
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т.Г.ШЕВЧЕНКА

СЛОВО *i* ЧАС

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р.
ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ
КИЇВ

№3(591) БЕРЕЗЕНЬ 2010

Зміст

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

| | |
|--|----|
| <i>Бородін Василь</i> . Динаміка творчого процесу Шевченка-поета..... | 3 |
| <i>Боронь Олександр</i> . Поетика повісті Тараса Шевченка “Музикант”..... | 30 |
| <i>Яковина Оксана</i> . Благовіщення та образ Богородиці в церковній традиції і в поемі Тараса Шевченка “Марія” | 39 |
| <i>Штонь Григорій</i> . Духовна структурованість вірша Шевченка | 46 |

ДАТИ

| | |
|--|----|
| <i>Тарнашинська Людмила</i> . Мнемонічне коло у структурі художньої свідомості: метаморфози пам’яті (літературознавчо- філософський зріз поетики Ліни Костенко)..... | 51 |
| <i>Панченко Володимир</i> . “Без згоди і без відома поетеси...” | 67 |

ЧАС ТЕПЕРІШНІЙ

| | |
|---|----|
| <i>Севрук Олексій</i> . Урбаністичний простір у романах Юрія Андруховича..... | 70 |
| <i>Ленделова Віра</i> . Тарас Прохасько: “Непрóсті” (автор, який стоїть [сам] над собою) | 81 |

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

| | |
|---|----|
| <i>Листи Івана Світличного</i> до рідних та друзів (Публікація листів, вступ та коментарі Наталії Загоруйко) | 87 |
| <i>Епістолярний діалог</i> Володимира Винниченка з Розалією Ліфшиць (1916) (Підготовка текстів і примітки Надії Миронець)..... | 99 |

РЕЦЕНЗІЇ

- Шумило Наталя.* Відлуння сходу в українській літературі [Мейзерська Т.С. Re-presense: відлуння Сходу в українській літературі XIX ст.: Зб. наук. статей].... 105
- Зимомря Іван.* Уроки минулого: сутність ретроспекції [Гром'як Роман. Культура. Політика. Інтелігенція: Публіцистика літературознавця]..... 107
- Задорожна Людмила.* Українська поезія кінця XIX – початку XX ст. у структурно-семантичній інтерпретації [Камінчук Ольга. Художній дискурс української поезії кінця XIX – початку XX ст.] 109

ЛІТОПИС ПОДІЙ

- Андріяшик Оксана.* 13-й філологічний семінар 112
- Наєнко Михайло.* Що таке історія літератури? 112
- Терехова Ірина.* Сецесія в новітній українській літературі як тема всеукраїнської науково-практичної конференції..... 118
- Пасемко Іван.* Презентація словацької монографії..... 119
- Мельничук Богдан.* Спом'янули академіка С. Смаль-Стоцького й над Прутом, і над Віслою 120
- Родик Костянтин.* Класика на калькуляторі 122

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

- Зарубіжна література.* Матеріали до вивчення літератур Сходу. Тексти, літературно-наукові статті: Хрестоматія; *Віталій Шевченко.* Надщерблене життя. – Запорізький родовід. – Вип. 3; *Мовчан Р.В.* Український модернізм 1920-х: портрет в історичному інтер'єрі: Монографія; *Київська Русь.* Гламур. – 2009. – № 5-6 (XXXVI-XXXVII); *Київська Русь.* Polska – 2009. – Кн. 7-8 (XXXVIII-XXXIX); *Вертоград:* Українське поетичне тисячоліття: Антологія; *Мельниченко В.Ю.* Шевченківська Москва: Авторська енциклопедія-хроноскоп..... 50, 86, 104, 111, 126

АННОТАЦІЇ ОПУБЛІКОВАНИХ СТАТЕЙ 127

CONTENTS 128

КНИЖКОВА ГРАФІКА 3 сторінка обкладинки