

НАЙНОВІШІ ФРАНКІВСЬКІ ВИДАННЯ

22 квітня 2010 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулося ХХІХ засідання міждисциплінарного науково-методологічного семінару Міжнародної асоціації франкознавців “Іван Франко у ХХІ сторіччі”. Засідання було присвячене презентації видань Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка та Львівського відділення Інституту: Показчик купюр до Зібрання творів Івана Франка у 50 томах. – К.: Наукова думка, 2009; Бібліотека Івана Франка: науковий опис: у 4 т. – Т. 1. – К.: [Критика], 2010. Обговорення нових видань пройшло за участю М. Жулинського, Л. Скупейка, М. Легкого, Я. Мельник, Є. Нахліка, М. Ільницького, М. Гнатюка та ін. Ведучий семінару, Голова Міжнародної асоціації франкознавців *М. Гнатюк* у вступному слові наголосив на тому, що “Показчик купюр...” і “Бібліотека Івана Франка: науковий опис” – це ще один важливий крок до комплексного вивчення Франкової життєтворчості.

Перший том “Бібліотеки Івана Франка” розпочинає заплановану чотиритомну серію наукового опису Франкової багатотисячної книгозбірні. Таке видання в Україні здійснюється вперше. У передньому слові до книжки М. Жулинський назвав цю бібліотеку “унікальним духовним скарбом Івана Франка”. На презентації видання *М. Жулинський* згадав про нещодавно опубліковані додаткові 51, 52, 53 томи до 50-томного зібрання творів І. Франка, що було, за його словами, складною справою, але стало великим успіхом. Він зазначив, що з виданням першого тому “Бібліотеки Івана Франка” вчені мають якісно новий підхід у дослідженні життя і творчості письменника. Завваживши високу культуру наукового аналізу у працях М. Легкого, Б. Тихолоза, Н. Тихолоз, Я. Мельник, В. Корнійчука, А. Швець, М. Барабаш (Львів), М. Шалати, Є. Пшеничного (Дрогобич) та інших, директор Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка наголосив на тому, що сьогодні існує дуже добра школа франкознавства у Львові (Інститут франкознавства ЛНУ, Міжнародна організація франкознавців). На думку М. Жулинського, важливо було би створити “Інститут Івана Франка” у Львові як інститут комплексних досліджень.

Автор вступної статті до першого тому “Бібліотеки Івана Франка” *Я. Мельник* наголосувала на тому, що аналогів такого видання в сучасній українській гуманітарній науці немає. Ця книжка, за її словами, стане одним із етапів нового осмислення І. Франка. Дослідниця також повідомила, що майже готовий до друку другий том цього видання. “Показчик купюр...” і “Бібліотеку Івана Франка” *Є. Нахлік* назвав фундаментальними виданнями для подальшого дослідження Франкової життєтворчості, зазначивши, що без цих публікацій неможливо було би писати Франківську енциклопедію. Принагідно він зауважив, що наступного року вийде друком додатковий 54 том до Зібрання творів Івана Франка у 50 томах, де будуть опубліковані фольклористичні й літературознавчі праці письменника.

М. Легкий, автор передмови до “Покажчика купюр...”, розповів про виникнення задуму видати цю книжку. Ідея належить Л. Бондар, колишньому директорові Інституту франкознавства ЛНУ. Необхідність видання “Покажчика купюр...” зумовлена тим, що у Зібранні творів Івана Франка у 50 томах існує понад 90 знаків [...], що означають вилучення окремих слів, словосполучень, речень, абзаців, а іноді й цілих розділів із наукових (здебільшого) текстів. М. Легкий також зауважив, що при підготовці “Покажчика купюр...” вдалося виявити, що деякі вилучені сторінки навіть не позначені купюрами. *Л. Скупейко*, згадавши про проект Інституту літератури “Історія української літератури в 12 томах”, у якому том 8 має бути присвячений І. Франкові, загалом вважає перспективними напрямками дослідження І. Франка джерелознавство та історико-філологічний аналіз. *Р. Горак, М. Ільницький, М. Чернопиский, М. Шалата* у своїх доповідях звернули увагу на те, що праця над запланованим багатотомним виданням творів І. Франка має вестися на основі автографів із навідповідальнішим підходом до приміток.

Отож найновіші франківські видання стануть перспективою для подальшого комплексного дослідження життя і творчості І. Франка.

Отримано 30.04.2010 р.

Лідія Вербицька
м. Львів

Передплачуйте

СЛОВО *i* ЧАС

– єдиний академічний
літературознавчий журнал
про українську та світову літературу.
Передплатний індекс – 74423.
Електронний варіант
на Web-сторінці за адресою:
www.slovoichas.in.ua

