.58-65; 12, S.307-312). В целом, Боспор входит в сложившуюся панпонтийскую систему денежного обращения, с определенной политической и экономической зависимостью от Понта (13, с.176).

Наиболее поздняя понтийская монета — золотой статер Митридата Евпатора VI, весом 8,5 г и прекрасной сохранности. На лицевой стороне монеты — портрет царя, на оборотной — в окружении венка пасущийся олень влево, звезда, полумесяц, монограмма ΣΚ, ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ, ΘΚΣ. Статер датирован ΘΚΣ* — 229 годом понтийской эры, что соответствует 69/68 гг. до н.э.



Рис. 2.

Общеизвестно, что Митридат Евпатор VI чеканил золотые статеры по аттическому весовому стандарту в 93-85 гг. до н.э. (6, р.13-14; 13, с.154).

Считается, что чекан золотых статеров с портретом царя был прекращен в середине 80-х гг. I в. до н.э. и затем в обращение поступают только серебряные тетрадрахмы с его портретом (13, с.155-156).

Изображение Евпатора на монете идеализировано, он представлен в образе бога Диониса (14, с.575; 15, с.43-46), что характерно для его поздних монет (10, с.71). Статер со столь поздней датой уникален, как и уникальна его находка в археологическом комплексе на Пантикапее. Митридатовские статеры ранее на территории Боспорского государства не находили (16, с.115). Лишь в Колхиде в 1900-х гг. был найден золотой статер такого же типа, однако данных о его дате и монограмме нет (17, с.54). Но вернемся к статеру из Пантикапея. Существует значительный временной разрыв между основной серией и нашей находкой. Возможно золотые монеты понтийского чекана все же регулярно выпускались и после 85 г. до н.э., вплоть до начала чеканки новых митридатовских статеров (типа SNG, S.V.Aulock, I.5) на Боспоре (16, с.117; 18, с.74,76, табл.9, №213).

В ходе третьей Митридатовой войны (74/73-63 гг. до н.э.) римляне захватывают Понт и Митридат Евпатор VI вынужден был бежать в Армению. Однако римский полководец М. Лициний Лукулл вторгается в пределы армянского царя Тиграна II. Это способствовало сохранению союза последнего с царем Понта. В результате разногласий, возникших в лагере римлян между командующим и войсками, Митридат совместно с Тиграном в 69-68 гг. до н.э. сумел ненадолго отвоевать свое родовое царство (13, с.203). Вероятно, с этим знаменательным событием и связан экзор-динарный выпуск золотого статера, найденного при раскопках пантикапейского храма в антах.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зинько В.Н. Охранные археологические исследования в Керчи 1992 г. // Боспорский сборник. М., 1994.
2. Зинько В.Н. Культовое здание из раскопок северо-западного района Пантикапея // Вещь в контексте культуры. Материалы науч. конф. СПб., 1994.
3. Зинько Е.А. Настенная роспись храмового комплекса II в. до н.э. из Пантикапея // Вещь в контексте культуры. Материалы науч. конф. СПб., 1994.
4. Зинько Е.А. Боспорские склепы на северном склоне горы Митридат // В данном сборнике.
5. Зинько В.Н., Аветиков А.А. Монеты из раскопок культового здания северо-западного района Пантикапея // Проблемы истории, филологии и культуры. Москва-Магнитогорск, 1996. Вып.3.
6. Waddington W., Babelon E., Reinqach Th. Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure. Ed.2. Paris, 1925.
7. Imhoof-Blumer Fr. Die Kupferprägung des Konigreichs Pontos, NZ, LV. 1912.
8. Голенко К.В. Монеты из раскопок Нимфея 1939-1970 гг. // НЭ. 1974. Т.XI.

*Примечание редакции: Возможно, один из знаков под двустрочной надписью, принимаемый за цифру года, является монограммой Пергама, так как вторая монограмма, находящаяся справа от оленя, сопутствует пергамским выпускам статеров Митридата VI. Необычная по расположению в поле дата может соответствовать 209 г. понт.э. = 89/88 гг. до н.э., что, к сожалению, невозможно уточнить за отсутствием в распоряжении редакции фотографий сторон монеты (В.Сидоренко).

9. Анисимов А.И. Монеты из раскопок Пантикапея 1977-1986 гг. // Археология и искусство Боспора. Сообщения ГМИИ. М., 1992. Вып.10.
10. Зограф А.Н. Античные монеты // МИА. 1951. №16.
11. Голенко К.В. Монетная медь городов Понта и Пафлагонии времени Митридата VI в боспорских находках // ПС. 1964. №11(74).
12. Голенко К.В. Понтийская монета времени Митридата VI на Боспоре // Кlio. 1965. Т.46.
13. Сапрыкин С.Ю. Понтийское царство. М., 1996.
14. Карышковский П.О. О титуле Митридата VI Евпатора (к вопросу об иранских и эллинских традициях в Понтийской державе) // Причерноморье в эпоху эллинизма. Тбилиси, 1985.
15. Неверов О.Я. Митридат-Дионис // СГЭ. Л., 1973. Т.37.
16. Загинайло А.Г. Золотая боспорская монета Митридата Евпатора // КСОАМ 1961. Одесса, 1963.
17. Дундуа Г.Ф. Нумизматика античной Грузии. Тбилиси, 1987.
18. Анохин В.А. Монетное дело Боспора. К., 1986.
19. Sylloge Nummorum Graecorum. Vol. IX. The British Museum. Part 1. The Black Sea. London, 1993.

ZINKO V.N.

PONTUS COINS FROM PANTIKAPAION TEMPLE IN ANTAE

Summary

In the northwestern part of ancient Pantikapaion the remnants of a cult complex dating back to the end of the 3rd century BC were revealed. Judging by the fragments of architectural details the building used to be a temple in the ants of Doric order. The building was destroyed by the fire in the first third of the 1st century BC. In this article the autor characterizes the four Pontus coins found during the excavation of the temple. The earliest coin – a copper tetrahalk of Amisus (Fig. 1); it is dated back to 100-85 BC. The two similar copper tetrahalks of Sinope are dated back to 80-70 BC. The latest Pontus coin – a good stater of Mithradates VI Eupatoros – is of the greatest interest Judging by the inscription on the coin it was minted in 69-68 BC. However, it is considered that minting gold staters with the portrait of the king was stopped in the mid-80s of the 1st BC and then only silver tetradrachmas with his portrait were put into circulation. The stater with such late dating is unique Mithradates staters had not been found on the territory of the Bosphoros Kingdom.