

Ювілейна медаль «90 років журналу “Краєзнавство”»

У 2017 році виповнилося 90 років друкованому органу Національної спілки краєзнавців України – журналу «Краєзнавство». З цієї нагоди НСКУ здійснила низку заходів ювілейного характеру. Ювілейній даті було приурочене проведення засідання Правління НСКУ (12 липня 2017 р.)¹, підготовлено друком науково-довідкове видання «Національна спілка краєзнавців України в інформаційному просторі»², присвячено низку статей окремої рубрики в часописі № 3/4 за 2017 р.³ та публікацій у ЗМІ, цикл радіо-й телепрограм за участі першого заступника редколегії О.Г. Бажана та заступника голови НСКУ Р.В. Маньковської, проведення конференції та тематичної виставки в Національній історичній бібліотеці України, спільно з якою заплановано видання «Бібліографічного покажчика статей журналу “Краєзнавство” за 1927–2017 рр.».

За пропозицією заступника голови НСКУ, ректора ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди», академіка НАПН України В.П. Коцура Президія Спілки ухвалила рішення про виготовлення ювілейної медалі «90 років журналу “Краєзнавство”». На аверсі медалі розміщено: напис по колу «НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА КРА-

ЄЗНАВЦІВ УКРАЇНИ», у центрі – емблема НСКУ (розташоване вертикально коло, в якому зображені лелека, гілка верби, колесо від воза, плетений тин). Як зазначається у «Положенні про символіку Національної спілки краєзнавців України» від 12 червня 2009 року: «Лелека – улюблений і оспіваний за свою вірність птах, який щороку навесні повертається з далеких країв до України в одне й те саме гніздо, щоб на рідній землі вивести пташенят. Верба – улюблене дерево українців, до якого з великою любов'ю ставляться усі покоління українців. Це – лірична душа народу, незмінний супутник його трагічної долі, частина сакральної культури. Плетений тин – ознака народної культури та побуту, який навічно увійшов в українську культуру як частина національної ментальності. Дерев'яне колесо від воза – символ мандрів, частина чумацького та козацького епосу. Колесо – це також символ вічності».

На реверсі медалі зображено: угорі півколом напис «ЖУРНАЛ “КРАЄЗНАВСТВО”», внизу – «1927–2017» (у квітні 1927 р. побачив світ перший номер), по центру – стилізоване зображення розгорнутого часопису із написом «90 років». Художник: Андрій Вовкодав, тираж – 50 штук, діаметр – 50,0 мм, метал – латунь.



¹ Див.: Дзеркало краєзнавчого руху: репортаж із засідання Правління НСКУ, присвяченого 90-річчю наукового журналу «Краєзнавство» та врученню Премії імені академіка Петра Тронька // Краєзнавство. – 2017. – № 3–4. – С. 309–311.

² Див.: Краєзнавство. – 2017. – № 3–4. – С. 4–47.

³ Національна спілка краєзнавців України в інформаційному просторі. До 90-річчя журналу «Краєзнавство» / відп. ред. О.П. Ресент; упоряд.: Є.В. Букет, В.І. Дмитрук, Р.В. Маньковська, В.І. Милько. – Київ: НСКУ, 2017. – 183 с.



Медаль було виготовлено за підтримки заступника голови НСКУ, академіка НАПН України В.П. Коцура. Її вручення здійснюється з 2018 р. у відповідності до розпорядження голови НСКУ, члена-кореспондента НАН України О.П. Реєнта або рішення керівних органів НСКУ), під час проведення урочистих заходів. Зокрема, на Всеукраїнській нараді з питань викладання навчального курсу «Основи краєзнавства» у закладах вищої освіти (24 травня 2018 р.), під час науково-краєзнавчих експедицій НСКУ «Історико-культурна спадщина Чернігівщини: проблеми збереження та форми популяризації» (6 червня 2018 р.) та «Народне музейництво Закарпаття: здобутки і перспективи» (14–16 червня 2018 р.), засідання Президії НСКУ 12 липня 2018 р. тощо.

Цією почесною відзнакою було удостоєно відомих краєзнавців та істориків, активних дописувачів і членів редколегії журналу, представників керівних органів Національної спілки краєзнавців України. Серед них: *О.П. Реєнт, Р.В. Маньковська, В.П. Коцур, О.А. Удод, В.І. Дмитрук, О.Г. Бажан, І.Г. Ветров, Б.І. Андрусинин, С.М. Аржевітін, Г.В. Бондаренко, Я.В. Верменич, С.Д. Гальчак, О.П. Гончаров, О.І. Гуржій, В.М. Даниленко, О.Б. Коваленко, М.Ю. Косило, С.І. Кот, І.О. Кочергін, О.Є. Лисенко, В.І. Милько, О.О. Рафальський, І.Ю. Робак, Г.П. Савченко, П.С. Скавронський, В.А. Смолій, Ю.В. Телячий, Л.П. Тронько та ін.*