

Багров Н.В., Боков В.А., Карпенко С.А.

Рецензия на научный доклад

«ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ИСПОЛНЕНИЯ ИТОГОВЫХ ДОКУМЕНТОВ ВСЕМИРНОГО САММИТА ПО УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ (ЙОХАННЕСБУРГ, 2002) В УКРАИНЕ»

Развивающиеся в Украине трансформационные процессы требуют соотнесения разрабатываемых концептуальных подходов со стратегическими ориентирами мирового развития. Наше государство является активным участником международного сотрудничества и действий, связанных с поиском путей устойчивого социально-экономического развития.

Символично, что становление национальной государственности Украины совпало с периодом наиболее активного развития и широкого общественного признания основ концепции устойчивого мирового развития. Украина принимала активное участие в разработке основных международных документов по устойчивому развитию, активно обсуждавшихся на двух наиболее представительных международных форумах: в Рио-де-Жанейро (1992 год) и в Йоханнесбурге в 2002 году.

Анализ документов, принятых на Всемирных Саммитах в Рио-де-Жанейро и Йоханнесбурге показал, что эволюция подходов к планированию устойчивого развития связана:

с усилением комплексной составляющей процесса (переход от природно-ресурсных и экологических подходов к рассмотрению развития во всем многообразии аспектов функционирования иерархии территориальных природно-социально-экономических систем как на глобальном, так и на региональном уровнях);

с гуманизацией и социологизацией концепции устойчивого развития (смещение центра тяжести к рассмотрению вопросов качества жизни и благоприятности социальной среды обитания, здоровья, активизация роли общественного сектора в принятии решений и др.);

со смещением центра тяжести в область практических действий по планированию устойчивого развития на местном и региональном уровнях

(достижение устойчивости в рамках разработки и реализации Планов стратегического развития территорий, получивших широкое распространение в последнее десятилетие);

- с развитием методологии моделирования процессов устойчивого развития территориальных систем (появление сценариев развития, основанных на глобальных и макрорегиональных геоинформационных базах данных и комплексах имитационных моделей системной динамики).

Хотя, с формальной точки зрения, в Украине принято Постановление Кабинета Министров от 26.04.03 "Об утверждении Комплексной программы реализации на национальном уровне решений, принятых на Всемирном саммите по устойчивому развитию на 2003-2015 г.г.", собственно концепция перехода на рельсы устойчивого развития на национальном уровне до сих пор не утверждена.

Данный факт, с нашей точки зрения, является наиболее серьезной проблемой перехода к стратегии устойчивого развития, т.к. отражает нежелание органов законодательной власти Украины перекладывать на плечи государства ограничения и обременения, связанные с возможными международными обязательствами в этих вопросах.

Тем не менее, в Украине имеется также и научная традиция анализа проблем, посвященных выполнению международных обязательств и практики действий в области достижения устойчивого развития [1-4 и др.]. Рассматриваемый научный доклад «Оценка состояния исполнения итоговых документов Всемирного саммита по устойчивому развитию (Йоханнесбург, 2002) в Украине», разработанный под руководством члена-корреспондента НАН Украины Л. Г. Руденко, является достойным продолжением данной традиции.

По сути дела, рецензируемая работа - своеобразная «Энциклопедия устойчивого развития Украины», т. к. кроме основных документов Йоханнесбургского Саммита включает еще и характеристику существующей нормативно-правовой базы Украины, планируемые на национальном уровне

направления действий и основные подходы по каждому из рассматриваемых вопросов.

В отличие от официальных докладов и материалов [2,3], ориентированных на информирование экспертов и международного сообщества, главной особенностью исследования, выполненного творческим коллективом под руководством Л. Г. Руденко является направленность на «внутреннего» потребителя: государственных служащих и управленцев, ученых, предпринимателей, общественные организации и т. д. Не смотря на то, что работа носит фундаментальный характер, использование новейших (2004 года) данных и нормативно-правовой базы по вопросам, связанным с планированием устойчивого развития, обеспечивает ее практическую значимость и актуальность.

Эту работу можно рассматривать и как логическое развитие подходов, разрабатывавшихся Институтом географии НАН Украины на протяжении последнего десятилетия. В контексте ответов географии на вызовы XXI века, связанные с научным обеспечением устойчивого территориального развития, принципиальными представляются следующие положения рассматриваемой работы:

- в числе слагаемых государственной политики, обеспечивающих национальную безопасность, предлагается учитывать общественно-природные взаимодействия, определяющие средообразующие функции биосферы как среды обитания человека;

- предлагаемые авторами модификации категории «устойчивость» (общественно-природные, демографо-хозяйственно-природные, территориальные), а также детализирующие их типы системных равновесий (интегральные, межсферные и внутрисферные), определяющие функционирование механизмов устойчивого развития;

- каждый пространственно-временной уровень территориальной организации общества характеризуется специфической для него системой устойчивости и типов равновесий, определяющих использование, и соответствующих индикаторов устойчивого развития.

Развитие этих теоретических положений позволяет на новом научном уровне вернуться к классическим подходам конструктивной географии, которые сегодня можно трактовать как своеобразную «инже-

нерию межгеосферного пространства», формирующуюся в результате взаимовлияния и взаимодействия современных геоинформационных технологий и новых подходов к территориальному (ландшафтному) планированию. В работе также показано, как эти теоретические положения уже сегодня реализуются в Украине в системе планирования устойчивого развития сельского хозяйства, минерально-сырьевого, водохозяйственного комплексов и туризма через соответствующие нормативно-правовые, экономические и организационные механизмы.

Во второй главе научного доклада авторы отмечают «...что очень важной предпосылкой перехода к гармоничному развитию является активизация общественных объединений, усовершенствование институтов гражданского общества, активизация научных и деловых кругов...» Естественно, что решение подобных задач предполагает повышение роли образования в целях устойчивого развития. Поэтому их реализация требует не просто увеличения тиража доклада (всего 300 экземпляров), а перевода его на магнитные носители, представления полнотекстовой версии на интернет-сайтах и т.д.

Источники и литература

1. Стратегія економічного і соціального розвитку України (2004–2015 роки) “Шляхом Європейської інтеграції”/ Авт. Кол. Гальчинский А.С., Геєць В.М. та ін. – К.: ІВЦ Держкомстату України, Ю 2004.
2. Україна: прогрес на шляху сталого розвитку. Інформаційно-аналітичний огляд виконання “Порядку денного на ХХІ століття” – Програма розвитку ООН в Україні. Київ – 2002. (Науковий керівник – доктор економічних наук Б.М. Данилишин).
3. НАЦІОНАЛЬНИЙ ЗВІТ УКРАЇНИ про стан виконання положень “Порядку денного на ХХІ століття” за десятирічний період (1992-2001 рр.) /РАДА НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ І ОБОРОНИ УКРАЇНИ, Український інститут досліджень навколишнього середовища і ресурсів.
4. Руденко Л.Г., Горленко и.А., Олещенко В.И. Украина на пути к устойчивому развитию (геоэкологический аспект). – Киев. 2000. – 29 с.

ГЕНЕРАЛЮК Л. С.

РЕЦЕНЗИЯ на поэтические сборники МАКЕВОЙ Елены Ивановны

Поэтические произведения известного психотерапевта Е.И. Макеевой - явление неординарное в литературе. В них сконцентрировано её переживание богатого эмоционального и жизненного опыта, знание бытийных начал природы, человека, его духа, знание законов мироздания, которые она освещает в динамике роста отдельной особи и эволюции человечества в целом. Лирика её (сб. «Люблю», «Боль и радость бытия», «Радость вдохновения», «Крымский сувенир», «Романтическая Ливадия» и др.) являет читателю неповторимое ощущение гармонии окружающей жизни, понимание ценностных основ мироздания. В ней отразилась попытка поэта разобраться в отношениях незаурядной человеческой личности с миром, раскрыть сложную жизнь ума и души, полагаясь на первичность именно таких понятий как душа, вера, любовь, счастье. Актуализация этих основополагающих категорий, столь важных в современном мире, представляется значимой и весомой. Так же как и обращение к библейским сюжетам в сборниках «Путь к Богу», раскрывающим уникальность религиозного опыта автора – личности незаурядной, достигнувшей полноты самореализации в различных сферах – прикладной психологии, научном труде, музыке, вокальном искусстве, литературе, в том числе детской. Удивительны, полны тепла и юмора, комического параллелизма и глубокого нравственного смысла её стихи для детей.

Своеобразие творческого почерка Е. Макеевой в том, что она убедительно говорит о всеединстве мира («краски и звуки – в едином ключе»), придавая стихотворным образам особую стереоскопичность, красочность пластического рисунка, полифонизм звучания, которые напоминают отчасти акмеистов, иногда японскую поэзию, отчасти – поэтические экспромты М. Волошина, А. Тарковского. Психологизация мира, окружающего лирическую героиню, раскрытие глубинных смыслов бытия, аллегоричность повествования демонстрируют тяготение поэта к определённой стилистической образности, а именно – демиургизации. В этом плане интересен синтез формы стихотворения-символа и стихотворения-сравнения, где соизмеряются образы природы в первой части стиха и образ внутреннего мира человека – во второй (или наоборот): «Вечер, овеванный ветром зелёным...», «Живые лучи из смеющихся глаз...», «Ярко-красная радость – вскипаю зарёю...», «В дыхание весны вплелось моё дыханье...», «Серую пряжу прядёт грустный вечер...» и др. Однако в стихотворениях-метафорах функционально доминируют автологические средства выражения, а не индосказательные, что также является стилистической особенностью автора. Можно отметить, что в целом генерирующее взаимодействие метафоры и автологии повышает уровень художественной информативности текста, существенно расширяет возможности слова, придаёт ему необычайной насыщенности в смысле отчетливости нюансировок психологических и философских смыслов.

Среди современных литераторов Е. Макееву отличает многоаспектность взгляда на мир человеческих отношений, понимание своеобразной модальности судеб, их «интерсемиотики», что явственно проявилось в притчах-поэмах «Зеркало и душа», «Фатум», «Девичья башня», «Любовь и море», поэмах «Рафаэль», «Две бездны», «Белый ветер», «Камилла», «Иван Грозный». Неординарность художественного видения поэта, образное исследование временных изменений в микрокосме, психике, свидетельствует о действенном использовании таких литературных приёмов как экзистенциальная ретроспекция, психологизм, символизм, определяющих индивидуально-авторское эстетическое постижение метаморфоз бытия.

Поэзия личности-универсума, которой является автор, привлекает особое внимание читателей, исследователей-литературоведов. У Е. Макеевой совершенно особый стихотворный ритмический рисунок, неповторимый индивидуальный интонационный спектр. Глубина её поэтического мышления раскрывается в интенсивной всеохватной ассоциативности, тяготеющей к медитации, к аллюзии, реминисценциям, в философской обобщённости смысловых структур в целом. Отточенное десятилетиями практической работы