

Чеглазова М.Е.

ИНДОНЕЗИЙСКИЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ РЕГИОН: В ПОИСКАХ АТТРАКТИВНОСТИ

Туризм сегодня превратился в бурно развивающуюся отрасль мирового хозяйства. Во многих странах туризм занимает значительное место в формировании валового внутреннего продукта, создании дополнительных рабочих мест и обеспечении занятости населения, оптимизации внешнеторгового баланса. Для целого ряда стран туризм является источником значительных валютных поступлений, способствует расширению международных контактов и т.п.

Анализ международных туристических потоков свидетельствует об их определенной географической направленности. На десять основных туристических стран приходится более 50% от мирового туристического потока. Вместе с тем появляются новые адресаты, среди которых существенное значение принадлежит Индонезии. Здесь природный и историко-познавательный туризм сочетается с рекреационным, чему способствуют постоянные высокие температуры воздуха и моря.

Республика Индонезия, островное государство в Юго-Восточной Азии, в состав которого входит более 13,6 тыс. островов (по некоторым данным, более 17,5 тыс.), из которых лишь около 1000 имеют постоянное население. Страна простирается на 5120 км между азиатским материком и Австралией. Основные о-ва: Суматра, Калимантан, Сулавеси, Западный Ириан и Ява. Столица: Джакарта (более 10 млн. жителей). В Индонезии тропический климат с достаточно ровной температурой на протяжении всего года +28+30. выделяется два сезона: дождливый – с ноября по февраль и сухой – с марта по октябрь. Влажность довольно высокая 75-100%, но переносится легко.

Индонезия насчитывает более 200 млн. чел и занимает 4-е место в мире по численности населения после Китая, Индии и США. Страну населяют более 150 народов, все они могут общаться между собой благодаря единому национальному языку – «бахаса индонезия». Люди здесь говорят более чем на 1000 языков и диалектов и находятся на очень различающихся стадиях культурного развития; некоторые племена сохранили черты общинно-родового строя, а есть и такие, которые живут еще в каменном веке, не знают земледелия, занимаясь собирательством и охотой. В устьях рек на Суматре, Калимантане, Сулавеси проживают племена морских кочевников, а папуасские племена Новой Гвинеи сохранили в почти неприкосновенном виде первобытнообщинные отношения.

Своеобразие архитектуры и традиционных ремесел и искусств Индонезии обусловлено взаимовлиянием различных культур – буддистской, индуистской, мусульманской и европейской. С проникновением ислама в архитектуру стали преобладать мотивы, характерные для мусульманского зодчества, У многих народов Индонезии развито декоративно-прикладное искусство: центральная Ява славится изделиями из золота и серебра, многоцветной тканью, выполненной в особой технике росписи – батик. Неповторимы танцы жителей о. Бали, где в отличие от других островов Индонезии исповедуется индуизм.

Курорт Бали лидирует в рейтинге повторных визитов. Остров Бали среди других туристических районов выделяет уникальная природа, самобытная культура, гостеприимство островитян и прекрасно налаженная курортная жизнь. Бали по праву считается одним из самых престижных курортов мира, здесь представлены ведущие гостиничные сети: Four Seasons, Sheraton, Ritz-Carlton, Hyatt, Hilton, Sol Melia и др. Курортный сезон длится круглый год. Большая популярность Бали среди туристов Европы, США, Японии заставила правительство Индонезии принять некоторые меры. В частности, ограничили высоту вновь строящихся туристических отелей четырьмя этажами и сконцентрировали курорты на южной оконечности острова. Пляжи на Бали песчаные. В Нуса-Дуа они часто принадлежат отелям и хорошо ухожены. В Куте пляжи общественные, поэтому лежаки и зонтики платные. Затрудняют купание частые приливы и отливы. Во всех отелях есть их точное расписание. На пляжах Бали могут мешать купаться огромные волны. Это не относится к Сануру и Нуса-Дуа, где коралловые рифы гасят волны. Рекреационное районирование о-ва Бали позволяет выделить Северный, Центральный, Восточный и Южный Бали.

Южный Бали. Здесь находятся все знаменитые приморские курорты Бали, международный аэропорт и главный город острова – Денпасар. На украинском рынке предлагается отдых в туристических зонах Санур, Кута Бич, Джимбаран Бей, Нуса-Дуа, Беноа, Легиан. Здесь много гостиниц, принадлежащих известнейшим мировым цепочкам, таким как Hilton, Hyatt, Sheraton, Nikko, Melia, Ritz Carlton, Intercontinental, а также множество хороших независимых отелей. Основная концепция любого отеля на Бали – создать у гостя ощущение единения с природой.

Район Нуса Дуа расположен на юго-восточном побережье о. Бали, в 20 минутах езды от аэропорта и Куты. Нуса Дуа - респектабельный, спокойный, с променадной зоной – Галерея Нуса Дуа, Кроме большого количества магазинов и ресторанчиков, Galleria предлагает вечерние представления с национальной музыкой и танцами, именно тут проходят балийские фестивали искусств. Море не очень глубокое, курорт находится в лагуне, окаймленной коралловым рифом, выраженные отливы и приливы. Берег океана обращен на восток, солнце встает из-за моря. Привлекательность этого курорта заключается в том, что Нуса Дуа представляет собой отделённую от всего острова парковую территорию. Жилые кварталы и какие-либо предприятия, не связанные с туризмом, тут отсутствуют. Отели - Grand Hyatt 5*, Putri Bali 4* (единственный отель 4* на этом курорте), Hilton 5*, Melia Bali 5*, Sheraton Laguna 5*, Westin 5*, Nusa Dua Beach 5*, Amanusa (бутик), The Bale (бутик), Nikko Bali (единственный многоэтажный отель, т.к. стоит внизу на пляже у обрывистого берега).

Танджунг Беноа - плавное продолжение курорта Нуса Дуа. Ориентация по странам света такая же, как и в Нуса Дуа. Курорт Танджунг Беноа тоже находится в лагуне, но океан более глубокий. Самые недорогие и самые настоящие блюда балийской кухни можно попробовать в многочисленных традиционных кафе (варунг) в Танжунг Беноа, большинство из которых расположены вдоль главной прибрежной дороги Jalan Pratama. В конце курорта, не рядом с отелями - рыбный рынок и морской порт, откуда отплывают круизные теплоходы. Отели - Grand Mirage 5* (в этом отеле находится признанный центр талассотерапии Thalasso Bali), Club Mirage 4*, Bali Tropic 4*, Melia Benoa 4*, Conrad 5*, Kayu Manis (бутик, виллы). Во всех отелях можно выбрать тип питания All Inclusive (кроме отелей Conrad и Kayu Manis). Лучшее время для сёрфинга – с сентября по март.

Санур расположен на Юго-Восточном побережье, в 12 километрах от Куты и в 9 километрах от Денпасара. Санур – спокойный, отдельно стоящий курорт, берег океана обращен на юг. Идеальный вариант для размеренного относительно недорого отдыха. Санур считается одним из главных центров водных видов спорта на Бали, но значительно уступает Куте в разнообразии ночных развлекательных заведений. Побережье курорта идеально подходит для начинающих дайверов. В пределах туристической зоны курорта расположен Taman Festival Park, центр развлечений (территория занимает 9 га). Здесь находятся отель Bali Hyatt 4 с лучшим СПА-центром на Бали и отель Mercure Bali.

Поселок Джимбаран находится в 15 мин. езды от Куты. Сравнительно новый туристический район, который набирает все большую популярность. Сюда приезжают за комфортом и уединением. Джимбаран полностью соответствует представлениям о самом изысканном идилическом отдыхе. Берег океана смотрит на запад, солнце садится в море. Лагуны нет, поэтому считается, что в Джимбаране лучшие условия для купания. Для вечерних развлечений надо ехать в Нуса Дуа или Куту (15 минут на такси, очень дешево). Здесь построены три самых элитных отеля - Four Seasons (виллы, расположенные на холмах, до пляжа ходит шаттл отеля), Ritz Carlton (достойнейший представитель цепочки Ritz, лучшее талассо, но до пляжа 184 ступеньки вниз по лестнице), Intercontinental - немного уступает по фешенебельности первым двум отелям, зато пляж находится прямо на территории отеля. Джимбаран является прекрасным местом для дайвинга и сноукилинга.

Кута – веселый и демократичный курорт с множеством магазинов, баров и ресторанов. Расположен на юго-западном побережье о. Бали, в 10 км от Денпасара. Считается самым популярным туристическим центром среди молодежи. Берег океана смотрит на запад. Хорошее купание, лагуны нет, но течение довольно сильное, что создает прекрасные условия для занятий серфингом. Пляж Куты являются местом встречи серфингистов со всего мира, большую часть года довольно большие волны, что затрудняет простое купание. Только в Куте находятся школы по обучению серфингу. Здесь же расположен и знаменитый аквапарк Waterboom Park с водными горками, аттракционами и подводными туннелями и специальные парки для любителей банжи-джампинга (Adrenalin Park, Bali Bungy). Здесь есть несколько роскошных отелей как Oberoi Bali и более скромные отели. Не у каждого отеля есть собственный пляж. Hard Rock Hotel Bali - первый морской рок-курорт мира (рядом Hard Rock кафе).

Тубан - южная часть Куты - более спокойное место, чем Кута. Отели менее дорогие, чем в Нуса Дуа и Джимбаране. Купаться удобно, пляжи хорошие.

Отели: Kartika Plaza, Santika Beach, Ramada Bintan, Bali Hai Resort (хорош для семейного отдыха).

Легиан – северная часть Куты, купаться можно, но необходимо помнить о сильном течении. Берег океана смотрит на запад. Здесь расположены элитные отели - Oberoi Bali (бутик, коттеджи и виллы) и The Legian (номера только Suite и виллы на отдельной клубной территории). К северу от Куты лежат Лечиа и Селима – значительно более тихие курорты.

В столице Бали - Денпасар можно найти немало достопримечательностей: Пятиметровая статуя Бахатара Туру – наставника и небесного покровителя всего сущего – стоит на перекрестке улиц, а на площади возвышаются три бронзовые фигуры – символ крестьянства в борьбе за независимость страны. Музей Бали, расположенный на восточной стороне площади, содержит прекрасную коллекцию археологических находок и изделий балийских ремесленников. Во время полнолуния молодые балийцы приходят молиться в храм Пура-Джагатнатха, построенный в честь верховного бога Сангьянг Види Веа, который противопоставляется здесь местным божествам и духу предков. Внутри храма возвышается выполненное из белого коралла изображение падмасаны – символа всеобщего порядка: фигуры черепахи и двух змей нага символизируют основу мира. Недалеко от центра города – рынок Пасар-Бадунг. Рекомендуется посещение Кокар-СМКИ на Джаланг-Ратка – авторитетное училище танца, музыки и кукольного театра. В июне-июле проводится фестиваль искусств, привлекающий на Бали тысячи поклонников искусства и почитателей красот Индонезии со всего мира.

К северо-востоку от Денпасара лежит деревня Бутубулан, где ежедневно туристов развлекают исполнением танцев баронг и кечак. Челук – центр золотых и серебряных дел мастеров. Сукавати – место, где живут лучшие на Бали мастера по изготовлению кукол. Мас – деревня резчиков, Пелитан – лучшая на острове танцевальная группа. Много работ выставлено в Музее Пури-Лукисан и в галерее Нека. На востоке находится Гоа-Гаджак («Слоновая пещера»), куда ведет резной вход, выполненный в виде головы слона. В храме Пура-Пентаран-Сасих представлен бронзовый барабан «Луна Педженга» возрастом две тысячи лет. Гунунг-Кави – живописная древняя королевская гробница.

Княжество Убуд расположено в центре острова, в 45 минутах езды от самого аэропорта, у основания гор, покрытых пышной тропической растительностью. Температура воздуха здесь ниже, чем в низменностях. Убуд неизменно остается центром искусств Бали, особенно живописи. Здесь живут и творят многие

талантливые художники, танцоры, музыканты, резчики и ткачи. Прохладный чистый воздух, захватывающие дух виды изумрудных рисовых террас, пересеченных небольшими реками вдохновляет дизайнеров со всего мира. Убуд считается местом изысканного отдыха. Здесь находятся самые изысканные гостиницы Бали, небольшие уютные отели-бутики (среди которых есть и представитель Four Seasons), виллы. Княжество является любимым местом тусовки международной богемы. Красота джунглей и рисовых полей в сочетании с уникальной архитектурой и высоким уровнем сервиса, полностью оправдывает уровень цен здешних отелей. Идеальный вариант отдыха – размещение в гостинице на юге острова и плюс 2-3 дня в Убуде. Самой известной среди туристов достопримечательностью Убуды является заповедник Обезьяний Лес.

Среди достопримечательностей Северного Бали - вулканическое озеро Батур – самое яркое зрелище на Бали. Рядом, на вершине горы Пенулисан, стоит самый высокий на острове храм, считающийся святилищем древних королей Педженга. В портовом городе Селигараджа в Музее Гедунг-Кертья есть большая коллекция рукописей лонгар на пальмовых листьях. Ловина-Бич – идеальное место для туристов, нуждающихся в тишине. Рядом с гостиницей на озере Братан возвышается стройная пагода Улдаку, поставленная в честь почитания богини вод Деви Даку.

Восточный Бали. На главную площадь Гиньяра выходит королевский дворец, в котором и сейчас живет королевская фамилия. Пура-Бесаких – главное святилище острова. Этот храм, столетиями почитавшийся как священное место, считается обителью всех божеств балийского пантеона. Каждая из многочисленных каст Бали имеет здесь собственный алтарь, где празднуется ее собственный ежегодный храмовый праздник – одалан. Каждое полнолуние тут проводится церемония «турун кабах» (нисхождение) в ознаменование освящения Бесаких. Если ехать на восток от Клуungkунга по прибрежному шоссе, можно увидеть один из девяти великих храмов Бали – Гоа-Лавак, недалеко от которого, на берегу недавно построен морской курорт Чанди-Даса.

В настоящее время о. Бали позиционируется не только как регион пляжного отдыха. Для Бали перспективным направлением является активный туризм: географические экскурсии, в том числе на Яву, этнические экскурсии, знакомство с флорой и фауной острова и соседних островов (остров Комодо с драконом Комодо), круизы, рафтинг, плавание с маской, дайвинг, все виды морского спорта, а также - вертолеты, парашюты, яхты.

Гостева Э.В. ПАМЯТНАЯ ДАТА

В этом году исполняется семьдесят лет со дня самого памятного по силе и разрушениям, по обилию свидетелей, Крымского землетрясения (июнь и сентябрь) 1927 года.

Как свидетельствуют очевидцы, после июньских (26 и 29 июня) толчков весь транспорт из Крыма был переполнен испуганными туристами, которые сразу же сорвались с места и возвращались домой. Несколько человек получили ушибы и ранения, погибших не было. Большие обвалы были в окрестностях Севастополя, в домах появились трещины, пострадали здания почты и одной из церквей. По сообщениям газет, общая сумма убытков превышала миллион рублей.

Землетрясение в ночь с 11 на 12 сентября 1927 года было значительно сильнее и вызвало настоящую катастрофу – были погибшие (3 человека), раненые (65 человек), огромные разрушения.

Наиболее мощные толчки имели силу 8 баллов и привели к разрушениям построек прибрежной полосы суши от Алушты до Севастополя. В Алуште были повреждены гостиницы и Генуэзская башня, в Алушке – Воронцовский дворец и мечеть. Образовались завалы на шоссе под Ореандой, сильно пострадал Корейск, произошли обвалы на горе Кошка. В районе Ялты пострадало 70% построек, в самом городе были повреждены гостиницы «Россия», «Ялта», жилые дома.

В рапорте начальнику Гидрографического управления Черноморского флота (по данным военных постов наблюдения и связи на мысе Лукулл, Константиновском равелине в Севастополе и в Евпатории) сохранились сведения о том, что землетрясение сопровождалось появлением огня в море. Так, на посту на мысе Лукулл на рассвете 12 сентября была зафиксирована огненная вспышка высотой около 500 м и шириной около одной морской мили. В то же время в Севастополе наблюдалась вспышка высотой более 500 м, шириной в полторы морские мили (до 2,5 км).

Согласно современной версии, землетрясение спровоцировало выход из глубин к поверхности моря и самовозгорание огромных количеств горючего газа, вероятнее всего, сероводорода, по некоторым данным – метана.

Приливные и отливные волны с максимальной высотой до 1 метра захлестнули Балаклаву.

В горах произошли обвалы и оползни, следы которых можно наблюдать и сейчас на горе Демерджи, в горах под Судакком. В течение 11 часов произошло 27 сильных толчков. Всего за несколько дней было зарегистрировано более 200 толчков. На море под Севастополем появились огромные столбы дыма и огонь. Возникали и исчезали водные источники, изменялся их химический состав.

Сильные разрушения наблюдались и в Симферополе, многие татарские деревни предгорной и степной части Крыма были превращены в груды развалин.

Землетрясение продолжалось несколько дней, даже 15 сентября ещё ощущались его толчки. Массовая паника привела к тому, что Крым покинули все курортники. Многие местные жители, имевшие родственников за пределами полуострова на время оставили родные места и тоже выехали из Крыма. Большинство воспоминаний об этих днях содержат слова о том, что пережитое ими просто «не поддается описанию».