

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т.Г. ШЕВЧЕНКА

Слово і Час

№1 (673)
СІЧЕНЬ
2017

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р.
ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ
КИЇВ

ЗМІСТ

XX СТОЛІТТЯ

<i>Салига Тарас</i> . “Нема на світі інших Батьківщин Понад одну...” (Із листів Євгена Маланюка до Оксани Сембай-Галицької).....	3
<i>Тарнашинська Людмила</i> . Антропологічні практики повсякдення: людина як психологічна цілісність До 80-річчя Євгена Гуцала	17
<i>Брайко Олександр</i> . Кінематографічна візуалізація простору в малій прозі Євгена Гуцала.....	36
<i>Дибовська Олеся</i> . Оніричний хронотоп казок Валерія Шевчука (на матеріалі збірки “Панна квітів”).....	47

ТЕКСТОЛОГІЯ І ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО

<i>Федорук Олесь</i> . Редакції роману Пантелеймона Куліша “Чорна рада”: сцена в пекарні	55
<i>Сейтяг’яєв Нариман</i> . Новий рукопис “Історії Челебі Акая”.....	70

AD FONTES!

<i>Левчик Надія</i> . Поезія Михайла Старицького: дискурс образної символіки.....	81
<i>Шубравська Ольга</i> . Комедійний жанр у драматургічній творчості Сидора Воробкевича	88

ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА

<i>Голобородько Ярослав</i> . Сексофонія Ельфріди Єлінек	98
<i>Брега Людмила</i> . Про сни Токарчук і реальність Забужко.....	104

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

Володимир та Розалія Винниченки: родинне листування (1921 – 1949 роки) (упорядкування, примітки та коментарі <i>Надії Миронець</i>)	106
---	-----

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Ковалець Лідія</i> . Роман Гром'як: життя <i>infinite</i> [Вертепи долі. Спогади про Романа Гром'яка].....	115
<i>Пастух Богдан</i> . Повернення [Пуніна Ольга. Самітний геній: Олесь Ульяненко: літературний портрет].....	117
<i>Єсипенко Дмитро</i> . Українська муза [Кирий П. М. Украинская муза: Переводы из классической антологии].....	121
<i>Андрущенко Олена</i> . Читач як чинник літературного процесу [А. Федута. “Кто б ни был ты, о мой читатель...” Проблема читателя в литературе пушкинской эпохи].....	123

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

<i>Крим, який ми любимо; Всесвіт</i> . – 2016. – № 5-6	54, 114
--	---------

ЛІТОПИС ПОДІЙ

<i>Прилітко Ірина</i> . Всеукраїнська конференція, присвячена Іванові Франку	125
<i>Соловій Василь</i> . П'ята всеукраїнська віршознавча конференція “Українська версифікація: питання історії та теорії”	80
<i>Нагорний Ярослав</i> . Міжнародний науковий форум з нагоди 100-ліття академіка Мікулаша Неврлого	97
<i>М. С.</i> Семінар у токійському університеті Дзьоті	124
Всеукраїнська наукова конференція “Кордони, межі й помежів'я в літературі”	105

НЕКРОЛОГ

Володимир Никифорович Климчук	126
--	-----

АННОТАЦИИ ОПУБЛИКОВАННЫХ СТАТЕЙ	127
---------------------------------------	-----

CONTENTS	128
----------------	-----

ГАЛЕРЕЯ СІЧІ	3 сторінка обкладинки
--------------------	-----------------------

До уваги авторів! Редакція не приймає до друку опубліковані в інших виданнях матеріали та застерігає щодо передруку статей, розміщених в журналі “Слово і Час”.

© Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка
НАН України, 2017

CONTENTS

20TH CENTURY

<i>Taras Salyba</i> . “There Aren’t Any Other Motherlands. Except for the Only One...” (From Letters of Yevhen Malanyuk to Oksana Sembay-Halytska)	3
<i>Lyudmyla Tarnasblynska</i> . Everyday Anthropological Practice: Man as Psychic Integrity. To the 80th Anniversary of Yevhen Hutsalo’s Birth	17
<i>Oleksandr Brayko</i> . Cinematographic Visualization of Space in Short Prose of Yevhen Hutsalo	36
<i>Olesya Dybovska</i> . Oneiric Chronotope of Valeriy Shevchuk’s Fairytales (Based on the Collection “The Lady of Flowers”).....	47

TEXTUAL CRITICISM AND SOURCE STUDIES

<i>Oles Fedoruk</i> . The Bakery Scene in Different Revisions of Manuscripts and Editions of Panteleimon Kulish’s Novel “The Black Council”	55
<i>Nariman Seitiabhaiev</i> . New Manuscript of “History of Chelebi Aqai”	70

AD FONTES!

<i>Nadiya Levchyk</i> . Mykhailo Starytskyi’s Poetry: Discourse of Symbolics	81
<i>Olha Shubravska</i> . Comedy among Sydir Vorobkevych’s Dramatic Works.....	88

CRITIQUE

<i>Yaroslav Holoborodko</i> . Sexophony of Elfriede Jelinek	98
<i>Lyudmyla Breba</i> . About Dreams of Tokarchuk and Zabuzhko’s Reality.....	104

SCRIPTA MANENT

Volodymyr and Rosalia Vynnychenkos: Family Correspondence (1921–1949) (compiled and commented by <i>Nadiya Myronets</i>)	106
--	-----

REVIEWS

<i>Lidiya Kovalets</i> . Roman Hromyak: Infinite Life.....	115
<i>Bohdan Pastukh</i> . Coming Back	117
<i>Dmytro Yesypenko</i> . Ukrainian Muse	121
<i>Olena Andrushchenko</i> . Reader as Factor in Literary Process.....	123

OUR PRESENTATIONS.....	54, 114
------------------------	---------

OUR CHRONICLE

<i>Iryna Prylipko</i> . National Conference Dedicated to Ivan Franko.....	125
<i>Vasyl Soloviy</i> . The Fifth National Conference on Versification “Ukrainian Versification: Issues of History and Theory”	80
<i>Yaroslav Nahornyj</i> . International Research Forum on the Occasion of the 100th Anniversary of Birth of Academician Mikuláš Nevrly	97
<i>M. S.</i> Seminar in Tokyo Sophia University.....	124
National Research Conference “Frontiers, Borders and Boundaries in Literature”	105

OBITUARY

Volodymyr Nykyforovych Klymchuk	126
---	-----

SUMMARY	127
---------------	-----

CONTENTS.....	128
---------------	-----

GALLERY OF “SLOVO I CHAS”	inside back cover
---------------------------------	-------------------