

МЕРЕЖЕВИЙ НАУКОВО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПРОЕКТ “УКРАЇНСЬКЕ КНИГОЗНАВСТВО ХІХ — ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ ст.”: МЕТОДИКА СТВОРЕННЯ

Олена Станкевич

*провідний інженер комп'ютерного набору відділу наукової бібліографії
відділення “Наукова бібліографія і книгознавство”
ЛНБ ім. В. Стефаника НАН України*

Нові можливості, які несе з собою інформаційна революція, що широко розгорнулася у другій половині ХХ ст.¹, створюють виклик традиційним системам генерування, розповсюдження та передачі знань. Електронні бази даних відіграють роль гігантських “сховищ” інформації зі всіх сфер людської діяльності, а глобальні комп'ютерні мережі стають потужними інструментами для високошвидкісного доступу до цієї інформації з будь-якого куточка світу.

Протягом останніх років відбувається неухильна та стрімка інтеграція інформаційної та бібліотечної технологій, що веде до перетворення бібліотек в інформаційно-бібліотечні центри, діяльність яких відрізняється різноманіттям послуг: як традиційних бібліотечних, так і пов'язаних із застосуванням телекомунікацій. Розвиток системи інформаційних технологій вимагає від бібліотек формування фонду електронних носіїв інформації, створення повнотекстових колекцій друкованих видань з різних галузей знань, що досягається шляхом придбання чи самостійного створення різноманітних баз даних, електронних бібліотек, вивчення світового інформаційного простору через Інтернет.

Європейські країни досягли вагомих результатів у розвитку цифрових, телекомунікаційних технологій та їх застосуванні в усіх сферах суспільної діяльності. Зокрема, у 2000 р. Комісія Європейських Співтовариств започаткувала новий масштабний проект, спрямований на підтримку конкурентоспроможності Європи щодо Сполучених Штатів Америки та Японії, який повинен був здійснюватися паралельно з рамковими програмами і визначати стратегію розвитку Європи на найближче десятиліття.

© Станкевич О., 2008

¹ Угрин Л. Я. Формування інформаційної культури та розвиток громадянської освіти [Електронний ресурс].— Режим доступу: <http://iatp.org.ua/cen/virtual/brody2.doc>.— Загол. з екрана.

Проект передбачає створення Європейської цифрової бібліотеки (ЄЦБ)², яка об'єднає в єдину мережу оцифровані фонди бібліотек, архівів, музеїв країн-членів ЄС. Багатомовний веб-портал надасть широкий доступ до книжок, карт, архівних записів, фотографій та аудіовізуальних матеріалів різних культурних інституцій Європи. Безумовно, створення такого порталу є довгостроковим проектом, але його прототип стартує вже в листопаді 2008 р. і надасть відкритий доступ до щонайменше двох мільйонів оцифрованих об'єктів. До 2010 р., за прогнозами Єврокомісії, у бібліотеці буде вже шість мільйонів об'єктів.

На жаль, в Україні спроби реалізації проектів зі створення цифрового контенту та електронних бібліотек є спорадичними, нескоординованими, малоефективними і тому не відповідають потребам сучасного цифрового суспільства. Переважну більшість електронних ресурсів формує та підтримує кожна бібліотека окремо, без належної взаємодії та координації. Здебільшого бібліотеки створюють вузькоспеціалізовані бази даних спеціальних видів інформації. Для прикладу наведемо деякі з існуючих проектів:

1. Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського працює над меморіальним мережевим проектом “Наукова спадщина України”³, метою якого є надання суспільству інформації про видатних українських учених, які зробили вагомий внесок у розвиток вітчизняної та світової науки, оцифрування повних текстів їх основних робіт, створення страхових електронних копій документів, що мають історичну цінність. У рамках реалізації проекту на сайті бібліотеки створюється загально-академічний портал наукової періодики, розміщуються наукові біографії вчених, діячів науки і техніки України.

2. Національна парламентська бібліотека України, прагнучи зробити загальнодоступними великі масиви фактографічної та бібліографічної інформації, створені в процесі підготовки “Календаря знаменних і пам'ятних дат”, працює над формуванням універсального за змістом електронного ресурсу — базою даних “Дати і події”⁴. На сьогодні БД існує в локальній мережі і містить широку інформацію про міжнародні, національні, релігійні свята, пам'ятні дати, історичні події, персоналії видатних діячів світового рівня і тих, чий життя і діяльність були пов'язані з Україною. В найближчій перспективі БД набуде загальноукраїнського масштабу, оскільки об'єднає напрацювання як національних, так і регіональних бібліотек та інформаційних центрів. Зібрані разом матеріали “Календарів...”, переважна

² Пелагеша Н. Цифрова бібліотека для всієї Європи [Електронний ресурс].— Режим доступу: <http://www.dt.ua/3000/3100/62037/>.— Загол. з екрана.

³ <http://www.nbu.gov.ua/library/projects.html>

⁴ Кононенко В. О. Національна ретроспективна бібліографія України (з досвіду НПБ України) [Електронний ресурс].— Режим доступу: <http://gpntb.ru/win/inter-events/crimea2007/cd/111.pdf>.— Загол. з екрана.

більшість яких присвячена історії, науці, культурі й мистецтву України, становитимуть потужний інформаційний ресурс, який відтворить у все-світній інформаційній мережі своєрідний культурний образ України.

3. Центр інформаційних технологій Міжвузівського центру “Крим” на сайті “Авторські колекції бібліотекарів” репрезентує електронний біобібліографічний словник-довідник учених Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського⁵. Словник містить коротку біографічну довідку з посиланнями на використані джерела та бібліографію творів персоналії.

4. Наукова бібліотека ім. М. Максимовича Київського національного університету ім. Т. Шевченка з метою збереження європейського культурного надбання для наступних поколінь створює цифровий депозитарій старовинних друкованих видань, що мають унікальну історичну та культурну цінність⁶. У бібліотечних фондах налічується близько 7000 стародруків XVI–XVIII ст., що виходили в Німеччині, Франції, Італії, Швейцарії, Нідерландах тощо. Деяка частина цього фонду вже сьогодні доступна для будь-якого користувача світової мережі.

Незважаючи на труднощі, не можна не оцінити всі намагання української бібліотечної спільноти не відставати від світового інформаційного прогресу. І хоч зараз ці кроки ще не такі помітні, все ж вони закладають міцну базу для майбутнього кооперації та інтеграції в світове цифрове середовище.

У 2008 р. відділом наукової бібліографії відділення “Наукова бібліографія та книгознавство” Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника НАН України (далі — ЛНБ) започатковано мережевий науково-інформаційний проект під назвою “**Українське книгознавство XIX — перша половина XX ст.**”. Українська книгознавча наука за весь період свого становлення та розвитку пережила не одне потрясіння. Перш за все, це — обмеження національної книжкової продукції та тотальний ідеологічний контроль, зумовлені тривалим колоніальним становищем України⁷; далі період “відлиги” у 1920-х рр.⁸; репресії щодо гуманітарної

⁵ <http://infolib.crimea.ua/uchen/index.htm>

⁶ <http://www.rarelib.undp.org.ua/ukr/index.php3>

⁷ Ісаєвич Я. Українське книгознавство: етапи розвитку // Вісник Львівського університету.— Львів, 2006.— С. 7-19.— (Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології; Вип. 1); Шалашина Н. М. Особливості розвитку історико-книгознавчої думки в Україні в другій половині XIX ст. // Наукові праці Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського.— Київ, 2003.— № 11.— С. 398-426.

⁸ Голубуцький П. В. Українське книгознавство 20-х років // Бібліотечний вісник.— Київ, 1994.— № 5-6.— С. 38-40; Стоян Ф. В. Розвиток концепції поняття “українська книга” вченими ВБУ в 20-х роках // Наукові праці Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського.— Київ, 1998.— № 1.— С. 46-54; Кисельова С. Українське Відродження XX ст., політика українізації та українське

науки на початку 1930-х рр., у числі перших жертв яких опинились провідні книгознавці та бібліотекарі⁹; період воєнного лихоліття¹⁰; цензурні обмеження аж до часів державної незалежності¹¹. Як зазначав український бібліограф Михайло Прокопович Гуменюк, “на певному етапі історичного розвитку у кожного народу виникає необхідність підсумувати культурні здобутки багатьох поколінь”¹². Хоча ці слова стосувались створення української ретроспективної бібліографії, ми вважаємо їх актуальними і щодо питань українського книгознавства в цілому. За роки незалежності України вагомим значення набули дослідження, в яких становлення та розвиток національної культури взагалі і книгознавчої справи як її складової зокрема, розглядаються з позицій сучасного наукового рівня, надають можливість проаналізувати і систематизувати культурні здобутки минулого, виявити специфічні їх прояви у різних регіонах України. Автори численних публікацій Ковальчук Г.¹³, Тимошенко І.¹⁴, Медведєва В.¹⁵ та ін. піднімають питання про необхідність загальних теоретичних досліджень проблем книгознавства, особливо у сучасних умовах інформаційної революції. Одним із провідних книгознавчих

видавництво // Вісник Книжкової палати.— 2005.— № 12.— С. 46-49; *Сошинська В.* “Хроніка” на сторінках фахової періодики першої половини ХХ ст. (огляд публікацій) // Вісник Книжкової палати.— 2004.— № 7.— С. 50-52.

⁹ *Ковальчук Г. І.* Репресовані директори ВБУ // Наукові праці Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського.— Київ, 1998.— № 1.— С. 39-45; *Ковальчук Г. І.* Співробітники УНІК — жертви політичних репресій // Наукові праці Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського.— Київ, 1999.— № 2.— С. 52-94.

¹⁰ *Головата Л. В.* Українські книгознавчі дослідження періоду Другої світової війни // Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника: Зб. наук. пр. / НАН України. ЛНБ ім. В. Стефаника; Редкол.: *Крушельницька Л. І.* (відп. ред.) та ін.— Львів, 2000.— Вип. 7/8.— С. 181-213.

¹¹ *Федотова О.* Книга як об’єкт цензурної політики // Вісник Книжкової палати.— 2002.— № 6.— С. 30-36; *Тимошик М.* Видавнича справа в Україні за радянської доби (1920–1990): ідеологічний та творчий аспекти // Вісник Книжкової палати.— 2003.— № 9.— С. 32-34; № 10.— С. 35-39.

¹² *Гуменюк М. П.* Підсумки необхідні. До проблеми створення повної бібліографії української книжки // *Гуменюк М. П.* Біля джерел української радянської бібліографії.— Київ: Наук. думка, 1991.— С. 87-91.

¹³ *Ковальчук Г.* Генеза поняття “рідкісна книга” в західноєвропейській науці // Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника: Зб. наук. пр. / НАН України. ЛНБ ім. В. Стефаника; Редкол.: *Романюк М. М.* (відп. ред.) та ін.— Львів, 2004.— Вип. 12.— С. 3-16.

¹⁴ *Тимошенко І.* До питання про структуру загального і спеціального книгознавства // Вісник Книжкової палати.— 2006.— № 10.— С. 45-47.

¹⁵ *Медведєва В.* Книгознавчий аспект сучасної культурної політики // Наукові праці НБУВ.— Київ, 2003.— Вип. 10.— С. 304-316.

осередків, поряд із Національною бібліотекою України ім. В. І. Вернадського, у складі якої діє Інститут української книги, стала ЛНБ. Отже, мета пропонованого проекту — зробити своєрідний підсумок розвитку українського книгознавства XIX — першої половини XX ст., зібравши в єдине ціле багаторічний науковий доробок українських книгознавців, бібліографів, бібліотекарів, та надати зібраний матеріал для вільного доступу у світовій інформаційній мережі. Реалізація проекту передбачає створення бази даних українського книгознавства XIX — першої половини XX ст., створення повнотекстових копій раритетних видань для збереження їх у цифровому форматі та представлення зібраних матеріалів у мережі Інтернет. Такий інформаційний масив стане у нагоді як дослідникам українського книгознавства, так і просто небайдужим користувачам світової мережі.

Основні принципи структурної побудови майбутнього веб-сайта спираються на дефініції самого поняття “книгознавство”. Від моменту появи в науковому обігу терміна “книгознавство” (кінець XVIII ст.) і до сьогодні триває еволюція поглядів на його структуру, завдання та закономірності. Простежити цей процес можна за матеріалами енциклопедій, словників¹⁶, а також за публікаціями відомих книгознавців, що стояли біля витоків його утвердження та проводять дослідження у наш час¹⁷.

¹⁶ Энциклопедический словарь / Под ред. проф. И. Е. Адреевского; Издатели Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефронь.— СПб., 1891.— Т. 6.— С. 709; Українська Загальна Енциклопедія: Книга знання: В 3 т.: Багато ілюстрована, з кольоровими таблицями, мапами та образками / Під гол. ред. Івана Раковського.— Львів; Станіславів; Коломия: Вид. кооп. “Рідна школа”, [1933].— Т. 1.— Стп. 306; Зленко П. Огляд книгознавчих дослідів // Енциклопедія Українознавства: Загальна частина / НАН України. Ін-т Укр. археографії, НТШ у Сарселі (Франція), Фондація Енциклопедії України в Торонто (Канада).— Репринтне відтвор. вид. 1949 р.— Київ, 1995.— [Т. 3].— С. 1006-1008; Максименко Ф. П. Книгознавство // Українська Радянська Енциклопедія.— Київ, 1961.— Т. 6.— С. 504; Краткий справочник книголюбів / Сост. и общ. ред. А. Э. Мильчин.— Москва: Книга, 1976.— С. 168; Немировский Е. Л. Книговедение // Книга: Энциклопедия / Редкол. И. Е. Баренбаум, А. А. Беловицкая, А. А. Говоров и др.— Москва: Большая Российская энциклопедия, 1998.— С. 304-305; Універсальний Словник-Енциклопедія / Гол. ред. ради чл.-кор. НАНУ М. Попович.— Київ: Ірина, 1999.— С. 662; Словник книгознавчих термінів / Укл. В. Я. Буран, В. М. Медведєва, Г. І. Ковальчук, М. І. Сенченко.— Київ: Кн. палата України, 2003.— С. 74; Ясь О. В. Бібліологія // Енциклопедія історії України: В 5 т. / Редкол.: В. А. Смолій (гол.) та ін.— Київ: Наук. думка, 2005.— Т. 1: А-В.— С. 259-260.

¹⁷ Куфасєв М. М. Наукові та організаційні проблеми книговивчення // Бібліологічні вісті / УНІК.— Київ, 1927.— С. 5-14; Биковський Л. Книгознавство // Українська книга / Орган Бібліологічної Комісії Наукового Товариства ім. Шевченка та Українського Товариства Бібліофілів у Львові; Вих. за ред. д-ра Є. Ю. Пеленського.— III рік видання. Ч. 1: січень-березень.— Львів, 1939.— С. 5-9; Сищенко С. В.

Як зазначає Ірина Тимошенко, “еволюція поглядів ... має перспективу не завершитися, бо в процесі суспільного інформаційно-технологічного розвитку видозмінюється предмет науки, розширюється об’єкт”¹⁸. Серед величезної кількості різноманітних прикладів структурування книгознавства ми взяли за основу традиційний напрям розвитку книгознавчої думки, що ґрунтується на комплексі наукових дисциплін¹⁹, вибравши визначення одного з українських класиків теорії книгознавства Федора Максименка у статті “Книгознавство” першого видання “Української Радянської Енциклопедії”: “У широкому розумінні книгознавство — комплекс окремих галузей знань, предметом яких є книга (написана, надрукована та ін.) в різних моментах її створення. Зокрема, до книгознавства належать історія, економіка й статистика книги, вивчення преси та ті галузі знань, що зв’язані з виробництвом книги (методика авторської праці, редагування книги, видавнича справа, мистецтво оформлення книги, поліграфія), з її розповсюдженням (книготоргівля, бібліотечна справа), описом і аналізом книг (бібліографія), їх використанням (методика роботи з книгою). У цьому розумінні книгознавство аналогічне таким збірним поняттям, як “природознавство”, “техніка”, “медицина”. Книгознавчі дисципліни розглядають книгу в історичному, теоретичному й практичному аспектах”²⁰. Отже, книгознавство ми пропонуємо розглядати через призму історичного розвитку його головних складових частин:

- загальне книгознавство (методологія, теорія, історія, методика);
- бібліографознавство;
- бібліотекознавство;
- видавнича справа і редагування;
- книготорговельна справа (бібліополістика).

Згідно з вибраною схемою структурування книгознавства на головній сторінці веб-сайта передбачається можливість вибору одного з таких розділів: *загальне книгознавство, бібліографознавство, бібліотекознавство, видавнича справа та редагування, бібліополістика.*

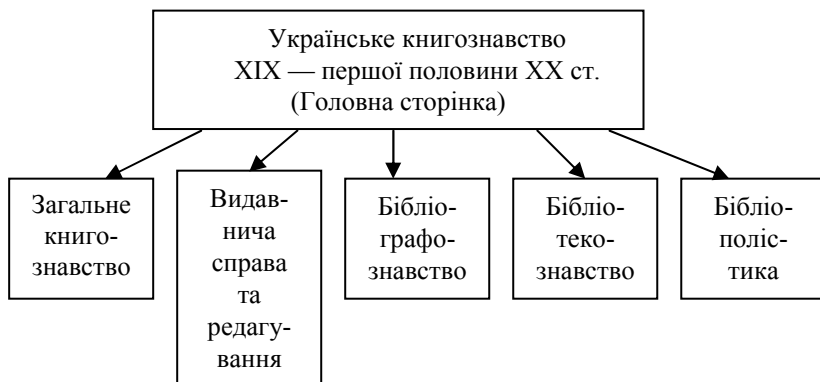
Еволюція уявлень про книгознавство як наукову дисципліну // Вісник Харківської державної академії культури.— Харків, 1999.— Вип. 1.— С. 106-110;
Тимошенко І. До питання про структуру загального і спеціального книгознавства // Вісник Книжкової палати.— 2006.— № 10.— С. 45-47.

¹⁸ Тимошенко І. До питання про структуру загального і спеціального книгознавства // Вісник Книжкової палати.— 2006.— № 10.— С. 45-47.

¹⁹ Беловицкая А. А. Общее книговедение.— Москва: Книга, 1987.— С. 187-195.

²⁰ Максименко Ф. П. Книгознавство // Українська Радянська Енциклопедія.— Київ, 1961.— Т. 6.— С. 504.

Основні складові елементи структури веб-сайта:



Усі розділи за своєю структурою будуть аналогічні, що дозволить відвідувачу сайта легко орієнтуватись при пошуку необхідної інформації (див. карту веб-сайта). Так, пропонується такий варіант представлення інформаційних ресурсів:

1. Діяльність відповідних інституцій:

— книгознавчих: Книжкова палата України, Український науковий інститут книгознавства (УНІК), Українське товариство бібліофілів у Львові, Українське товариство прихильників книги у Празі та ін.;

— бібліографічних: Бібліографічна комісія ВУАН, Бібліографічна комісія при Науковому товаристві ім. Шевченка у Львові, Одеське бібліографічне товариство, Бібліотечно-бібліографічний Гурток друзів книги у Києві та ін.;

— створення та функціонування бібліотек України;

— видавництва та їх діяльність;

— діяльність книгарень, книготорговельних спілок та ін.;

2. Періодика з книгознавства, бібліографії, бібліотекознавства та видавничої справи;

3. Життя та діяльність визначних українських книгознавців, бібліографів, бібліотекознавців, бібліофілів, видавців;

4. Бібліографічне забезпечення (бібліографія творів друку відповідно до тематики розділу);

5. WEB-бібліографія — інші мережеві інформаційні ресурси відповідно до тематики розділу.

Тут подаємо варіант карти веб-сайта:

- Головна
- Загальне книгознавство
 - Еволюція поглядів на структуру книгознавства
 - Діяльність книгознавчих інституцій
 - Фахові періодичні видання
 - Бібліографічне забезпечення
 - Персоналії
 - WEB-бібліографія
- Видавнича справа та редагування
 - Видавництва та їх діяльність
 - Фахові періодичні видання
 - Персоналії
 - Бібліографічне забезпечення
 - WEB-бібліографія
- Бібліографознавство
 - Діяльність бібліографічних інституцій
 - Фахові періодичні видання
 - Персоналії
 - Бібліографічне забезпечення
 - WEB-бібліографія
- Бібліотекознавство
 - З історії бібліотек
 - Фахові періодичні видання
 - Персоналії
 - Бібліографічне забезпечення
 - WEB-бібліографія
- Бібліополістика
 - Діяльність книгарень, книготорговельних спілок
 - Фахові періодичні видання
 - Персоналії
 - Бібліографічне забезпечення
 - WEB-бібліографія

У розділі “Загальне книгознавство” пропонується додати підрозділ “Еволюція поглядів на структуру книгознавства”, у якому відвідувач на основі матеріалів з енциклопедій, словників, публікацій у періодиці, цитат із різноманітних джерел про бачення структури та основних завдань книгознавства простежить розвиток терміна “книгознавство”.

На вищий рівень розвитку українське книгознавство вийшло із заснуванням фахових книгознавчих установ, які почали видавати фахові періодичні видання²¹. У відділі наукової бібліографії ЛНБ зберігаються десятки періодичних видань з книгознавства, бібліотекознавства та бібліографії (див. *Додаток 1*). Переведення їх у цифровий формат суттєво доповнить теоретичний матеріал, поданий на сайті.

Вагому джерельну базу для досліджень з історії української книги становлять видавничі та книготорговельні каталоги, які також передбачається представити на сайті у цифровому вигляді (див. *Додаток 2*).

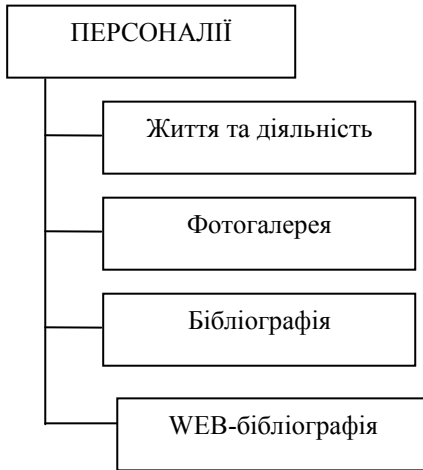
Важливе місце на сайті відведено підрозділу “Персоналії”, у якому українське книгознавство ХІХ — першої половини ХХ ст. представлено діяльністю визначних українських книгознавців, бібліографів, бібліотекознавців та видавців (зокрема, таких, як Христина Алчевська, Дмитро Балака, Олександр Барвінський, Лев Биковський, Олександр Борковський, Іван Вагилевич, Володимир Гнатюк, Яків Головацький, Борис Грінченко, Михайло Грушевський, Григорій Данилевський, Василь Доманицький, Дмитро Донцов, Володимир Дорошенко, Дмитро Дорошенко, Михайло Драгоманов, Сергій Єфремов, Іван Калинович, Олена Кисілевська, Наталія Кобринська, Михайло Комаров, Костянтин Копержинський, Ігор Корнєйчик, Іван Кривецький, Володимир Кубійович, Зенон Кузеля, Пантелеймон Куліш, Іван Левицький, Василь Лукіч (Володимир Левицький), Осип Маковей, Омелян Партицький, Федір Максименко, Михайло Максимович, Сергій Маслов, Юрій Меженко, Іван Огієнко (Митрополит Іларіон), Михайло Павлик, Іван Павловський, Микола Петров, Євген-Юлій Пеленський, Софія Русова, Федір Сарана, Василь Сімович, Степан Сірополко, Іван Тиктор, Юрій Тищенко (Сірій), Кирило Трильовський, Іван Франко, Юліан Целевич, Маркіян Шашкевич, Михайло Ясинський та ін.).

За основу взято таку структуру цього підрозділу:

- а) короткі дані про життя та діяльність;
- б) створення фотогалереї;
- в) бібліографія творів автора та літератури про нього;
- г) WEB-бібліографія, з посиланнями на інші мережеві ресурси, що надають інформацію про діяча.

²¹ *Зленко П.* Огляд книгознавчих дослідів // *Енциклопедія Українознавства: Загальна частина / НАН України. Ін-т Укр. археографії, НТШ у Сарселі (Франція), Фондація Енциклопедії України в Торонто (Канада).* — Репринтне відтвор. вид. 1949 р. — Київ, 1995. — [Т. 3]. — С. 1006-1008.

Пропонуємо схему складових частин розділу “Персоналії”:



Планується також створення електронних копій текстів основних праць відомих книгознавців та бібліографів. Для початку буде оцифровано раритетні видання з фонду відділу наукової бібліографії (див. Додаток 3).

На карті веб-сайта видно, що кожний розділ сайту містить підрозділ “Бібліографічне забезпечення”. Згідно з класифікацією всіх друкованих видань, зокрема за характером інформації²², передбачається подавати бібліографічні ресурси за схемою:

- Довідкова література
 - Енциклопедії
 - Словники
 - Довідники
- Наукові видання (науково-дослідні видання)
 - Монографії
 - Автореферати дисертацій
 - Тези доповідей
 - Матеріали конференцій
 - Збірники наукових праць

²² Швецова-Водка Г. М. Документ і книга в системі соціальних комунікацій / Рівнен. держ. гуманітар. ун-т.— Рівне, 2001.— С. 275-276; Кушнарченко Н. Н. Документоведення: Учебник.— 2-е изд., перераб. и доп.— Київ: Знання, 2000.— С. 176-179; 188-191.

- Навчальні видання
 - Підручники
 - Навчальні посібники
 - Навчально-методичні посібники
 - Методичні рекомендації
 - Курси лекцій, тексти лекцій
- Періодичні видання

Періодичні видання, тези доповідей, матеріали конференцій та збірники наукових праць буде розписано за змістом.

У межах проекту передбачається постійно проводити моніторинг мережеских ресурсів з метою реєстрації та архівування тих сайтів та матеріалів, що відповідають вибраній тематиці. У розділі “WEB-бібліографія” будуть міститись реєстри WEB-ресурсів з історії книгознавства, бібліотечної справи, бібліографознавства, видавничої справи та бібліополістики.

Для інформаційного наповнення сайту на початковому етапі буде використано фонд відділу наукової бібліографії ЛНБ, де зберігається велика кількість довідкової літератури (енциклопедії загальні та галузеві, словники, біобібліографічні довідники та покажчики), наукові видання (монографії, тези доповідей та матеріали конференцій, збірники наукових праць провідних бібліотек України), періодичні видання (літописи друку, газетних та журнальних статей, авторефератів дисертацій, фахові часописи тощо).

Таким чином, в умовах подальшого бурхливого розвитку сучасних інформаційних технологій реалізація запропонованого інформаційного ресурсу може стати першим кроком на шляху до створення електронної бібліотеки з питань українського книгознавства. Адже сьогодні вимагає від бібліотек якісно нового рівня інформаційно-бібліотечного обслуговування, оперативного задоволення наукових, освітніх, інформаційних і культурних інтересів читачів. Лише за умови створення, збереження, надання та використання універсальних інформаційних ресурсів, фонду національних та закордонних видань (друкованих, аудіовізуальних, електронних та ін.) можлива активізація міжнародної співпраці в інформаційно-культурній галузі, посилення процесів формування у цифровому середовищі національних складових світової культурної спадщини.

*Список раритетних фахових періодичних видань з книгознавства,
бібліотекознавства та бібліографії, що зберігаються у відділі
наукової бібліографії ЛНБ ім. В. Стефаника*

1. Книжний вісник.— Київ, 1919.
2. Книгарь: Літопис українського письменства.— Київ: Товариство “Час”, 1917.— 1920.
3. Книга: Неперіодичний бібліографічний орган Об’єднання Українських видавців / Під ред. проф. Дмитра Антоновича.— Відень; Київ, 1921.— Ч. 1.
4. Книга: Журнал літератури, критики, бібліографії.— Харків, 1923.— № 1-4.
5. Книжка: Неперіодичний вісник українського книжкового руху.— Станіславів, 1921—1923.
6. Українське книгознавство: Орган Гуртка бібліологів при Українській Господарській Академії в Ч. С. Р.— Подєбради, 1922.
7. Нова книга: Щомісячний ілюстрований журнал, присвячений питанням книжкової та бібліотечної справи, критиці та бібліографії.— Харків: Червоний шлях, 1924—1925.
8. Бібліологічні вісті: Часопис, присвячений питанням бібліографії, бібліотекознавства, бібліофілії, видавництва та друкарства.— Київ: Пролетар, 1923—1930.
9. Книголюб: Орган Українського Товариства прихильників книги у Празі.— Прага, 1927—1932.
10. Українська книга: Місячник, присвячений бібліології та бібліофільству: Орган Бібліологічної Комісії НТШ та Українського Товариства Бібліофілів у Львові / Ред. Є. Ю. Пеленського.— Львів, 1937—1943.
11. Українська книга: Журнал бібліографії і книгознавства: Орган Бібліографічної комісії НТШ, Т-ва українських бібліотекарів, Т-ва українських книголюбів / Ред. кол. М. Кравчук, В. Лев, Б. Романенчук.— Філадельфія; Київ, 1971—1979.
12. Літопис Українського Друку: Орган Державної бібліографії УСРР.— Харків, 1925—1930.
13. Журнал бібліотекознавства та бібліографії: Всенародна бібліотека України при АН УРСР.— Київ, 1927—1930.
14. Бібліотечний порадник: Орган Товариства “Просвіта” / Ред. М. Галуцинський.— Львів: Видавництво т-ва “Просвіта”, 1925—1926.
15. Голос друку: Критико-бібліографічний часопис.— Харків: Всеукр. держ. видавництво, 1921.— Кн. 1.
16. Хроніка НТШ у Львові.— Львів, 1901—1932.

* Описи подано у скороченому вигляді, із зазначенням років наявних видань.

*Список основних раритетних видавничих та книготорговельних каталогів, що зберігаються у відділі наукової бібліографії
ЛНБ ім. В. Стефаника*

1. Каталог книг и периодических изданий из всех галузей литературы, находящихся по заниженным ценам в антикварной книгарни Льва Бодика во Львове.— Львов, 1906.— 49 с.
2. Каталог видавництва “Всесвітня бібліотека” на 1923 рік / Ред. *І. Калинович*.— Золочів, 1923.— 16 с.
3. Поазбучний список книжок видавництва ЧСВВ у Жовкві.— Жовква, 1937.— 16 с.
4. Список книжок В-ва ЧСВВ в Жовкві / Зладив *о. Лукань Р.*— Жовква, [1933].— 15 с.
5. Каталог “Загальної Бібліотеки” і інших видавництв “Галицької Накладні” Якова Оренштайна в Коломиї (в Галичині).— [Коломия], [Б. р.].— 23 с.
6. Каталог видавництва “Ізмарагд”.— Львів, 1928.— 2 с.
7. Каталог випозичальні книжок “Ізмарагд”.— Львів, 1930.— 80 с.
8. Ілюстрований каталог книжок, які можна набути в Союзі руских хліборобських спілок “Селянська хата” в Чернівцях.— Чернівці, 1912.— 40 с.
9. Всеукраїнська Кооперативна Книготорговельна та Видавнича Спілка “Книгоспілка”.
Каталог українських книжок.— Київ; Харків, 1925.— 64 с.
Каталог видань “Книгоспілки” на 1-е травня 1925 року.— Харків, 1925.— 33 с.
10. Українсько-руська Видавнича Спілка (м. Львів).
Каталог видань Українсько-руської Видавничої Спілки у Львові. 1899–1912.— Львів, 1913.— 107 с.
11. Каталоги журналу “Киевская Старина” (книжкового магазину редакції журналу та книжкового складу).— 1887–1905 pp. (6 од. зб.).
12. *Бардах А.* Каталог книжок власного накладу і чужих накладів.— Львів, [Б. р.].— 9 с.
13. Каталог накладні *М. Матвійчука*.— Львів, 1933.— 48 с.
14. Каталоги видавництва “Русалка”.— Львів, 1921–1924 (3 од. зб.).
15. Каталог книжок Видавничого Кооперативного Товариства “Січ”.— Черкаси, 1918.— 3 с.
16. Каталог найпопулярніших п’єс, книжок і др. брошур (дозвол. властю) В-ва “Слово”.— Львів, 1937.— 8 с.

* Описи подано у скороченому вигляді, із зазначенням років наявних видань та кількості одиниць збереження.

17. Каталог видань “Українського Видавництва”.— Краків; Львів, 1941 (3 од. зб.), 1944 (1 од. зб.).

18. В-во “Український робітник”: Каталог.— Харків, 1928–1930 (3 од. зб.).

19. Каталог видавництва “Сяйво” на 1928 рік.— Київ, [Б. р.].— 12 с.

20. Каталог видань видавництва Української академії наук за липень-грудень 1935 року.— Київ, 1936.— 60 с.

21. Ставропігійський інститут. Видавництво.

Каталог книг словенсько-руських. Спис книжок і артикулів школьних.— Львів, [1820–1890].— 17 с.

22. Каталоги книгарні НТШ у Львові 1920–1937 pp. (7 од. зб.).

Ševčenko-Gesellschaft der Wissenschaften. Lemberg Publikationen: In der Ukrainischen Sprache.— [Lembegr], [1907].— [16] с.

23. Каталоги книгарні Товариства “Просвіта” у Львові 1937–1939 pp. (4 од. зб.) та інші.

Додаток 3

Список основних раритетних видань праць відомих книгознавців і бібліографів та літератури про них у фонді відділу наукової бібліографії ЛНБ ім. В. Стефаніка

Балика Д.

1. Рекомендаційна й критична бібліографія.— Київ, 1928.— 34 с.

2. Бібліотека в минулому: Культурно-історичний нарис / УНІК.— [Київ]: Держвидав України, 1925.— 119 с.— (Науково-популярна бібліотека книгознавства; Вип. 3).

Биковський Л.

3. Українська бібліографія на еміграції: (Замітки) // Українське книгознавство.— Варшава, 1922.— Ч. 1.— 45 с.

4. Національна бібліотека Української держави (1918–1921).— Щипйорно, 1922.— 18 с.

5. Замітки про чеську бібліографію / Передм. Л. Жівний.— Подєбради, 1927.— 76 с.

6. Іван Шовгенів (1874–1943): Біобібліографічні матеріали.— Одеса, 1943.— 8 с.

У службах українській книжці: Біобібліографія.— Денвер, 1972.— 276 с.

Дорошенко В.

7. Найновіша українська література (інформативний огляд).— [Б. м.], [Б. р.].— С. 27–36.

8. Систематичний покажчик до “Київської Старини” і “України”: Критична оцінка, поправки і доповнення.— Львів; Краків, 1912.— 15 с.

9. Материали україноведення за 1912 г.— Петроград, 1912.— С. 477-536.— (Отдельный оттиск из издания “Обозрение трудов по славяноведению 1912 г.”.— Петроград, 1914.— Вып. III).

10. Спис творів Івана Франка з додатком статей про нього, рецензій на його писання.— Львів: Накл. НТШ, 1918.—

Вип. 1: (Ч. 1-2044).— 1918.— 80 с.— (Матеріали до бібліографії; Т. 4).

Вип. 2: (Ч. 2045-3607).— 1930.

11. Досягнення Української Науки. Українознавство поза межами УСРР за рік 1927: Бібліографічний покажчик.— [Б. м.], [1928].— С. 102-126.

12. Гете в українських перекладах, переспівах та наслідуваннях: Спроба бібліографії з нагоди століття великого німецького письменника.— Львів, 1932.— X, 9, (2) с.— (Матеріали до української бібліографії; Т. 6).

13. Бібліографічний покажчик творів Т. Шевченка.— Львів, 1938.— 324 с.

14. Бібліографія Шевченкознавства: Огляд покажчиків.— Львів, 1939.— 13 с.: портр.— (Відбитка з XVI тому “Повного видання творів Т. Шевченка”).

Дорошенко Д.

15. Народная украинская литература: Сборник отзывов на народные украинские издания.— СПб., 1904.— 71, (1) с.

16. Покажчик нової української літератури в Росії за 1798–1897 роки.— Чернівці: Руська Рада, 1917.— Ч. 1.— 1917.— 68 с.

17. Огляд української історіографії.— Прага, 1923.— 220 с.

18. Покажчик літератури українською мовою в Росії за 1798–1897 роки.— [Б. м.], [1925].— С. 142-238.— (Відбитка).

19. Бібліографія праць проф. Д. Дорошенка за 1899–1942 рр.— Прага: Вид-во Ю. Тищенко, 1942.— 60 с.

Сфремов С.

20. Українознавство: Покажчик потрібнішої до самоосвіти літератури.— Київ, 1920.

21. В тісних рядах. Українська книга в 1798–1916 рр. / Український науковий інститут книгознавства.— Київ, 1926.— 29 с.

22. Історія українського письменства.— Київ: Феміна, 1995.— 688 с.— (Друк за виданням “Історія українського письменства”.— Київ; Ляйпціг, 1919 (Венцлер, 1924).

Калинович І.

23. Показник авторів та їх творів у тижневику “Воля” за 1919 рік. Томи I-IV (26 чисел).— Відень, [1920].— XI с.

24. Покажчик до української соціалістичної і комуністичної літератури.— Відень; Київ, 1921.— 111 с.

25. Каталог видавництва “Всесвітня бібліотека” на 1923 рік / Антикварная книгарня Льва Бодєка (Львов); Ред. І. Калинович.— Золочів, 1923.— 16 с.

26. Українська преса і видавництва за 1923 рік.— Львів; Київ, 1924.— 9 с.

27. Бібліографія українознавства за 1914–1923 рр.— Львів, 1924.— Вип. 1: Історія України.— 1924.— 59 с.

28. Українська мемуаристика 1914–1924 (бібліографічний реєстр).— Львів, 1925.— 32 с.

29. Показчик української культури за 1924 р.— Львів; Київ, 1925.— 26 с.

30. Список видань товариства “Просвіта” у Львові, 1868–1924.— Львів, 1926.— 48 с.

Ковалевський В.

31. Теоретичні підстави бібліографічної класифікації.— Харків: Держвидав України, 1922.— 28 с.

Козаченко А.

32. Книжкова продукція УРСР. 1923–1926.— Київ, 1927.

33. Бібліографічна статистика: (Спроба методології).— Київ, 1929.— 29 с.

Комаров М. Ф.

34. Бібліографічний показчик нової української літератури (1798–1883 рр.).— Київ, 1883.— 74 с.

35. Бібліографічний показчик видань Котляревського, творів та писань про нього.— Одеса, 1902.— С. 467-494.— (Відбитка).

36. Т. Шевченко в літературі и искусстве: Библиографический указатель материалов для изучения жизни и произведений Т. Шевченка.— Одесса, 1903.— 144 с.

37. Библиографический указатель музыкальной и литературной деятельности Н. В. Лысенка (1868–1903 гг.).— Київ, 1904.— 25, (2) с.

38. Українська драматургія: Збірник бібліографічних знадобів до історії української драми і театру українського (1815–1906 рр.).— Одеса, 1906.— Ч. 1.— 1906.— VI, 226 с.

Ч. 2: До “Української драматургії”: Збірка бібліографічних знадобів до історії української драми і театру українського за 1906–1912 роки.— 1906.— 106 с.

39. До словника псевдонімів а криптонімів українських авторів / Українське бібліографічне т-во в Одесі.— Одеса, 1928.— 14 с.

Копержинський К.

40. [Праці з бібліографії].— [Київ, 1926].— (Окремі відбитки).

(1): Музичне життя на Чернігівщині в другій половині XVIII та на початку XIX століття // Науковий збірник за рік 1927. Записки У. Н. Т-ва в К. / Під ред. акад. М. Грушевського.— Т. XXVI.— С. 85-96.

(2): Українське літературознавство // Україна.— 1927.— № 3.— С. 152-159.

(3): Провідні шляхи дослідження обрядовості новорічного циклу.— С. 46-59.

(4): Театральне та музичне життя на Поділлі наприкінці XVIII та в перші три десятиліття XIX ст.— С. 114-142.

(5): *Слабченко Т.* З листування М. Л. Кропивницького. *Сікиринський О. В.* Ганна Барвінок.— С. 143-145.

(6): Новіші праці Ол. Брікнера з слов'янської мітології // Первісне громадянство та його пережитки на Україні.— 1926.— № 3.— С. 113-121.

(7): Література. Збірник перший 1928 р.— С. 175-176.

(8): *Зеров М.* Від Куліша до Винниченка. Нариси з новітнього українського письменства.— С. 140-143.

(9): Записки історично-філологічного відділу Української Академії Наук.— С. 167-174.

(10): Етнографічний Вісник // Первісне громадянство та його пережитки на Україні.— 1928.— № 1.— С. 178-182.

(11): До історії цензури й тексту творів Мих. Коцюбинського: “П'ятизлотник” і “На віру”.— С. 274-282.

(12): *Гулак-Артемівський П.* Твори.— С. 195-199.

(13): Беллетристические произведения Любена Каравелова, написанные в России // Известия АН СССР. Отдел. л-ры и языка.— 1948.— Т. VII, вып. 2, март-апрель.— С. 174-188.

(14): *Леонід Білецький.* Основи літературно-наукової критики.— С. 152-154.

(15): Яфетична теорія та її значіння для етнології.— С. 4-23.

(16): Былины Восточной Сибири (Новые записи) // Русский фольклор: Материалы и исследования.— Москва; Ленинград: Изд-во АН СССР, 1957.— II.— С. 232-250.

(17): *Слабченко Тарас.* З листування М. Л. Кропивницького. *Сікиринський О. В.* Ганна Барвінок (Кулішева) в її листах 1902–1911 рр.— С. 143-145.

(18): З історії публіцистики XVII в. (Йосафат Кунцевич і Касія Сакович про твори Суразького).— С. 81-96.

(19): *З. Гуревич* “Молода Україна”. До восьмидесятих роковин Кирило Методіївського Братства // Україна.— 1929.— Бер.-квіт.— С. 151-154.

41. Бібліографічні уваги до історії української книги 80–90-х років XIX століття в Одесі.— Одеса, 1927.— С. 164-174.— (Відбитка: Праці Одеської Центральної Наукової Бібліотеки; Ч. 1).

42. Огляд видань “Одеського Наукового при Українській Академії Наук Т-ва”.— Одеса, 1928.— С. 34-37.— (Відбитка: Записки Українського Бібліографічного Т-ва в Одесі; Ч. 1).

43. Українське наукове літературознавство за останнє десятиліття 1917–1927 / Всеукраїнська Академія Наук.— Київ, 1929.— 34 с.

Кревецький І.

44. Бібліотека Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові.— Львів: Накл. НТШ, 1923.— 15, [1] с., 1 л. іл.

45. Українська Національна бібліотека (Бібліотека Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові).— Львів: Накл. НТШ, 1936.— 24 с.

46. Перша бібліотека на Україні: В 900-ті роковини її існування, 1037–1937.— Львів, 1937.— 24 с., іл.

47. Перша газета на Україні / УНІК.— Київ, 1927.— 14 с.

Кузеля З.

48. З культурного життя України.— Зальцведель: Накл. “Видавничого тов-ва ім. П. Куліша”, 1918.— 85 с.

49. Рік 1918 на Україні.— Зальцведель: З друкарні Союзу визволення України, 1918.— 39 с.

Курінний П.

50. Лаврські інтролігатори XVII–XVIII ст.— Київ, 1926.— 39 с.— (Відбитка з “Трудів Українського Наукового Інституту Книгознавства”, Т. 1).

Левицький І.

51. Галицко-русская библиография XIX столетия с увзгляднением русских изданий, появившихся в Угорщине и Буковине (1801–1886).— Львов, 1888.—

Т. 1: Хронологический список публикаций (1801–1869).— 1888.— XXII, 161, 5 с.

Т. 2: Хронологический список публикаций (1861–1886).— 1895.— 736 с.

52. Галицко-русская библиография за ...— Львов, 1888.—

Т. 1: 1887.— 1888.— 69 с.

Т. 2: 1888.— 1889.— 28 с.

Т. 3: 1889.— 1890.— 30 с.

53. Галицько-руська бібліографія за роки 1772–1800.— Львів: Накл. НТШ, 1903.— 44 с.— (Відбитка з “Записок НТШ”; Т. 52).

54. Прикарпатська Русь в XIX-м веке в биографиях и портретах ее деятелей с увзгляднением замечательных людей, которых 1772 г. застал при жизни, написал на основании автобиографических записок и архивально-библиотечных материалов...— Львов, 1898.—

Вып. 1.— 1898.— 56 с.

Вып. 2.— 1899.— С. 57-112.

Вып. 3.— 1904.— С. 113-168.

Вып. 4.— 1902.— С. 169-224.

55. Українська бібліографія Австро-Угорщини за роки 1887–1900.— Львів: Накл. НТШ, 1909.—

Т. 1: [Роки 1887–1889].— 1909.— 290 с.— (Матеріяли до української бібліографії; Т. 1).

Т. 2: [Роки 1890–1891].— 1910.— 262 с.— (Матеріяли до української бібліографії; Т. 2).

Т. 3: [Роки 1892–1893].— 1911.— 290 с.— (Матеріяли до української бібліографії; Т. 3).

Максименко Ф.

56. Матеріали до краєзнавчої бібліографії України 1847–1929: Список бібліографічних праць, що стосуються окремих місцевостей УСРР, Басарабії, Дону й Криму / Всенародна б-ка України при Всеукраїнській Академії Наук.— Київ, 1930.— XIX, 264 с.

Маслов С. І.

57. Библиографические заметки о некоторых церковно-славянских старопечатных изданиях.— Варшава, 1910.— С. 353-366.— (Оттиск из “Русского филологического Вестника”).

58. Библиотека Стефана Яворского.— Київ, 1914.— 2, 66, LXXXVIII с.— (Из чтений в Историческом общ-ве Нестора-летописца; Кн. XXIV, Вып. 2).

59. Критико-библиографический обзор новейших трудов по славяно-русской библиографии и палеографии.— Київ, 1918.— Вып. 1.— 1918.— 2, 18 с.

60. Українська друкована книга XVI–XVIII ст. / УНІК.— Київ: Держвидав України, [Б. р.].— 76 с.— (Науково-популярна бібліотека книгознавства; Вип. 1).

61. Каталог ювілейної виставки українського друкарства.— Київ, 1925.— 52 с.

62. Українська книга XVI–XVIII ст. / За ред. *М. О. Макаренка, С. І. Маслова*.— Київ: Держвидав України, 1926.— XV, 434 с.— (Труди Українського Наукового Інституту Книгознавства; Т. 1).

63. Спроба інструкції та план роботи складання українського бібліографічного репертуару XVI–XVIII ст. / Українська академія наук.— Київ, 1928.— 28 с.

64. З історії бібліографії стародруків в половині XIX ст.— [Київ], 1929.— С. 26-34.

65. Сергій Маслов (1902–1927) / Уклад. *М. Іванченко, Я. Стешенко*; УНІК.— Київ, 1927.— 49 с.— (Українські бібліологи).

Меженко Ю.

66. Українська книжка часів великої революції / УНІК.— Київ, 1928.— 32 с.

67. Пути моего собирательства коллекции Шевченкиана: Доклад / АН СССР, Ленинград, дом ученых им. М. Горького, Секция коллекционеров.— Ленинград, 1948.— 4 с.

Пеленський Є. Ю.

68. Українська педагогічна бібліографія.— [Б. м.], [Б. р.].— 16 с.

69. Бібліографія української бібліографії.— Львів, 1932.— 200 стб.

70. Матеріали до краєзнавчої бібліографії Галичини, Волині та Закарпаття: (Українські книжки за 1900–1935 рр.).— Львів, 1936.— 17, (1) с.— (Книгознавчі записки).

71. “Русалка Дністрова”: Матеріали до бібліографії.— Львів, 1937.— 22 с.— (Книгознавчі записки; 2).

72. Богдан Лепкий, 1872–1941: Творчий шлях: Бібліографія творів.— 2-е вид.— Краків; Львів: Українське видавництво, 1943.— 55, (1) с.: портр.— (Відбитка зі збірника “Богдан Лепкий”.— Краків; Львів, 1943).

73. Бібліографія праць Є. Ю. Пеленського: Вибрана бібліографія. 1928–1948.— Бльомберг: Бистриця, 1949.— 39 с.— (Українська Книгознавча Бібліотека; Ч. 11).

Сірополко С.

74. Швайпольт Фіоль — перший друкар слов'янських кирилівських книг / За ред. Є. Ю. Пеленського.— Краків; Львів, 1943.— 15 с.

Ясинський М. І.

75. Бібліографічна робота на Радянській Україні в 1926 р. / Всенародна б-ка при Всеукраїнській Академії Наук.— Київ, 1927.— 31 с.

76. Бібліографія на Радянській Україні 1927 року / Всенародна б-ка при Всеукраїнській Академії Наук.— Київ, 1929.— 38 с.

77. Бібліографія на Радянській Україні 1928 року / Всенародна б-ка при Всеукраїнській Академії Наук.— Київ, 1930.— 27 с.

МЕРЕЖЕВИЙ НАУКОВО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПРОЕКТ “УКРАЇНСЬКЕ КНИГОЗНАВСТВО ХІХ — ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ ст.”: МЕТОДИКА СТВОРЕННЯ

Олена Станкевич

*провідний інженер комп'ютерного набору відділу наукової бібліографії
відділення “Наукова бібліографія і книгознавство”
ЛНБ ім. В. Стефаника НАН України*

Розкривається мета проекту, засадничі принципи структурної побудови його основних складових частин. Подано загальну характеристику документальних джерел, які зберігаються у фондах відділу наукової бібліографії та становитимуть основу інформаційного наповнення проекту на початковому етапі.

Ключові слова: українське книгознавство, Інтернет-ресурси, електронна бібліотека, бібліографознавство, бібліотекознавство, видавнича справа.

**UKRAINIAN BIBLIOLOGY OF THE 19th — THE FIRST HALF OF 20th cc.
NETWORK SCIENTIFIC AND INFORMATIONAL PROJECT: METHOD
OF CREATION**

Olena Stankevych

*Leading Engineer, Scientific Bibliography Dept.,
Division of Scientific Bibliography and Bibliology,
L'viv Stefanyk Scientific Library, National Academy of Sciences of Ukraine*

The purpose, structure, and basic components of the Project are revealed. The author gives general description of documentary sources kept in the Scientific Bibliography Department which initially will become the informative basis of the Project.

Keywords: Ukrainian bibliology, Internet resources, electronic library, Bibliography study, Library science, publishing activity.

**СЕТЕВОЙ НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ “УКРАИНСКОЕ
КНИГОВЕДЕНИЕ XIX — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ст.”:
МЕТОДИКА СОЗДАНИЯ**

Елена Станкевич

*ведущий инженер компьютерного набора отдела научной библиографии
отделения “Научная библиография и книговедение”
ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины*

Раскрывается цель проекта, основные принципы структурного построения его составных частей. Характеризуются документальные источники, которые хранятся в фондах отдела научной библиографии и составляют основу информационного наполнения проекта на начальном этапе.

Ключевые слова: украинское книговедение, Интернет-ресурсы, электронная библиотека, библиографование, библиотековедение, издательское дело.