
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т.Г.ШЕВЧЕНКА
НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Слово *i* Час

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р. ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ

№1 (565) СІЧЕНЬ
2008

Зміст

ДАТИ

- Ніні Євгенівні Крутіковій – 95 (*редакція журналу “Слово і Час”, відділ світової літератури Інституту літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України*) 3
Крутікова Ніна. Україна в поезії і прозі Івана Буніна 4

ЧАС ТЕПЕРІШНІЙ

- Дроздовський Дмитро*. Поетична суб’єктність у віршах Ірини Жиленко ... 10
Дашко Наталія. Концепція життя в романі Володимира Дрозда “Листя землі” 18

XX СТОЛІТТЯ

- Демська-Будзуляк Леся*. Досвід і риторика смерті у творчості молодомузівців 25
Яструбецька Галина. Одержимий літературою, або Про Андрія Головка і його сонячно-червоний роман 31
Мафтин Наталія. Міфологема ритуального жертвоприношення як сюжетоконструювальний чинник новел Мирослава Ірчана “Княжна” та “Перший розподіл” 38

AD FONTES!

<i>Онишкевич Лариса</i> . Вина й відповідальність за Переяславську угоду у драмі	47
<i>Малютіна Наталія</i> . Явище жанрової інтерактивності у драматургії І.Карпенка-Карого	53

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

<i>Лук'яненко (Тимошук) Яна</i> . “Антимемуари” versus “автофікшн” (Роздуми про “Антимемуари” Андре Мальро на тлі сучасних літературних тенденцій)	62
<i>Дубініна Олена</i> . Про дитину, але для дорослих (збірка В.Стайрона “Ранок у Смузі припливу”)	67

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

<i>Мірошниченко Лариса</i> . Невідомі автографи Лесі Українки	72
<i>Миронець Надія</i> . Епістолярний ділог Володимира Винниченка з Розалією Ліфшиць (1911–1918) (<i>продовження</i>)	78

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Пахаренко Наталя</i> . Світотворча гра Костянтина Москальця [Москалець К. Гра триває: Літературна критика та есеїстика. – К., 2006. – 240 с.]	84
<i>Баран Євген</i> . Між культурництвом і донжуанством [Євген Нахлік. Подружнє життя і позашлюбні романи Пантелеймона Куліша: Документально-біографічна студія. – К., 2006. – 351 с.]	89

ЛІТОПИС ПОДІЙ

<i>Осадча Юлія</i> . Конференція “Феномен пограниччя. Білоруська, українська та польська літератури: взаємовпливи та взаємопроникнення”	93
<i>Веретейченко Ірина</i> . Документалістика початку ХХІ століття: проблеми теорії та історії	94

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

<i>Крутикова Н.Е.</i> Урбанистическая проблема в художественной прозе Гоголя: Очерки; <i>Київська Русь</i> . – 2007. – Кн. 8 (XVII). Річчуття; <i>Штейнбук Ф.М.</i> Засади тілесного міметизму у текстових стратегіях постмодерністської літератури кінця ХХ – початку ХХІ століття: Монографія; <i>Нямцу Анатолій</i> . Миф. Легенда. Литература (теоретические аспекты функционирования): Монографія.	9, 24, 46, 61
--	---------------

Книжкова графіка 3 стор. обкладинки

© Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка
НАН України, 2008