

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т.Г.ШЕВЧЕНКА

Слово і Час

№ 11 (647)
ЛИСТОПАД
2014

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р.
ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ
КИЇВ

ЗМІСТ

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

- Єрмоленко Світлана.* “Неокраєне крило” мовотворчості Тараса Шевченка..... 3
Мовчанюк Володимир. Сугестивна магія Шевченкової поезії..... 17

AD FONTES!

- Пелешенко Юрій.* Болгарський вплив на українську літературу в добу пізнього Середньовіччя (друга половина XIV – перша половина XVI ст.)..... 25
Білоус Петро. Українське одописання часів Руїни (друга половина XVII – початок XVIII ст.)..... 32

ПИТАННЯ ТЕОРЕТИЧНІ

- Рарицький Олег.* Художньо-документальна проза як метажанр: проблема рецепції та інтерпретації, особливості вияву й функціонування..... 37
Циховська Еліна. Теоретичні дилеми поняття інтермедіальності..... 49

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

- Волощук Євгенія.* Чи можливо зібрати розкидане каміння? Генераційні констеляції в романі “Йов” Йозефа Рота..... 60
Краснова Людмила. Бруно Шульц – критик. Стилiстична iнтенція ситуативно сформованої мови..... 78
Зварич Василь. Життя у слові (до 90-річчя від дня народження Людмили Краснової)..... 81

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

- Мороз Лариса.* “...Щоб душа не зачерствіла доостанку” (до 110-річчя від дня народження З.П. Мороза)..... 85

ОСЕРЕДКИ ФІЛОЛОГІЇ

Осадчук Валентина. Кроки зростання (до 20-ої річниці створення кафедри української філології Інституту мови та літератури Придністровського державного університету ім. Т.Г. Шевченка) 98

ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА

Голобородько Ярослав. Формула Гегеля і поезія “Місця Сили” (спостереження над естетичними інтенціями Павла Щириці) 103

Корбич Галина. Доторк надії 107

РЕЦЕНЗІЇ

Астаф'єв Олександр, Ткачук Вадим. Масова література: експерименти, іміджі, стереотипи [Олена Романенко. Семіосфера масової літератури: Текст – читач – епоха]..... 110

Вертій Олексій. Уснословеснознавство Івана Франка: підсумки і перспективи [Святослав Пилипчук. Фольклористична концептосфера Івана Франка: Монографія] 113

ЛІТОПИС ПОДІЙ

Вручення Премії імені Олександра Білецького. Виступи лауреатів – *Тараса Пастуха* та *Костянтина Родика* 119

Тарнашинська Людмила. Конференція в Оломоуці 122

Овчаренко Наталія. Пам'ять про поета 123

Салій Олександра. Франкознавчий пленер в Інституті Івана Франка НАН України 124

НЕКРОЛОГ

Іван Денисович Бажинов 126

АННОТАЦИИ ОПУБЛИКОВАННЫХ СТАТЕЙ 127

CONTENTS 128

ГАЛЕРЕЯ СІЧІ

21 листопада – річниця Революції гідності
18–20 лютого 2014 р. 3 сторінка обкладинки

Майдан Незалежності у вогні 4 сторінка обкладинки

© Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка
НАН України, 2014

CONTENTS

PERSPECTIVES ON SHEVCHENKO STUDIES

- Svitlana Yermolenko*. “The unbound wings” of Taras Shevchenko’s language creations..... 3
Volodymyr Movchaniuk. Suggestive magic of Shevchenko’s poetry 17

AD FONTES!

- Yuriy Peleshenko*. Bulgarian influences on Ukrainian literature of the Late Middle Ages
(the 2nd half of the 14th through the 1st half of the 16th century) 25
Petro Bilous. Ukrainian ode writing during the Ruin
(the 2nd half of the 17th and the beginning of the 18th century)..... 32

THEORETICAL ISSUES

- Oleh Rarytsky*. Docufiction as a metagenre: reception, interpretation,
manifestations and functioning..... 37
Ellina Tsykhovska. Theoretical dilemmas of intermediality 49

WORLD LITERATURE

- Yevgeniya Voloshchuk*. Is it possible to gather cast-away stones? Generation constellations
in Joseph Roth’s novel “Hiob” 60
Liudmyla Krasnova. Bruno Schulz as a literary critic.
Stylistic intention of situational language 78
Vasyl Zvarych. Living in words (to the 90th anniversary of Liudmyla Krasnova)..... 81

THE WRITTEN REMAINS

- Larysa Moroz*. “...So that the soul does not become callous”
(to the 110th anniversary of Z.P. Moroz) 85

CENTERS OF PHILOLOGY

- Valentyna Osadchuk*. Steps of progress (to the 20th anniversary
of the chair for Ukrainian philology at the Institute of Language and Literature
of Shevchenko Transnistrian State University) 98

LITERARY CRITICISM

- Yaroslav Holoborodko*. Hegel’s formula and the poetry of the “Power Spot”
(observing aesthetic intentions of Pavlo Shchyrytsia)..... 103
Halyna Korbych. A touch of hope..... 107

REVIEWS

- Oleksandr Astafyev, Vadym Tkachuk*. Mass literature: experiments, images, stereotypes 110
Oleksiy Vertiy. Ivan Franko’s folklore studies: results and prospects..... 113

CHRONICLE

- Oleksandr Biletsky Prize Award. Acceptance speeches of the winners,
Taras Pastukh and *Kostiantyn Rodyk*..... 119
Liudmyla Tarnashynska. Conference in Olomouc 122
Nataliya Ovcharenko. Remembering the poet 123
Oleksandra Saliy. A plein air on Franko studies at Ivan Franko Institute
of the National Academy of Sciences of Ukraine..... 124

OBITUARY

- Ivan Bazhynov** 126

SUMMARIES

- 127

CONTENTS

- 128

GALLERY of “WORD AND TIME”

- November 21 – the first anniversary of the Revolution of Dignity
February 18-20, 2014 3rd cover page
Maidan Nezalezhnosti aflame 4th cover page